



சிவமயம்.

பட்டணத்திப்பிள்ளையார்

புராணம்.

பிரபத்தத்திரட்டுமே

இதிலடங்கியிருக்கின்றன,  
கனமகோதயாய, டாக்டர் (652)  
உ. வே. சாமிநாதையர் நால் நிலையம்  
அனுப்பியது சென்னை-20.

திருவணனாமலை.

ராமச்சந்திரதேசிகரவர்களாற்

பாராணையிட்டுப் பட்டது.

—§—

பிடாரித்தாங்கல

நாராயணசாமிமுதலியார் குமாரர்

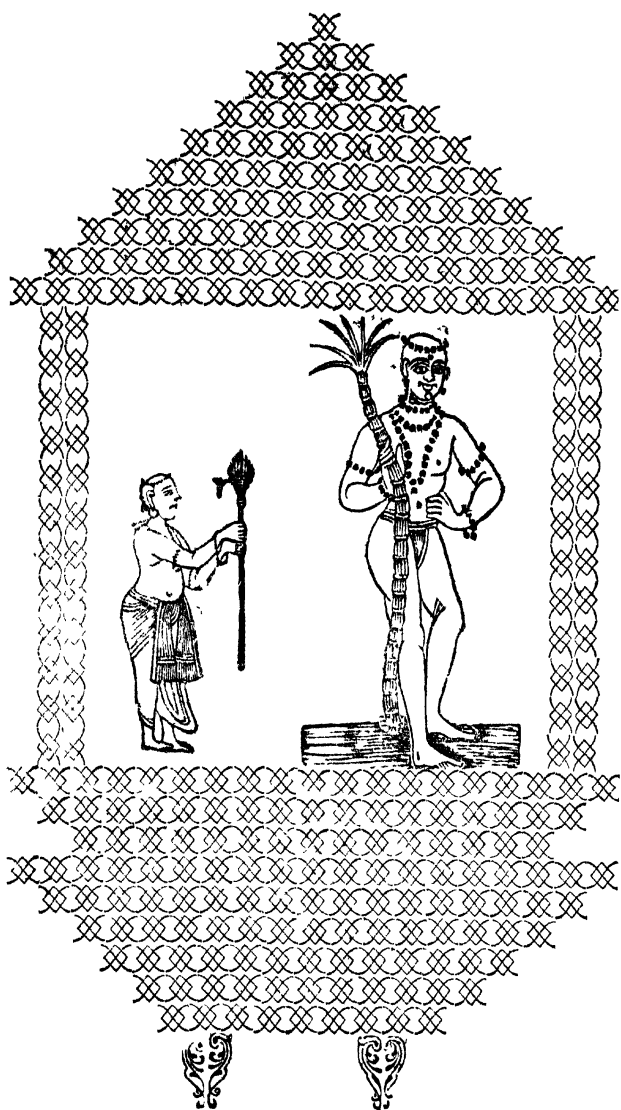
சிதம்பரமுதலியார்

அவர்களாற் றமது

கிரோஸ்மணியிலாச அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1896ஸ்.



உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவெண்காடரென்னும்

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

புராணம்.



பா யி ர ம்.

வழிபடுகடவுள் வணக்கம்.

ஒளிமேவுந்தில்லைவனத்தே தாங்கியகற்பகவனமொன்றுண்டிகண்டார்  
மெளிமேவுமானந்திருத்தமிழினைந்தபடிச்செல்வஞ்சேர்க்குங்  
களிமேவுந்தம்பிமுகங் கனிகாட்டிமவிண்ணுறை சுற்பகமும்போலு  
மளிமேவுமபட்டணத்துப் பிள்ளைபுராணம் பகர்தற்களிக்குமன்றே.

மருமகற்குவழக்கிசைத்து வளையல்விற்று வணிக வணிகராகிச்,  
குருமணிசூழ்நான்மாடக் கூடல்வருமொருவர் மன்றுட்குனிக்குங்கூ-  
ததர், பொருண்மகனும்வணிகவுருத் திரசனம்பிதாவருளும் பொரு-  
ளவளாத் தா, ரிருபதமாமபொருள்செறித்தெதம் மகத்தினினிதிருப்பரா-  
மெந்தஞானமும்.

உ

சபாநாதர்துதி.

பூஞ்சோதிதருபான்மைப் பதிஞானப்பொதுவகற்கும்  
வாஞ்சேருமமரர்குழாம் வளைந்துளபொன்னம்பலத்தம்  
பூஞ்சேருஞ்செழுங்கடக புரியரசனம்பலத்து  
முாஞ்சேருநடமுனறு முடையபிரானடிபணிவாம்.

க

சிவகாமசுந்தரியம்மைதுதி.

உலகமெலாமீன்றருளி யொருமலைக்குமகளாகி  
இலகுமயிலினையோர்க்கு மிபமுகற்கும்பாலூட்டி  
முலையினையகன்னிகையாய் முகிழ்த்தபெருங்கருணையளங்  
தொலைவிட்புகழ்சிவகாம சுந்தரிசெந்தாள்பணிவாம்.

உ

விநாயகர்துதி.

இருநான்குமகம்பொழியு மிருள்வேழமிரிந்தோடத்  
திருஞானமதமுன்றாஞ் சிவவேதமகிழுகளிறு



பெருநாதமுடிநடிக்கும் பெரியோன்றனுடனுடித்  
கருஞானமலைதொலைக்குங் கற்பகப்பொழிபதம்பணிவாம்.

௩

சுப்பிரமணியசுவாமி துதி

அருட்சிவனாரருண்மலைக்கும் பலமலைக்குமதிபதியாய்  
மருட்படவாருயிருண்னும் னரைவயிறுகிழித்தொழித்துத்  
தெருட்புலகாசிரைமீட்டச் சேவகனெஞ்சிறையாய்  
விரிசுட்படலமபடசேசோதி யெறிக்குமவனடிபணிவாம்.

௪

திருநந்திதேவா துதி

மருணூல்சொல்லொருகோடி மறுமயக்கொடும்பேய்கள்  
பொருணூல்சொல்பவர்போல்வார் பொய்யாகமுடிவித்துத்  
தெருணூல்சொல்பரமபசையாஞ் சிவமுதலெனறுரையாடி  
யருணூல்சொல்லருளந்தி யருளாலிங்கருள பெறுவாம்.

௫

திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் துதி.

மணியாபாற்றிருமிடறநூல் மலாக்கரத்தாற்றநிழ்முன்று  
மணியாக்கிப்புனனாடு மருந்தமிழ்நாடெனத்தேரனறுந்  
தணியாததிருஞான சமபந்தாபதமபணியும்  
பணியாத்தமபதமபணியும் பணியெமக்குமபணியாமே.

௬

திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் துதி

கல்லோடமனென்விடருகூழ் காசினியினடக்குமலை  
யெல்லாமிங்கிறுமபூதா வினபமெனவினையாடிசு  
சொல்லாடிச்சிவகநியைக னுதிததுமதித்துக்கதிரத்தாரா  
பல்லாருமடிகழநாவுக கரசாபதமலாபணிவாம்.

௭

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் துதி

முதல்வனார்பாவையிட முன்னுகாவானளித் தருளி  
விதமுதலாமபரவையமு தினிமைதரத்தானுகாவான  
யுதிருலாங்குபேரனையுந் கோழனெனவுடையாரை  
மதனூறுதனூதேவும வன்ஞெண்டாபதப்பணிவாம்.

௮

மாணிககவாசகசுவாமிகள் துதி

நாணாற்றுமணிககோவை நடம்பயிலெம்பெருமாற்குத்  
தேனூறுறுமபொன்னிதழித தெரியலுமேமபடசசாததி  
வாணாற்றமுதவுதிரு வாசகம்பேசினாபாத  
மாணாற்றுவிடையாத வணங்குதுமயாம்வணக்குதுமே.

௯

() இஃதுசெயகெனெச்சமாயினும் - செயவேனெச்சம் பொருள்  
தரலகாணக.

தில்லைவாழங்கணர் துதி.

சேரபாநடம்பயிலுந் திருவாருரொருநாத்  
 ஒருறையானந்தநட நாதனைநேராதலினு  
 லாரணராத்தில்லைவாழ்ந்தணரென்றெழித்தோதும்  
 பேருடையவேதாநதப பெரியோர் தம்பதம்பணிவாம்

சந்தானதேசிகர் துதி.

1) கண்ணியமாயாபோதக் கடங்கடத்திககணிலித்துத்  
 தண்ணியிரியாலிருந் துதுத் தண்ணெயென்னே தந்தனனில்  
 வெண்ணெய்நல்லூராமெய்கண்டான மென்மலரத்தாண்முடிசூட்டி  
 யண்ணலந்தேசிகாமலரத்தா எங்கேபணிந்தொழுவாம். கக

காரைக்காலம்மை துதி.

வியாதமாயவுடல் வெறுப்பினுலேவிமல  
 ரோயாதுபேயுடநாட் பிவந்ததனாலோவிங்குச்  
 சேயாயவெள்ளிமலைச் சேர்வதற்கோதெரியாது  
 பேயானுள்காரைக்காற் பெண்ணணங்கனனவட்பணிவாம். கஉ

இயற்பகைநாயனா துதி

வினையாளவரும்விமல வேதியாரந்தூர்த்தற்கு  
 மனையானைக்கொடுத்தவர் தாம வருநெறியிற்றடைநோக்கி  
 முனையாளாற்கற்றமெவா முற்றுவித்தசேவகன  
 ரெனையாருஞ்செட்டிமையா ரியற்பகையாமபணியுறவே. கங

மூர்த்தியானார் துதி

ஆலையாழிவிடமருந்து மாலவாயமுதருக்கு  
 மலைபாரங்கிடையாமன மறுததனாவிற்பிடுவோருந்  
 சிலையாசுக்கரத்தேய்த்துத் திருவருளாற்கரீமவளாநது  
 தொலையாதசெல்வமுதுந் தொண்டரடிமுடிமுடிப்பாம். கச

அமரீகிராயனார் துதி.

மறைதருகோவணமொன்று மனையாட்டிதனையர்செல்வ  
 முறைபொருடாமுடனேறி முககணனாமிககருளால  
 நிறைதருமககட்டனையே நீண்டவிமானமதாக  
 விதைபுரததுப்போர்திருந்தா ரிணையடித்தாமரைபணிவாம். கரு

1) கண்ணியெனவாகிய வெனவிக்குறிப்பு முற்றுப்பெயரெச்சப்  
 பொருள் தருகின்றது.



## பட்டணத்துப்பிள்ளையார்புராணம்.

கலிக்கம்பநாயனார் துதி.

ஐம்மேவுமுடியார்முன் னரனடியாராகிவர  
மெய்ம்மேவுந்திருவடிகள் விளங்குவான்விளக்குதலு  
மொய்ம்மேவும்புனல்வாரா மொய்குழலார்கைதடிந்த  
ஐகம்மேவுக்கலிக்கம்பர் கையிணைகையாற்றொழுவாம்.

க௭

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் துதி

வேறு.

அறிவரியதொருபணி யொன்றினுந்தோன்றயென்று மடங்காயெ  
ன்று, முறுதியுரச்செய்யுளசெய்தா ராதலினாலதியந்த மொன்றிலா  
னைச், சிறியபொதுவினில் மறுவொன்றினறி விளங்கினையென்றுஞ்  
செப்பியிப்பால், முறையினிதுவதிசயமே விளைக்கும்வினையாதுமென  
மொழிந்தாரன்றே.

யிள

மொழிந்தபடிநாற்கோடி யாமெண்ணுயிரமேலு மிடிவின்மாயைப்,  
பொழிந்தபலகத்துவங்க ளிருட்படலங்கிடப்படுமென் புந்தியுள்ளே,  
தழைந்திடுகினசடைமெளலிக் கங்கைநங்கைசிலம்பலம்புந் தடந்தா  
ளோடும், துழைந்தனையென்றதிசயித்தா ரவரையென்கிணையிற்பாட்  
டி னுழைவித்தோனே.

க௮

அலையடக்கம்.

ஆனந்தைபெணுங்கணிகை யணியவணிமணிக்கடக மளித்தநாதன்  
பூனந்துஞ்சடைக்காந்த வணிகவுருவிலிங்கவுருப் பொருந்துமாபோல்  
யினுத்திருகணுகா வெண்காடர்வணிகவுரு விலிங்கமானு  
ரியானந்தப்பெரியோர்தம புகழ்புகழுவெண்புன்சொ ளின்சொலாமே,  
வாதனையோரியரன்மிற மன்னுதவமுன்னிழைத்தார் மரங்கணீங்கிப்  
பேதமைதீர்ப்பட்டினத்துப் பிள்ளையெனுமொருபெரியோர்பிறங்குஞா  
னக், காதையினைப்பெரியோருஞ் சொலக்கேட்டிங்கிசைக்கின்பேன்  
கடன்ஞாலத்து, னேதமிலான்றொழிலைந்து மாறுயீர்கள் புரிவார்களெ  
ன்றல்போலும்.

உரு

வெங்குதிராயிரமபரப்பு மாதவனுமளக்கருஞ்சூழ் வியன்ஞாலத்துச்  
சங்கரன்றனடியாரைப் புகழ்ந்திடல்பூசனைபுரிதல் தருககவாற்றிற்  
பொங்குநலம்பெறுவரென வாசனவாகமம்புகன்ற பொற்பினாலும்  
பங்கமுறாவெண்காடர் சரிதமடியேனரிசைந்து பகர்ந்தவாறே.

உக

இன்னமொருவகையுலகை வெண்காடர்கூலவணிகரின்புகூற  
மனனியநல்லறிஞாசிலர்பாந்தகதையிதைத்தொடுத்துவகுத்துக்காட்டு

மென்னவழிப்புவியுரி விருக்கலைஞரறியுநெரி யிசைத்துளன்யான்  
பொன்னவையினிருத்தமிடு மொருத்தநெடும்புகழாகப்புகலலாமே. ( )

புலிமூளியும்பதஞ்சலியு முதலானபெரியோர்தம் புகழ்புராண  
மிலகியவாமவர்க்குமுனங் கதியடைந்தோரளவிலவரியர்புராணம்  
பலபலவாமவையேபால வருவனவும்வணணம் பகரலாகும் [பே  
கலைவடநூல்சொல்லிலென்சொல்லாவிடிலென் கதிக்கதைகள் கறழலம்  
மகவான்பட்டினம்படைத்தவண்மைதிருவெண்காடர்வாழ்ந்தவாய்மை  
மகலாமலிடைமருதனாங்கவர் பாற்சிறுவனெனவடைந்தநேயர்  
திகழ்ஞானவுபதேசம் வைத்தவழிதிருவிசைப்பாச் செப்புஞ்செப்பம்  
புகழோங்குமொற்றியு நுற்றிலங்கமானதுவும் புகலலுற்றேன். ( )

பாயிரம்-முற்றிற்று.

ஆக-திருவிருகதம்-௨௬.

## பூம்புகார்ச் சருக்கம்.

8

செங்காங்கால்விழிவதனம் திருநாபிஎண் கமலம் சேர்ந்தானேனு  
மெங்கடிருமாஸிதயகோகனங்கோயில்கொண்டங்கிருக்கும்பொன்மா  
ன், பங்கயம்போனீங்காம லிருக்கினறகாவிரிப்பூம் பட்டினத்துப், புங்  
கமொருசுற்றுரைக்கே னுருத்திதும்புகாண்ருமொருமாப் புகன்று  
ளாரே. க

பொன்னுலகம்புரந்திருக்கும் புரந்தரன்வாழ்பரிமேதம் புரிந்த  
கோமா, என்னைபெரும்பூலகி லருஞ்சாயாவனஞ்சேரு மமுதநாத  
ன், நன்னையருச்சனேபுரியத் தினந்தொரும்பாய்மீன்திவருந் தன்மைதி.  
ஊன்னினெடுஞ்செங்கோட்டு விவள்ளிமலைப்பிடரேறி யுவந்  
தான்மன்னோ. உ

வந்துகிவக்குறிசெறியுமிடமுதலாச்சேடமுடிமட்டுந்தொட்டா  
னந்தமுடிமணிச்சாயையெவவயினுமெறிப்பவெறிந்ததாற்றாமுத்  
சந்ததமுத்தாழைமணங்கமழ்சோலைவளநாடுதமுவுங்கோயித்  
நந்திவுன்னினன்முன்போ லாயிரந்தாமரைபுரையும் தடங்கணுனே.  
ஆவவேலுமலைவிமலை புறத்தோடிக்கூகுவென்றமலைகாட்டச்  
செவவேளீன்றிடுமிலிங்கநாயகன்னவனெடுத்தல்செய்யாவண்ண  
மெவ்வாழுங்கருணைசெய்யமுன்போலச்சினகர்ச்சீர்விளங்கச்செய்தா  
லிவவேயினிளந்தோளிகூவென்றமென்மொழியாளெனும்பேருற்றார்

வாசவன்சாய வனத் துளிதைபூசைநிறைவேற மகிழ்ந்தெஞ்ஞான்று  
 ரோசமுறவுகிலுள்ளவனிகரெல்லாங்குடிதழைப்பநெடிதழைத்தான்  
 காகினிகுழ்சோணுட்டிற்காவிரிப்பூம்பட்டினப்பேர்கண்டான்மீண்டு  
 ந் தேவதருநாற்பத்தெண் னாயிரநற்குடிவிரவச் செய்தானன்றே. இ  
 குடி விரவச்செய்ததுந் சாயாவனத்துக்கொழும்பவளக்குன்றுக்கென்  
 று, படிபுகழும்பெரும்பூசை யோவாமனடாத்திவிடும் பண்புமணி  
 யடிகளுறைபல்லவனீச் சரமுதலாமலைபழ மவவாறுகி  
 நெடிதுவிளங்கிடும்பொருட்டா மென்பரின்புறல்பலவுநிரப்பினோ.

விண்ணவர்கோமானமைப்பாற் குருநிலைக்கச்சங்கமங்கள்விழை  
 ந்துநாளுக், கண்ணமரும்பெரும்பூசை யியற்றியிகபரமிரண்டுந் தமக்  
 கேயாக, மண்ணுலகினினகர மிழைத்தவன்போன்மலிந்தசெல்வமல  
 ர்ந்துவாழ்தா, ரெண்ணவரும்வசியதனம் தமொருதிரிநிநுந்தந்  
 கியன்றாரே.

எ

வேறு.

எண்ணியசீரறம்பொருளோ டின்பமுறவணிகர்குழாங்  
 கண்ணியபீட்டின்பமுறேற் காண்பாராயினிகமர  
 வண்ணியபேரமுதலுன் கடைந்தவராமவெண்காடா  
 புண்ணியனூர்பிறந்தபதி பூம்புகார்ப்பட்டினமே.

அ

கரிகாலன் பெருவளவன்மகன்கேள்வன் கடல்புக்கான்  
 திருவேயேவெனவழைத்துத் திரைக்காத்தாற்றாக்கொண்டாள்  
 வரைகேழ்வன்கலநோக்கி னருமளவுக்கல்லாநாள்  
 புரைதீயப்பிறந்தபதி பூம்புகார்ப்பட்டினமே

சு

வன்னிமடப்பளியோடு சானுரவரவழைத்தாள்  
 பன்னியகாவிரிமணல்வாய் பாலவையநன்கேழ்வனெனுங்  
 கன்னியக்கொடும்போகா டுரைகரையாகவையத்தாள்  
 பொன்னையார்பிறந்தபதி பூம்புகார்ப்பட்டினமே.

இ

கூவலின்போய்மாட்டாள் சூழ்விலிழந்தன்குழவி  
 யாவலின்வீழ்த்தே தற்றெடுத்தா ளயல்நோக்கம்வேரென்றால்  
 மேவினுகுரக்குமுகம் விடுடையோன் வரவிடுத்தான  
 பூவின்மேற்பிறந்தபதி பூம்புகார்ப்பட்டினமே.

யக

முற்றாதமுலையிருவர் முத்துவண்டவாவிடுத்தப்  
 பெற்றாற்றாமாண்பெண பிறர்மணஞ்செய்யாவண்ணஞ்  
 சொற்றார்கள்பிறந்தபெண் னாயகனைத்தலைசுமத்தாள்  
 பொற்றாமம்பிறந்தபதி பூம்புகார்ப்பட்டினமே.

வி

கன்னிகர்தேட்டிக் கொய்க்கைக் கன்னைச்செம்புடையே  
மென்னுமொருமனைத் தோழும்பிவேளைபா கற்பாருந்நப்பார்  
நன்னகரத்தியுர்பாறபொ மனத்தெனதெற்றேரும  
பொன்னியுடைப்படைத்தவன்வாழ் பூம்புகார்ப்பட்டினமே. யக

வேறு.

புபனோக்குஞ்சைவகிரிப்புரத்திலுவெண் காவிரிப்பர்க்கைப்புறத்  
திற்போது, வயலோங்குஞ்சோனாட்டி மண்ணுயிருண்டின்புறே  
ம'னுக்கேலு, மியலோங்குமணையாக விருப்பதற்கோ கடலாடவெண்  
ணியோதன், னயிலோங்கும் பூம்புகார்ச்சுருத்தமுதலையாழ்வார்  
தனமே. யச

இன்னபொன்னி மன்னுமலக்காசிறு மாரமும் போரிபத்தின்  
கோடு மின்னுமணிகளும் பொன்னுஞ்செழித்தேனுங் கொழுங்கனியு  
மவிராமென்புலா, பன்னரியபலவனுங் காவிரிப்பூம்பட்டினத்துப்  
பரப்பவாங்கி, பகைகரங் கடல்வளத்தால் யாவருக்குமளிப்பன்னி யளி  
க்குமாலோ. கடு

முடக்கியபாடகக் குணிப்பிற்ப் பலதீவினிற்பொருள்கள் முக்  
ந்தேதி, எடுக்குமணிகளாய்கள் காவாய்கன்புலரிதா மெழிற்பட்  
டாடைத், துடக்கொடிகளைய விசைக்காலேகவடகதன்னத் தள்ளா  
டாம, னடக்குமிடத் திருத்தேறிப் பொற்றேவ மொழுத்தருளாட்ட  
லாமே. கக

போற்றாமனகாபுரியு முயருமராபதியும் பூம்புகார்க்குத்  
தோற்றமையுமாறு பெறுதேக்கறு மாற்பாளுதசோதிராத  
ராற்றலிடங்கொண்டிருத்தார் இவருளவெண்காடாமர்த்தாரன்னோர்க்  
கேற்றினைருபேரணியும்வச்சிரவாளையுடிகரிசைக்கொணாதே. கக  
செய்யவிறப்பவளவல்லி மவுலிமணிகண்டமெண்டோட் திருத்துமேவு  
மைபனுறைபல்லவனீச் சாமுமவிரவிரிசவமுதமாங்கி  
மைவலிசைத் தேனளிக்குங் குளிரசோலை நிலைமலையவளமாடஞ்சூழ்  
துய்யுறெறிதருஞ்சாயாவமுமவன் கோயில்களுமொளிருமாலே. ()  
வெள்ளிமலைபொன்மலை மணிகளென்காடாட்டித்தூண்ட  
மொள்ளியசோதியிலரை பாட்கொள்வாளுளையுடவதுவதாத்  
மெள்ளியராமலாக்கிவர்களுளவேனுமுக்கிருக்கச்செய்தார்பேர்நும்  
புள்ளிவெலிகலைசேலை வேதவெளிமலைசாலைப்பூம்புகாரே. கக  
கொள்வார்தம்பேரோதை கொடுப்பார்தஞ்சிரோதைகளிர்ச்சங்கின்ற  
கொள்ளாருங்கடலி னோதையினை விழுங்கிருவிசும்பிதோங்கு

மூள்ளாருஞ்சிறுவநி பசைநித்தொழினோரை மயாழிவினாவம்  
பொன்னாநாகாதமணியங்கொடாறம் விமிக்கொனிகும பூம்புகாரே. (1)

காரதலுரிசைமடத்தை பிசையமுதஞ் செவிவார்ப்ப யோதகேட்போ  
ன், வரணங்குத்துணைமுலை யிருப்பசிவார நிருக்கும் வண்ணக்க  
ண்ணி, சீருலகின்மானிடமாமகனாகப்பிறக்கவெனத்தேவாகோயான  
போரியைதேசாயிடமாதவிவ வவள்பிறத்தபூம்புகாரே. ௨௧

தெய்வமக்கள்மானிடமா மகனாகமானிடப்பெண் டவயமாகச்  
செய்தவன்வாசவனென்னக் கண்ணகியையிமானத்திற் சேர்த்திண்  
னாட், தேய்வகணவனாதோச் சேர்த்தினன்முன்னுள்ளமா துறைதவா  
ரும, பொய்யுதைடாமாததர்கு மிடமபூதுகிறைதேதேதும் பூம்புகாரே

வேறு.

கெடுங்குங்கோட்டுப்புள்ளி விறைத்தபூங்கொத்திற்செத்தேன்  
படுங்குஞ்சுதம்பிமாநிப் பாட்டிமெப்பொன்னிசாட்டு  
னெடுங்கிடைமடநைமாரக னுண்டுகொண்டாடுத்தண்டேன்  
திமெப்பரிசென்னக்காணம் விளைப்பாராமபூம்புகாரே. ௨௨

தொக்ககார்மின்னித் தன்னுஞ்சோலைகுழிடங்கடோறும்  
புக்குறநீயமாக்கன் புருமபுனற்பொன்னிசாட்டுத்  
திக்கெலாம்புகழுகல்லோர் செலருவார்மல்குவாராய்த்  
தக்குளார்வலார்பொல்லார் தாம்புகார்பூம்புகாரே. ௨௩

கன்னெடுக்குன்றத்துன் தங் கடிக்கமற்குறிஞ்சிமாண  
னென்னெடுக்குன்றத்துன் செடுகிலபொன்னினாட்டு  
மின்னெடுக்குறைத்ததுன் மின்னிடமார்பார்கொங்கை  
பொன்னெடுக்குன்றத்துன் தம் புண்ணியப்பூம்புகாரே. ௨௪

வெளிதங்கும் வெண்ணெற்போற்கள் விண்ணளப்பனபொன்னு  
மளிதங்கி முரனுஞ்சோலை யாணையமபொன்னிசாட்டு  
மொனிதங்குங்கிணற மோங்குபூங் குவாலமெல்லாம்  
புனிதங்கள் போன்றுதோன் தம் புண்ணியப்பூம்புகாரே. ௨௫

வேறு.

தாரோடுங்கனிற்றோடுங் கடற்றினாவாம்புரிபோடுங்  
தேரோடுங்கலத்தோடுங் தேவர்கள்செவ்வர்களோடுங்  
புரோடுங்கையருவார் படைக்குழாமெனப்பகர்வா  
ராரோலித் தகர்புழுவா னளத்தயிவாவருள்தருமே, ௨௬

## ஆட்கொண்டசருக்கம்

இக்கர்போலெக்கரு மிவ்வுகதநிடைக்காரோடும்  
பென்னகரேவெனிகதப் பென்னகர்வாழ்பாரதோனே  
மன்னியபூமினிற்போத வளம்பிறங்கவணைவித்தா  
லென்னகரும்பூபுரார் கேற்றமிணையிவ்வாமே.

உஅ

பூம்புகார்ச்சருக்க-முத்திற்று.

ஆக-நிருவிருத்தம்-ருச.

## ஆட்கொண்டசருக்கம்.

மடைமருததனுப்பழனக்கூறும்புகளும்பெருஞ்சாவிளங்கனோ  
ங்கப், புடைமருதவனஞ்சுழத் தவமியற்றுமுனிவர்குழாம புகழ்த்து  
போற்ற, விடைமருதவிருதயிதா னிருங்கருணைத்திறமபிறதே விப  
ம்பிணுவே, படைமருததரவனவெண் காடாரபாட்கொண்டதொரு  
பரிகசொல்வாம.

க

வேறு.

பொன்னிவங்கிய பூம்புகார்ப்பட்டினத்  
தன்னின்மன் னுத தலைவர்களைகாற்  
பன்னருமபுகழ்ப் பட்டினத்துப்பிள்ளை  
பென்னுமிக்குடி காமியற்றுளார்.

உ

கருணைபாளர்வெண் காடசெனும்பெயர்  
மருவினார்மணி வண்ணனின்வாழ்குவார்  
பொருவிவாச்சிவ புண்ணியன்னைஞ  
நிருவிசுமபின மாருமெண்ணவே.

உ

கலங்கலெண்ணில் கடலிடைபோடுவ  
நிலங்கள்புக்கு செழுதுணைநீர்திக்  
குலங்கள்கொண்டி ருலாக்கொடுமீள்குவ  
வலங்களாயித மாயிரமென்பவே.

ச

காணுமின்னவை கற்புடைமாதார்த்  
காணிபாங்கு மாபிரமென்பால்  
வாணிகைவன் வகுத்ததன் நிச்செல்வ  
நீளிலா முடி நித்தனனித்தவே.

ரு



சம்பகபெண் தாமருதாருஷ  
பொற்புகிழ்ச பூமணிச்சங்கமும்  
சிற்பகற்பக வெண்கடெட்டின் தா  
மறபுதத்திரு வெண்கடதாருமே.

௪௪

அரசருமிவர்த் கஞ்சகர்கெஞ்சுளே  
பரசபாணிப் படையுடைபண்ணவன்  
விரதகிற்கும் விறனுடையோரென  
முரசுமுரசும் முழங்குமரோ.

௪௫

முன்றிறோறு முடிபுணியொளோளி  
குன்றவில்லி யடியாரகுழங்கலு  
துன்றுமென்றுத் தொகெடனாலத்த  
ளொன்னுமீங்கிவர் கொப்பலவென்பரால்.

௪௬

கோடுசெந்திர் கூடியுதித்தென  
நீடுசோதி நிமலரைப்படுத்த  
காலிமன்புவத் தங்குரித்தங்குரித்  
திடுகொண்டத் திருக்குமியலினார்.

௪௭

கற்றகல்வியுத் கேள்வியுங்காண்குறிக்  
குற்றமினறிக் குணங்கெழுக்கொள்கையர்  
முற்றமீங்கிவர் னெருமெழுருவார்  
செற்றமேவுஞ் சிவனடியார்களே.

௪௮

சத்தியங்குறு சம்புவின்றான்மீனம்  
வைத்தசெவ்வமு மண்ணினமக்குறு  
துய்த்தசெவ்வமு முள்ளுமுன்னத்தரங்  
வித்தகத்தர் விளங்குகவேளினே.

௪௯

வேறு.

1. ஞ்சுஞ்சுதாத் தேன்றுளிப்பூத்துணர் வயங்கச்  
1. ஞ்சுசீகவகள் சஞ்சரித்தின்சத் நமித்தனழக்க  
2. ஞ்சுசீததமா முனிக்குழாயாழ னோயை  
3. ஞ்சுமிலலரன வாழ்வதுமருதமா வண்ணே.

௫௦

அவ்வணத்திடை மருதிடத்தருநருக் கொடுகிச்சி  
2. சவ்வியானகத திருப்பொருளிருப்பது தெகிலினை  
3. வவுருக்கொடு திருப்பொருளிருப்பதென துணையப்  
4. வவகாணமறை மலையகொடுவவனம் வகர்வார்.

௫௧

அப்பெருங்குரு வுருவுகெண்டாநிழல் கதுவிச்  
செப்பவவ்வுரு முனிவாஹ்வருமுளந் தெளிநா  
ரிப்படி க்கல்லாத் தேவநுள்வாவுழி யறிவா  
தொப்பிலப்பொரு ளுருவுகொள்ளாதென வுரைப்பார். ௧௩

அதமாத் தருங் கண்டருங்கண்விதி யடைபச்  
சத்தமாவினித கபடுபயர் தாங்குந், செஞ்சடையோன்  
சிந்தையனபினுற் புடவியிற்செநிகதமா னவாகன  
கத்துவானவர் போற்றவீற்றிருக்கு மக்களினம். ௧௪

ஏகநாமக னுதியதன்னிருந் தித்தா  
ளாகமுன் தனா லங்களுக்கூசசெய்தருள்வோன்  
மாகநாடருடி பணிசிவமனையவன வறியேன்  
போகமாநவும பூங்கதிபுதுத்தவும் புழங்கோள். ௧௫

மனைவிபோயவன் தனிமைபோன்மனங்கவன் நிருப்போ  
னினியமாமனை உடம்புடைப்பெயுமபடி, பெண்ணிப  
புனிதநாதனைப் பூசனைமுடிவின்னீர் போற்றிக்  
கனகமீதனி டோனாகபாகாவெனக் கழறும. ௧௬

அன்பினிற் பிரி யாதவன்பாகவென் றன்றினு  
னன்பினிற் பிரி யாவகையறுதின மிரம்ப  
வன்பினிற் கனப னுதியவமுத னுதலினு  
வன்புருக்கெடு வருவதற்கிசைக்கதள னருளாள். ௧௭

அன்னையேதியற் கருதனைமனிப்பவங் களிப்பா  
வின்னறிர்த்த வெண்ணாடர்க்குக் கதியனித்திடவு  
மன்னுபூவுல கத்துளோர்கண்டு வாழ்வறவு  
மெண்ணையாளுடைப் பம்பரனொருவடி வெடுத்தான். ௧௮

மருதவாணனைன் தொகுபெயருன்கெனாம லுழத்தப்  
பருவமெண்ணிரண் டான்குடைப்புண்ணுவு னுதித்  
கருதினுங்கரு ணிற் பினுக்கேட்பினுங் கலகதோ  
ருருகுமனபின் ன் றன்னைக்கானருச்சனை யுவப்போன். ௧௯

எழுதுமெண்ணக் கியாயையுடிபிபடி, குண்ணன்  
மழுவிளங்கெழுந் தாணியாத்திரித்தலுண் டகர்க்கைப்  
பழுதிப்புத்தகத் தேரடுகீடேடெடைப் பரித்து  
மழகுதுன்றிவன் யாவனென்றியாவரு மறிவு. ௨௦

பிட்டுவட்டவான், கட்டிடைப்பிறுதநா தாவ  
மிட்டபிச்சுதலேன், திவன்றனசெநேனநீத்த

கட்டுமட்டவீழ் போலவெண்ணோறுகைக்கொண்டு  
முட்டிசின்றகாட் டாமரைப்பூமகள் முடிப்ப. ௨௨

வதென்கிவா ழிடவகையிட்புக்கு மிக்க  
கந்தமார்கடுக் கையுறுகண்ணிடங் கனிவா  
விதவாரமு துண்டிடச்சுவைக் கழியிக  
வதெனென நறைதலுமபூசை னறைவான். ௨௩

அறுசுவைக்கறி யமுதுநிசுவாக்மொ ளறித்தோம்  
கதமைமேவிய சிறுவகேனென விரையின்ற  
னிறைவன்கையி னன்னமதோரிடத் திருத்தி  
யுறையுமில்லை கைகெய்கெயென வுரைததான். ௨௪

பொன்னுலையிப செஞ்சடைப்புராதனன் புல  
வன்னமே திய மம்புவானமருமில் னைத்தான  
மன்னுரையக துலருளாளென்னுரை வரைப  
விண்ணுமவேருரு கண்ணியமணஞ்செய்வி ரென்றான். ௨௫

வேறுமிக்கொரு கன்னிசயவேட்பதற் கன்னென்  
பேறுகாண்கிலென் மறுமைபெம்பேறெனப் பெற்றே  
னாரணிதவா திருவுளவிண்ணதன நறியேன்  
நேறுமவவவா நினைப்பதேற்றிருவெனஞ் சேரும். ௨௬

என்றவாய்மொழி கேட்டனுமெழுந்தீளங் காண  
சிந்ததாய்தம ரொன்றிலேனிகழுமிப பொழுது  
மொன்றுனோகததற் றெழுதிலைமவல்லமை யுடையே  
னென்றனாகவொகி வித்துநீவருமைத்தீர் திகிலீர். ௨௭

கொற்றனெனெனப் பூசுனினவுளக் துணங்கிக்  
கற்றகல்விபான் மேகவருவனமனங் கருதி  
பிறநைவானுனை விற்பனெல்லினைவநிங் கெனனே  
பற்றிலேனின்ன ன்நியமபழுதெனப் பகர்ந்தன. ௨௮

பழுதடைந்திடும் பரிகரித்திடலுமென் பார  
முழுதுமவல்லவ னெவ்விடத்தியானையுமுடிப்பா  
னெழுதுமாவன மீக்கிவர்க்குண்டென விகசத்தாற்  
றெழுதுநீதியாய் முடிவுறுமில்வணங் துணியே. ௨௯

நீதியன்றிது சிறுவநீசிரப்பிப வார்த்தை  
வேதியர்க்குழா மாசர்களைவலோர் வினயிற்  
நீதசெய்ருவார் கவருவார்சிறுவைக் செறிப்பா  
ராதலானவை நவிர்த்தெய்தனென வந்தந்தான. ௩௦

அஞ்சலையீர்வினைக் குதவிற்பதேபழகர்  
வெஞ்சலில்பொருடருவதம் கிசைத்தியானிசைத்தேன்  
வஞ்சயில்லதோர் புண்ணியமென் னுழிவருமாற்  
செஞ்சொலாமெனப்புண்ணியன் தேற்றிடத்தெளிந்தான். ௧௧

தெளித்தபூசரனுவணம்பழம்படித்தீட்டி  
வினங்குக்கிணைநனைக் கொடுகோயினுண்மேவி  
வளங்கொணுகனை விடைகொண்டிழம்புகார்மருவக்  
களங்கமொன்றிலான்படர்த்தனன் காவதமகேகம். ௧௨

சத்தரப்பெரு மாணையினூர்க்குமுண்கடர்ப்பொன்  
றத்தவள்ளியோளவர் குலத்தலைவார்மொருவற்  
சூய்த்திடப்படிக்கா சளித்தவனிவருடன்போய்  
கத்தலில்லவாத்தமனிய மீருவாண்டத்தான். ௧௩

சங்கவான்றமிழ்க்குறையிற் பாணனூர்தமக்குத்  
துங்கமாகியவொளைய வித்தனஞ்சுமத்தா  
ரிக்குமாங்குபோன்றன ராட்கொள்வானெண்ணி  
யங்கவாருயிர்பாயவையு மடிமைபாவுடைபார். ௧௪

புக்குளாரிலர்புகாரெனும் பட்டினப்படைபோய்  
மிக்கநீதியால்வாழ்வணி கேசர்தம்வீதிப்  
பக்கமேவினைபகர்த்தனர் பகாலுமபரிவாற்  
செக்கரஞ்சடைமுடியவ ரடியவர்தெரிந்தார். ௧௫

மறைபவன்றனைபிறையவன்றனை வரவகழ்த்துக்  
சூறையுறாதவெண்காடர் முற்காரணக்குறியா  
லுறையுமீக்கிவனிடத்தி சயகிமன்கொணுநாயீர்  
நறையுலாவிய விடைமருதுடைய காயகரே. ௧௬

இயமமொழிக்கெதிர்மொழி யிவற்சொலாமுண்ணர்  
நயம்புணர்த்தவாளாயவ னலங்கொளவிலவான்  
வயங்குநன்மனியாலையும வினைவினைதிப்பே  
னியங்குபற்பல தொழிற்குமீக்கெனக்குகேரெவரே. ௧௭

எனுவவன்றனைமகிழ்ச்சி யானோக்கியெம்மிடஞ்சேர்  
வனமறாமணிவினைதிப் புறததுமதித்தா  
னனைபவன்சொன்னொக்கு மென்றருமணியனித்தார்  
புனிதவானீமணிமதித்தவன் பின்னருபுடல்வான் ௧௮

கவமணிகணவிலக்கா மிகவுலகவுழுவிலகேன்  
கவறுகெஞ்சில் தந்தேவர் கீழ்நன்னதகாணத்  
தவமியற்றினீரமுன்னதேதிருகெவலத்தழைப்பப்  
புகழகத்தறவும் பெற்றுக்கிரத்தினைப்பகர்வான்.

உக

வேறு.

பார்க்கவமுனீர் ன்சேன்னபழ வலாசான்றவங்கள்  
சொக்கதேசெய்யச் செய்யச் சிவன்வன்முன்னர்தோன்ற  
வேர்க்கின்றதவங்கணன் று வேண்டியதென்னமென்னத்  
தார்க்கொனவறுமெள்ளையினை வணங்குபுகார்துமின்றான்.

சுய

என்னுடைவழிவெல்லா மினமழவழிவமாக  
நினைதுகருணையாலே யருள்கெனரிமலகீது  
முன்னரேமரைதபின்னா முனைவலாசாதும்போத்து  
பன்னருமகவாணையகப் பாவெனத்தயாவனைவத்தான்.

சுக

வத்தவப்பசுணைபற்றி வச்சிரையுதத்தினாலே  
யுய்யுதிடவுரிதுகொண்ட வுறுப்பினைவிண்ணோருண்ண  
வெந்தவவ்வுறுபட்டத்தயி விழ்கனவித்தாய்மண்மேற்  
செதுவுறபொருபிற்றிவிற் சிறுதகாட்டினிற்பார்த்தே.

சுஉ

வினைத்தனமணிகளாக விண்ணவம்மண்ணோர்பூன்பார்  
கனமபடுவெற்றிவிர வுலாசுருடைவமொனபான்  
களங்கமின்மணிகளாகிற் புனிதமேகாண்மினென்ன  
விளங்குலகுபாந்தத்தலை வித்தனன்புனிதமாக.

சுக

மனறுளேயோடுகெங்கண் மாணிக்ககத்தனார்க்கு  
தன்னிசெய்வாரமேரு கவமணியிறுவிற்பூண்பா  
ரென்றிழற்கங்கையினகே னிவைதரிப்பவர்கருவென்றி  
யென்றியவீரஞ்செவ்வ மோங்குமென்றுரைக்குறுலே.

சுச

மலரணிமாலைமேலா கணியணிவண்ணமாலை  
ஹிமணித்தலைப்பற்ற மாணிக்கமாலைமேலாம்  
பலமெனவாகழத்தும் பகர்தருமாதலாண  
மிலகியபணிக்ரீடவர் யாவருபூணவாமே.

சுரு

ஞாநிதமாணிக்ககே.கோமேதகத்திங்கள்வாரம்  
வூறுயிரேரியஞ்செவ்வ வய்தளபயவளமாரு

## ஆட்டுகொண்டசருக்கம்.

கௌ

மேயவன்புகனிற்பச்சை வியாழமார்புட்பராகங்  
காங்கதீர் வெள்ளரிவச்சிரங் கடுஞ்சுனிலங்கோணே.

சுள

புகுவென்புவயிரம்பல்லு பனிமுத்தங்குருதியோதில்  
வசைபுதுநிருமாணிக்க மயிரவயிரேயங்கண்  
டசைப்பவளக்கணிலை தரும்பிச்சுபச்சைமெச்சு  
நிசகவமபுட்பராக நிணங்கோமேதகமென்றாமே.

காள்

வயிரமுத்தத்தனாண் மாணிக்கம்பாவளம்வேந்தே  
னவமலிபுட்பராக கல்லகோமேதநீதி  
வாவயிரேயமுன் னாம வாழ்வுறுவணிசுனாரு  
பியறுடைலமபச்சை யிராணிஞ்சுததிரனாமன்றே.

சுஅ

படி கமஞ்சனக்கற்கூட்டிப் பதினொருமணியாச்சொல்ப  
முடிவுறுமிம்மணிக்கு முக்குணப்பிரிவுஞ்சொல்வாம  
வடிவுறுபடி கமுத்து வைத்தசாத்துவிகமாமாம்  
விடுகொமாணிக்கங் கோமேதகமிராசதமமே.

சுக

அஞ்சனக்கல்லுந் த மா லுநதாமதமதாரு  
கெஞ்செச்சாத்துவிகக்கோடு பிராசதங்கலத்தல்வச்சிர  
மஞ்சுறுபுட்பராக மணிவயிரேயமாராகுங்  
தஞ்சராசதங்கலத்த சா த்விகமபச்சையாமே

கூய

கொமணியாச்சித்தற்கு நறுமலர்ப்புணைதல்சொல்வாங்  
தவறினமாணிக்கத்திற்குத் தாமரைபூக்கரிக்க  
வுவகையா முத்துக்கோது மொண்சிறுசெண்பகபூ  
கவைபடுபவளமபாக்கிற் கமழுஞ்சொவ்வல்லி பூவே

கூது

மரகதங்காத்தம்புட்ப ராகமல்லிகைபூவச்சிர  
றுறைகருரீரிம்பூத்த னாறிதழ்த்தாமரைபூ  
கருலிலங்கருவிணங்கோ மேதகங்கமழுங்காவி  
நிரைவயிரேயப்பூத் தேமபடுவெண்மந்தாரம்

கூஉ

தூயகண்ணிசுத்திலொத்த சுத்தபீடத்தைவைத்து  
மேயவப்பீடமீது வெண்படாமலிரித்துவைத்துப்  
பாயவப்படத்துரைப்பண் பதுமராகத்தைவைத்துச்  
சேஷுவாதவனுதிக்குத் திசைமுதற்றிசைகடோறும்.

கூக

சூஅ பட்டணத்துப்பிள்ளையார் புராணம்.

கோமேதந்தமுத்துக் குளிரவயிரேயஞ்செங்  
தூமேவுபவளமபச்சை சுத்தரப்புட் பராகம  
யாமேவுவயிரநீல கெண்டிசைவவஞ்சுழ்வைத்துப்  
பூபேவுமுன்னஞ்சொன்ன பூவினும்பூசைசெய்வார் ௫௪

தோன்றியவயிரமென்ற சொல்லுக்குப்பொருளென்னென்னின்  
மூன்றுமேலாகத்திலுள்ள மூன்றுமேலாகங்களெல்லாம்  
கின்றவைதுளைக்குடையனாகக் கிளைபடைதுளையாதென்று  
மாணவசிச்சொல்கையால் பெயர்பெற்றுமேலுமாமே. ௫௫

ஒருவனாகுரன்றிசி புடவென்புளிழ்ச்சேதச  
மாதவாகுடெனறாது மததேசமயாளசுவாதி  
வருபுசிலுச்செவச்சிரம வாகைப்பூவிரத்தகாஞ்சும்  
புறவசலிங்கத்தனத்த வயிரம்பொன்னிறத்தலாமே. ௫௬

மாதங்கதேசவச்சிர மல்லிசைமலரின்மேனி  
பீதஞ்சேரிமயவெற்பிற பிறங்கனதவளமேனி  
திதககின்மாராட்டத்திற செனித்தனசிவத்தமேனி  
மோதுஞ்சவ்விரதோத துதித்தனகரியமேனி ௫௭

பேசுபெளண்டத்திற பிறத்தனருவனேயேனி  
மோசையேமக்கதேசத் துதித்தபொன்னிறத்கண்பபால்  
பூசியவாகைவாழை மூங்கிலிவயிரக்கத்  
மச்சிரவச்சிரங்கட் கச்சுதன்றெய்வமாமே ௫௮

ஓமாராய்வெருத்த வயிரசேகபுழைப் போரான்  
பாரியபுகளின் கொடியிற பவநிவவயிரங்கற்றான்  
காழ்மள்ளிலவயிரோது குலவியபொய்யெய்த்பூச்  
சரிவயிரத்திற்குத் தெய்வமிவவாயுவாமே. ௫௯

கோங்கலர்கிறஞ்சிறத்த குறையுருவயிரத்திற்குக்  
தேங்கியகாரஞ்சேருத் தெண்டிரைவருணாநா  
மோகருநீரிமவச்சிரத்திற கொளிகொள்வேண்டிங்கட்டேவன்  
பங்குதுகோபமேனி வயிரதேபரிதித்தேவே. ௬௦

திகிரவயிரத்திற்குச் செய்துதிக்கடவுட்டெய்வ  
மாணவீவவயிரத்துள்ள மமைத்தகாற்குலமுமுண்டு  
வாணுறுபடிமபாயு முயற்கண்வாழைக்குருத்து  
நீன்றைகார்வானத்து நிறமணிமறையோரதி ௬௧

வயிர்க்குண்குமத்த வருணத்தொடைவீழ்ந்து  
செயிரென்று முறுவிவந்து செங்கதிர்வயிர்ஞ்செபபிற்  
பயிலுதுவிடைக்கப் படாததிற்பணிநள்பூணா  
தயிரிபஞ்செய்வமரோக்கி யநதருதரிக்கலாமே.

௧௪௩

அரசாதமௌவிமேலு மணிபொணுவரசிமார்க்கு  
மருவிபதாவிட பூணிவ வயிரததாற்பண்ணவொண்ணு  
பரவுமீவ்வொன்றுமனறிப பற்பலவயிரத்திற்கு  
மிருமைமுழ்குணங்குற்றங்க ளினனுமிடகிபமபலுற்றேன்.

௧௪௪

நுவன்றிதொரைசுத்தி கோய்மைநீதிரசாபம்நீ  
ருவகதிபலகையாகுக ணைகையவெண்கோணங்க  
ளவதவீராகுகோண மைகுகோணங்களாக  
நிவாதுளகுணங்களுமா சித்தத்துவணிநூலவல்லோர்.

௧௪௫

குலவியதாரைகேடு கொடுகாரைமழுநகல்கீற்று  
மலமொடுகாகபாதம் வருதுணைபிளத்தல்விடை  
பலகொடுகெடுதல்கோடி முறிகலசப்படியிருத்து  
விடகியகுற்றமீரா நென்னறாவென்றிநூலோர்.

௧௪௬

அரபுவாளிபம்பர்தையா வாட்படைஞாட்பிலவெல்வார்  
செம்பொருட்சிறுதேசத்தார செலுத்துவார்புறையங்கள்  
பம்புநெருவுபூதம் பசாசுபாமபங்கிதிண்டா  
கம்பமுனசொன்னருரிய கலவயிரங்கொள்வார்க்கே.

௧௪௭

இனிமுத்தின் குணமுருட்சி யியலும்வான்மீனின்மேக  
கனமதுவின்மைகோக்கிற் கவினுறல்படிகளன்று  
வினவுமண்ணைறல்சொன்னீர் கிவப்புமென்முகங்கறுத்த  
வினமருவற்றினோடு கோணலன்றிரைக்குற்றம்

௧௪௮

பனிமதிகதவிமேகம் பைத்தொடிகழுத்தாவீன்பற்  
தனியானேயனைக்கொம்பு தடங்கரவுமெபுகொக்கு  
வினையாச்சலஞ்சலஞ்சங் கிப்பியீன்முகங்கிழக  
கினைசெக்தருமபுகஞ்ச சித்திருபதுமுத்தினும்

௧௪௯

இருபதுமுத்தின்றது மிப்பியின்முத்தேனென்றல்  
விரவுமைப்பயிற்சொதி மின்னெறிகிரிதுகளில்  
வருமிபகிவாபிவீழ்த மழைத்துளியொளிமுத்தென்ப  
தருமணிநெடுநாட்செலலிற் ருமவயினுருகியொன்றும.

௧௫௦



தடங்கடலிலங்கைமுதுர்ச் சமஞெனிகுழ்தபாங்கர்  
மடங்கடலிலங்கைபாறு மாவிலிகங்கைதங்கி  
யிடங்கொள்கம்பலையினோடு கல்லினோபெனுநாண்காற்றிற்  
நீடம்படவிலைமாணிக்கத் திறங்களுநறித்துசொல்வாம. எய

குருவித்தொடொசாதாங் கூறுநாவாங்ககண்மை  
மருவுசொளகத்தொன் கின் வடிவிலிற்ருணங்களீரா  
அருவினிற்குற்றமீரெட் டொளிக்ருணமிருபதொன்பான்  
பாவெனிக்ருற்றத்தோப் பண்ணிப்பிணபகா னுற்றும். எக

செண்காரிலெய்க்கிற்றெய்க்கிற் றீரீனிற்சேர்க்கிற்றாக்கிற்  
பங்குறுதகட்டிற்ருச்சி னிற் பகாவெயிலினள்ளின்  
மங்குதலிலாவோரத்தின மருத்திறைகக்குறியினெய்த்தத்  
தங்குபார்வைபினினைர்த்து சிவதுசார்துணமீராறே. எஉ

கருகுதல்போதில்செம்மண் கரும்புகையிறுகலகோபக்  
திருகுதல்முரண்டாரசு மத்தகங்குழிதல்செப்பிண  
விரவிப்புடாபமெய்ப்பில் காற்றிலைச்சமியெவெச்ச  
மிருமைதீர்ச்சதைகேடென றிவைகுற்றமபதினாறுமே எஉ

சாதகப்புள்ளினோட்டக் தாமரைகாவிகோபக்  
கோதினமின்மினியாதித்தன கொழுகனைலெரிவிளக்கு  
மாதுளங்கனிப்பூப்பத்துஞ் சாதாங்கமணிக்ருணங்கா  
னோதியருவித்தத்தி னெனிக்ருண மினிமேற்சொல்கேன் எச

செம்பஞ்சோடரத்ததல்ல திலகநீளிலோத்திரஞ்சி  
கம்பியமுயலின்சோரி கக்கசுத்தாங்குன்றி  
வம்புறுமுருக்கம்போது வருமெட்டாஞ்சோருசெம்பஞ்  
சம்பமெவறிசெம்போ டிலவம்புவருங்குயிர்கண். எரு

இவ்வாறுஞ்சொளகத்திக்கா மெழிற்குணமிளிக்காவாத்தின்  
மெய்வாய்த்தருணம்கார்ப்பூவெண் கோவைசெங்கமலமஞ்சள்  
அவ்வாய்குங்குமபொற் சொல்லொளியோணர்த்தாரு  
மவ்வாயமணிக்ருணங்க ளாகவோரிருபத்தொன்பான் எசு

நீலத்திள்குணங்காயம்பூ வெய்தற்பூகருல்லையப்பூக்  
கோலியகுழக்கன்றிக்கட் குயிற்கழுத்தவிரிச்சாறு  
வாலியமெகமெட்டாக் கிட்டமாஞ்சுணர்த்தாசு  
மேதுமன்பிணிகொள்வச்ச மிசஞ்சர்க்கரைமெட்டினம் எசு

ஈவனருணஞ்சித்தாரம் பன்னுமெம்மணிச்சுந்தாய  
துவமுசமுசக்கவிரை துதுணம்பழகபோன்றானுங்  
கவைமுடத்துணைகதப்புத் திருகுதல்வெளிதல்கல்வென்  
றிவைகளேராமுக்குறற மென்பானைரிலமைபோரே.

எஅ

பச்சைவின்ருணங்களைத் திற பகங்கினிமலிர்கழுத்து  
மெச்சினமபலிபொங்கண்டின வலிமுயின் பொலபகத்தல்  
நிடசவபபத்தியாவ்த மெய்ப்பெழாடுவளிதுகண்மண்  
கச்சிடுதாராசங்கதறல் கருகுதலபெறலேகூற்றம்.

எக

தழைவலிநீரியமபொற் தகட்டினிமுலைபபால்வாப்ப  
வொழுதியவெளியாகுகேக மேற்கமவைநீரியதற்ற  
தழுவுதலைமேனியாமட்டபாசகமபொறகட்டிற்றேன்பாய்  
முழுநீறமாமியைக்கு முமமணிபென் தகாமம்.

அய

அத்தகாரிச்சுந்தால் வருமணிப்பச்சைசென்மை  
யொத்தொருநிறமதாக்குமொள்ளரிவொளியெள்ளாராம்  
வித்துருவங்களென தம வினைவின்றிவினைவிபபார்க  
னாய்த்தகண்டணியாளேக்கி னுண்மணிபோதுமாலோ.

அக

கல்லியர்கோர்வல்லி காட்டியகனககோர  
வல்லிசொல்லியதாமற்று மணிக்குமேருவெற்பிற  
சொல்லியகடவாசிற்கு துணைமணிவிடங்கடக்கு  
மொல்லியன்மணிகளையாவு முமமணியாகுமன்னோ.

அஉ

மரனுகநின்றவான்ற மணிகளுமான்பார்பின்க  
ணுணதமணியுஞ்சிதா மணியுமாங்காகுகரிந்து  
வாணடர்மகுடக்கீச மதிப்பெனவருமென்றென்று  
பூசுகஞ்சடைக்கணிதே புண்ணியனருளிச்செய்தான்.

அக

மந்துளதொழில்வெவ்வேறு வல்லமைசொல்லுகல்லோன்  
குற்றமில்லுணத்தானென்று குறித்தானத்திருவெண்காடர்  
செற்றமில்லிகதையிதே மைந்தனேநிறைகொண்டானென்  
றிற்றுணர்த்தத்தனா ரெழின்முககோக்கிச்சொல்வார்.

அச

என்னுடையிடத்திலத்த மைத்தனற்றிருத்தல்வேண்டு  
மன்னவன்றனக்குப்பொன்னோ னுரமளிக்கேன்முன்னுட்  
பன்னியமுலதனை பலாறிதாவலவோலை  
யின்னரோவென்றோர் கம்பியுமியைத்தாண்ணே

அநி

ஒருவனை மணம்விளக்கி புற்றவன் றென்றோகொண்டு  
யெருகுமாவணமும்கொண்டோன் பிரங்குமங்கவன் குலத்தாற்  
கிருமணஞ்செய்தவன் றென்றாகியாவண்மீவோன்போன்  
நருளி னுலவந்தவன் றனுவணத்தான் னொண்டத்தான்

அ

சத்தபி னொழுது மேபியேதகையகண்பேத்தி  
வாய்தகெண்காடர்நீட மாசிலாசிகளுங்குறிப்  
போதநீடமருகித்புகரு புதுமண்புண்புதுவாழ்த்தான்  
சேத்திமேருதவாணன் செய்கைமேலிபமப னுற்றும்.

அ

மருதவாணனை வெண்காடர் மகண்மை யாக்கொண்டதன்  
புரிமைகூடி மைடாக வொருகண்புபோதுமெண்ணு  
நருளி னுலவனும் தனனை பருக்கண் னுணன்  
மேரிகாரியவதோது திருவெல்லேயியினை வெய்யத்தார்.

அ

இவ்வாரிகொழுதுதானி னெழிற றெழிலவாணிபக்கள  
செவவாணமேனியனபா லளிதகணாதிருவெண்காட  
ரொவ்வா ததுறைகடோது மூதிராமதிகமாகித  
தெவ்வாணபெருமவதது திறையிடச் செய்விததானே.

அ

செய்கிகளியையுமன்றிச் செதுய்த்திறைக்குப்போதெங்  
செய்திடல்கருகியாவ்ரு மிககுப வேண்டியவைவரவும  
பைதிரமதிக்காச்செய்து பத்பலசாகருமொககப  
பெய்தனர்கலங்கொழிப்தார பெருத்திருக்காதோங்க.

அ

ஓங்கியகலத்தினுளு மோரையுஞ்சேரோக்கிப  
பாங்குறக்கண் கொண்டு பகட்டுமாமுகத்தவள்ளத்  
காங்கணியினிபசெத்தே னமுதமோடளா லிசெல்வித்  
தீங்கிலாதானேயேத்திச் செழுக்களிபிறகினாரே.

அ

அருங்கலமீதுபோது மமுதனைக்கண்கைக்கை  
கருங்கடல்வடிவாப்த்தாறுத் தாங்குதங்க்ருதி னுள்பேர்  
னெருங்கண்கீர்த்தாலேத்தெனெடுங்கடலோடிநாடி  
மருங்கு தவன்கிதமாக்கண் மணங்கவதுறுதுசெனருள்.

அ

சென்றுசாடியதோர்தீயிற் சேர்த்துதாங்குநாய்ச்சார்த்து  
வன்றிச்சார்த்து வற்றி மறுசாக்கெற்றிப்போற்றிக்  
கூன்றியிற் பிறிவகோடோலக் குறைகடல்கலத னீதி  
மகிழலங்கொன்றைவேய்த்த வான்டன்குமீனெய்தான்.

அ

வந்தவாணிபத்தாற்பெற்ற உளமெலும்பவர்பொன்னுக்கித்  
தருதான் நிருவெண்காடர் தருக்கறுமகிழ்ச்சிபொங்க  
வெத்திலவ்விடைநீளர்க்கு வேண்டி சிறப்புநீதி  
யுய்த்திடச் செய்தாரிவ்வா நெழுநிலாமை மூலிவாதர்.

கௌ

மத்திரத்தலைமைசான்ற மதிமுதலீசைகளுஞ்  
சுகததங்கண்டு கண்டு தமமுள்ள உகிழ்ச்சிபொங்க  
சுருது மறுதவாணன் வணப்புறுசிறப்பவாப்பப்  
சுருதுமபலிப்பச் செய்வார் குழமுடகாரிலாதர்.

கரு

பின்னருமரவாரப் பெங்கடற்புக்குமபே நதஞ்  
சென்னி உருருக தீவினுமருமபண்டங்க  
ளினனுலமநிக்ககொண்டு வருமிருகலங்களைட்டுச்  
தன்மைமீகாவரெல்லாக தங்கணமீகாமனென்டார்.

கரு

ஆபத்தன்கருணையாரு மலிகடலீடையானாதத்  
தூமர்க்கதநிலைமறித் தொருபொருடனையேல்க  
மேயசீர்வெண்காடாககு வினையாட்டுகாடிகாட்டு  
காடகனினவாறு காடகநடிக்குமாலே.

கரு

இன்னமபரெனுமமுதாநு மிநுக்மவ்வணிகமம்  
பொன்னமபர்கமுமுழிப பூவமபார்புமுருசாங்க  
மின்னமபர்கமாலாமமை மேருமாமவரையாவில்  
கருணம்பரெனுமகாணு கலவெண்காடாக்கிவான்.

கரு

பாத்தபய்விரியாதோட்கிம படரெதிர்காற்றிலோட்டுஞ்  
சாமபடர்வதுபோலோட்டுத் தடங்கடக்குதிரைநாவா  
வரதையாற்றத்தார்பூட்டு மலர்களைகைததுகோக்கும்  
வரத்தரிமருதவாணன் வருதிருவினையாட்டன்றே.

கரு

இவ்விவனெங்குளரேனு வெண்ணருத்தெய்கங்கொல்லோ  
தவறிலாமோகர்சித்தர் தமமிலிகைருவனையோ  
வவகமொன்றில்லாணித்த வாண்டகையென்றென்றேன்  
யவத்திருநீங்காதோக்கும் பட்டினம்பகருமாலோ.

கரு

சிறிதகாவின்னவாறு திருவுறச்சரித்தபின்னர்  
மறுவிலாண்முன்பேசலின்ப மகக்கமபாய்விரித்து  
செறிசெறிவனிகரேடு செங்கடலொருதிவத்துப்  
பொறியுறப்போத்திருத்து புரித்தவர்புகலுற்றேன்.

கரு

வேறு.

கொடுபோகியசாக்கெங்கனும் குலவாங்கிலவக்  
நிடமேவிவதென்பொற்கிழி சேமத்திடைபொங்கி  
கொடைமேம்படலாகித் தெரிஞரவோமடம்பலபோய்  
தடிநீடியபுதும் வேண்டினன ஈழாத்தம்புரிவான

நாஉ

அலகேதோக்கொக்களித்தும் தெரியமீமாதவர்களித்தும்  
கழகதிகிளமுனா னொர நல்காநதவர்களித்தும்  
கலகேதெபொருத்திலையாவாக்குக கடனாவுடனளித்தும்  
நிலகேதறிடததேவேசாக்கு நிதிவேண்டியதளிப்பான.

நாக

உடனபோகதுளப்படுமாதந முடையானற்குவேனே  
உடங்காதிவளபுரி நியத தாற்றிகிழைத்திமால  
முடங்காதினியாமாகவிம முறைநிறிமுனமுனிவான  
கடநதாக்குமெனமுலையொழி வருவாதொருகலனே

நாச

என்மென்றவர்கொழிப்பொழி யோக்கொடையுடையோன்  
ஞன்றொன்றினைவொசையதாந குறையாவகைநிறைய  
பொனதங்கியதிருவாலவ மெனெப்பதுபொருட்டா  
னனெனவறியகிமித்தக்கினை நாட்டிப்பொருளபூட்டி

நாடு

உலிககெயனத்தான முனைத்திருந்தானமணிசண்ட  
னாவிங்ளமபொருத்தாவுடை யானுமபெறநாளுங்  
தோலஞ்செய்சோபானம் முதற்குனிதாநியநெருசெய்  
தேலுமபடி கோலுமபடி செயலாமமைவிப்பான

நாசு

வெண்டுகளை முடிசூடியவியனகோபுரமருககிற்  
கண்டகியவாழ்நபுடை கலமாமதிவியற்றி  
வண்டகவனியளகாடவி மடமாதருமாடா  
கெண்டககுமுழாககொட்டிடு மிளமாககருமிசைத்தான்.

நாஎ

துசைவித்தொழிமணிமண்டப கொழிலோக்குறவியற்றி  
யுசவற்றிடுமலையன்மக ளணிகோரிலுங்குரிறறித  
திரைவிற்றொளிரவேழம்முகன் செவ்வெளசினகாமு  
கசையுறவழியற்றவுநடித்தா னுடன்முடித்தான்.

நாமு

தனைத்தானருச்சனைவாற்றாதல் சொனாட்டி னுத்தடங்கார்  
கனைத்தொடியகடற்றினினுங் கண்டேமெனப்பெரியோர்

புனங்குட்டியசடைகாட்டினன் பொருட்பூசனைபுரித்து  
வினைத்தாங்கு முகிறுமாக்கனு நிறைமாக்கதிபெறவே.

நாகு

அக்ஷிவத்திலுள்ளோர்களு மையனுடனடைந்தோ  
ரித்தேயத்தரெவ்லோர்களு மிறைசேனையினுப்தார்  
மெய்த்தானத்துளெக்காலமும் விழைபூசனைபுரிவான்  
வைத்தானிலத்தையூர்களு மற்றுமமையுறவே.

நாடி

பொன்னுமவைபலவுஞ்செலப் போக்குந்தரகோக்கான்  
என்னுமினியென்போர்களுக் கென்னுமினியென்னுன்  
பன்னுவருமெருப்பாண்டில்கள் பலகோடிகளுளவார்  
தென்னுவெனவிசைபாடுமின் செல்கோமினியென்பான்

நாயக

எருவட்டடங்கணத்தேய்த்து மிலவேபொருள்வருமா  
றொருமித்திடுமென்பார்கட னுடனோடியபுடையோர்  
வருமித்திறவோர்சொற்சொல வொருமித்தனமைநதன்  
முரணிச்சரகேற்றீரென முன்சொன்னமைசொன்னான்.

நாயக

கிடையாச்சரக்கேதேனுமிக் கிளர்பூங்கலக்கானேன்  
கடையாற்றிடைப்போதற் கிவனன்றாத் துணிவுறற  
னுடையேகமக்கிணையாவர்க ளென்றென்றுளங்கனித்தார்  
தடையாவதுமற்போதற்கு விரைநதான் நருக்குடையோன்.

நாயக

பலவாப்போற்குமக்கேற்றினர் பலரும்பலமுறுவான்  
நலனுமியன்சரக்காமொரு கையாடிடவேற்றி  
யலையாழிதடக்கும்படி யருப்பாய்மரமவிரித்தார்  
சிலகாளிடைபடைபூங்கலஞ் செய்கின்றனபலநாள்

நாயக

உடன்போத்துளவணிகக்கினை யுறுதீவிறகிலராய்க்  
கடன்கோடர்க்குக்கருதிக்கொடு கடல்வாய்விடமிடற்றி  
லடக்காவருமவனைக்கட னளிப்பாயெனவளித்தான்  
முடங்காச்சரக்கிவைபோலவ னளிப்பீரெனமொழிந்தான்.

நாயக

மொழிகின்றதைக்கிசைத்தார்முறி முகமன்னொடுகொண்டான்  
வழிவத்தவன்மதூரபுரிமருக்கேயெரிகளும்பால்  
விழைவொன்றிசையிசையாளரை வெண்டோரிடநின்றோ  
நழிவொன்றுமிலாதானவர் தமைவென்றிடலரிதோ.

நாயக

கதலோடியகதநீடிய கரைகண்டதுவிண்டோ  
யிடியோன்முறசெறித்தாரகை ரெவ்லோர்களுமறித்தார்

மடிபாதமனத்தானொடு வணிகக்கிளைபெவரும்  
படியேறினர்மலர்வாண்முகம் பங்கேருகமொத்தார்.

நா.௨௭

திருமாநகரெங்குக்களி திரைக்கத்தெளிவினைக்கு  
மருதாளியும்வெண்காடர்த மணிமாளிகைபுகுத்தா  
ஒருநகரமணிமளித்தானவ ருவகைக்கடல்புக்கார்  
வருவோர்களிம்பொல்லார் செல்வத்தின்னனமொழிவார்.

நா.௨௮

தீவிற்புகுத்ததுவுஞ்செறி செம்பொற்றிரப்பெருக்கார்  
கோவித்புனைத்ததுவுங்குறை கொண்டோர்களித்தனவு  
காவிற்புகழ்தேர்க்கேதது நவின் றூரகதன்றி  
பூவிற்சாக்கெருச்சேர்த்ததும புகனறர்க்கைபுரித்தார்.

நா.௨௯

என்செய்தனையென்றின்னவன் முகநோக்கினரிவனும்  
பொனசெய்திரன்போயிற்றினிப் பொருள்வேண்டியதருகேன்  
வன்செய்கைபின்பெருளாதொழி விரென் றுரைவருத்தான்  
முன்செய்கைமொழித்தார்களு முரண்கொண்டயல்போனார்.

நா.௩௦

எருப்பாண்டில்களெல்லாஞ்சாக் கிசைலையினிறப்பத்  
தருக்காவியன்சொற்றூலிதை தழாதுசெய்ததைத்தார்  
மருப்புவணியெண்காடர்தம் வயத்தாக்கவர்முறிப்பால்  
விருப்பாலளித்தனன்வாசித்து வெகுண்டார்பொருவிழைவால்.

நா.௩௧

பொருளிருவனெருப்பாண்டிலிற் புக்கொன்றெதொழுவார்  
மருளுன்னவம்முறிபாளரை வரவிக்கழைப்பவர்முன்  
கரைபொன்றினைபென்றொரு கைவல்லவன்கரைத்தா  
னெருவுள்ளரிபெண்ச்செம்மணி வெயில்விட்டெரித்தனவே.

நா.௩௨

இத்தன்மையிந்தடன்கொண்டிள வெரும்பாண்டில்களெவைக்கும்  
வைத்தன்னவர்விலைநோக்கினர் வணிகக்கிளைமாக்க  
ளொத்துள்ளனவென்றார்பொரு ளிலமென் றுரைவரைத்தா  
ர்த்தன்மையில்வெண்காடரு மடிமைத்திறங்கொண்டார்

நா.௩௩

கொண்டாரருடருமான்றனைக் கொண்டாடனர்குளிர்தோய்  
வண்டாமறைமலர்போன்முக மலர்த்தார்மகிழ்த்ததம்பி  
னெண்டானிறைபெருப்பாண்டில்க ளாராய்த்தனரெரிசேர்  
தண்டாமணிகண்டாரிலை தவறாமிதுவென்றார்.

நா.௩௪

எருவஞ்சகவிவனைத்தனி யிருத்தித்திடத்திருத்தித்  
திருவெஞ்செறிபொருள்கேண்மின்க ளெனறாதுசெய்தார்

கருநெஞ்சினன்வர்பக்குவக் கவினோக்கியங்கிருத்தா  
னுறுவஞ்சிறிதிலனுண்டல நொருவன்மெளரியொளியோன் ஈ௨௫

ஒளியானெனவிலனோரிடத் துறைத்தானெங்குசிறைத்தான்  
குளிர்போகியகங்குற்பபறை கொட்டுஞ்சிறுபூத  
மளிரிடியசிலபூதகக ளாடுஞ்சிலபாடும  
வெளிமேவியகணநாதர்கள லிண்ணோர்குழுத்தமுவும். ஈ௨௬

மாவித்திரன்மலரோன்முதன் மறைமாமுணிக்கணங்குள்  
சிலத்தருசிவஞானிக டெய்வத்திரனமடவார்  
ஞாலமபுகழ்சைகாரதர் கல்லோர்கலைவவ்லோர்  
காலமபலமனுவாகமங் காணும்படியிடையும ஈ௨௭

மருதப்பெருமானிங்நன மகிழ்தாள்களிலொருநா  
முருவிற்பெருத்திருவோலக்க மிருத்தான்மெரிதிடுமோ  
றிநுள்வெட்டெறிவெள்ளிக்குவட் முருக்குத்தாமிருத்தான்  
மருள்வெற்றிசெய்வெண்காடர்த மனைவாரதுகண்டார. ஈ௨௮

கண்டோடினார்வெண்காடர்தன் கருத்தச்சுறமொழிவார்  
வெண்ணோணிபணி வெண்டையன் மென்பச்சுறப்பரவை  
செண்டாடியமிடலாகுவன் சிறுசமபவளச்சேய்  
தண்டா லிடையுண்டென்றனாடதக்கார்பயமிக்கார் ஈ௨௯

பயத்தோடினர்கண்டார்வரு பச்சைப்பெருமானுங்  
கயத்தோன்றியமலராளியுங் காணாததோர்சுட்சி  
வியத்தானொருபேரம்புத மென்றாயிகவெருண்டார்  
வயத்தாருடையீண்டார்விழி துயிசார்வைபயிலார் ஈ௩௦

கங்குற்புலர்சிறுகாலையி லெழுத்தண்பருங்காண்பார்க்  
கெங்கட்கிறைமருதப்பெரு மாளாய்த்தனித்திருத்தான்  
துங்கக்கமலச்சேவடி துணையேதுணையாசிச்  
செங்கைத்திருமலர்சாத்தினர் சென்னிக்குறப்படுத்தார். ஈ௩௧

புன்மைப்பிழைபுரித்தேவை பொறுத்தாண்டிடவேண்டும்  
வன்மைக்கொளசினையாதுகொண் மருதப்பெருமான்  
கன்மைப்பொருளாய் விண்ணொசைமொருளாய்  
தன்மைப்பொருளாய்சின்றிநி தனிப்பெண்ணமுனியேல் ஈ௩௨

ஏவற்றினியாளாயின முறையோரெனவியைத்தாய்  
தாவற்றிதிதேவாயின தருவாய்த்தருருவே



கோடிதாமுதக்குறு நூலுங்கோத்துள  
வடிவினமுசிபின வாசிகோக்கினார்.

௬

கோக்கினார்நீக்கற நெடிதுகோக்கினார்  
பூககமழ்சடையினுற் பொற்புகோக்கினார்  
பாக்கியமிதுவெனப் பரிதேகோக்கினார்  
தெக்கியவுளருவிண் டேறகோக்கினார்.  
காதினூவபோதனங் காதிந்கல்விநூல்  
போதலைக்குறிப்பினுற் புனறபொற்புமா  
மேதகுமுலகெலா விடுகருறிப்புமாரு  
சேதமிப்பாசகம பாசச்சேதமாம.

௭

௮

ஊசுகாதைச்சிலை யுற்றுப்பற்றல்போர்  
ஊசமிலாப்பா ஞானமாற்றலா  
மாசிலே, மென்று கொண்டலங்கலோங்கிய  
மாசினுலங்குல வடிவமபோயினார்.

௯

இச்சைஞானதொழி விவைகளீசனா  
விச்சைஞானதொழி விவந்துளாக்கினா  
ரச்சமில்பாரையு ஞகவாருயோக  
கச்சமாமவலிடை யடைந்தொன்றாயினார்.

௧௦

மறைவெறுசிவமுளே மறைத்துநின்றபின்  
ருறைமறைவிளங்கிய கோலுமபொலுமாந்  
திறமுறுதாமுமச சிவத்துட்புக்கொளிந்  
தறிவுறுவிளங்கினா ரதீதவினபமே.

௧௧

இன்யமாததீதமே விருக்கும்வள்ளலா  
ரன்பிலாருலகெலா மசத்துக்காட்சிவத்  
தன்பினுலரனடிய முதமாகநதினா  
ரென்பாலைவநல மியமபொணாதவே.

௧௨

வறித்தனர்முறிதற வுசிபிணையேதலார்  
செறித்தனாசிறைமுறி தெளிதநீரென  
விரிததரில்லறம பெரியநூற்படி  
விறைததனர் துறவா நெறிகோணீர்மையே

௧௩

விடுத்தனர்விடு கல்விடிகுடமொ  
மெடுத்தனர்துணிவு கூர்துறவையேபெற  
வடுத்தலூரம்பல மனிதந்புக்குளார்  
கடத்துளான்பல தூண்னுமவண்ணமே

௧௪

போத்தபிச்சுற்றமும் புடைபிற்சுற்றவேல  
வேத்தனும்பட்டினம் விளங்குமேன்மைபாற்  
சேர்த்தனன்மயக்கறாத் தேற்றத்தேற்றினு  
ராய்த்தினனவுகாண் பரியவன்னவே.

௧௮

மாயையின்போதமற் றிருக்குமன்னவர்க்  
காயிரம்போத மங்காற்றினார்  
தேயினவல்ல வாயிசுழ்த்தென்கினார்  
துயராரிந்தனர் துளக்கமின்றியே,

௧௯

புகர்த்தனர்பட்டினப் பலரும்பண்பினுன்  
மிசுத்திருச் சேத்தனார் விளம்புவினொனப்  
புகழ்த்தவர்மவுனமாம் பொற்பின்வைகினார்  
திசுழ்த்தமுகரை மொழிச்செவ்வமாக்கினார்.

௨௦

மற்றவர்மவுன மூற்றுறைத்தனாய்மைபா  
லற்றைஞான்றெவர்களு மகலவன்பரைப்  
பெற்றபேறென்னையன் றாசர்பேசினு  
னிற்களீரிருக் காயாமபெற்றமீர்மையே.

௨௧

எனவிசைத்தன்ப னுரியைத்தகாலையி  
லனகவம்பத்துளா ளாடியர்மேன்மையை  
நினைவுமரிதெனா கிருபன்கூறினான்  
மனையறுக்கினா னுரோவழக்கமபன்னினார்.

௨௨

மன்னகேளியர் பெருங் சடிமைவழுவறத்  
தன்னிகர்மருகனை யிருத்திதாழ்வறப்  
பன்னரும்திருவெலாம் பரிக்கச்செய்கவென்  
றின்னினைருறைத்தனு மோகையாகியே.

௨௩

அரசனுஞ்சுற்றமு மகன் றுபோயொளி  
யிரவினேர்மருகனை யிவர்க்குநேரென  
வரிசைசெய்திருத்தினார் மைத்தன்றுகினான்  
புரையிலாவிழிதவிட்டினன் பொற்பினான்.

௨௪

இவன்கிரத்திருத்தழி யெழுதுகற்பினு  
ணவம்புனைமனை விபார்தாமுகாடொறுச்  
தவம்புரிசுவனெனத் தனிவெண்காடரும்  
கவன்றுகட்டறவழி கட்டியோட்டினார்.

௨௫

யனே, பொன்புனைபொருளே மென்றவப்பொழுதிற் பூசார்மாணிக்க  
கக்கைத, யின்புரக்கொத்தார நிறையவருதெதற் கெனைனரெனசெ  
யித்தரிசரே.      ௪௮

காலினுக்கா காமணியிரணியங்களுவனுக் காருமோவென்னு, வா  
யினிறபுககமுனமுபறி ராரடை ரணி உக்ககைதயாவகனைததும், பீபா  
யினகையெனுபெயா புதுக்கிபுணாதிசைத திருவுடையாடை ரா  
யினரனதவனபருகிணபவநுட் செவவமளிக்கிறாரனமே.      ௪௯

கூளக்காவெண்டாடிலநுட்டி நும பொருத்தியமர்ந்துலகறிவுறு  
மபொருட்டாக, விளக்கின உவம முய்வெண்டாடல் விளபடுனா வி  
ளகதிரிமேலோ, கூளக்கலரிசாளகதாரநுட்பொருட்டிடித்தாரகருமபி  
னுமிளைய செகதரிமுரரசுத, கூளக்கப்பரளியுளக கருததுருகித்தளரி  
கணை நனமுபொழிசுதுவதகார      ௫௦

ஒருவிடைகெடுகின்ற மகதவகதளிகதவுத்தாருஉப்புறுதுறை  
நா, தீரவிடைமருதைக்கொஞ்சினநிலைநஞ்சிச சிறுதகவகயபலகட  
கது, மருவிடைவாறுதவாவிடப றுவிவெள்ககவா வணங்கிட வணங்கி  
யுருவிடைமருவுருரு பரளறிருயினொருமைபிற பணிதருகினாரல

உருகிரீரிடத்திற்பிறதெ வெண்டமலமெ னிகொணீருகவிபகித  
ன்ன பொருகுசீருவிபிருவிழிவொழிபசு சிகக்குளிரிபக்குளினமுடி,  
பொருவொலபபுரகம்பரகதிடதெதளிதே வுரகமுடபித்தவுமொரு  
வி, மருவினாரிவறதன விடைகொடுமிணமி வசுபதன, ககண மாதவ  
ததான.      ௫௧

முதகவனைதெய்வததாயனா முதலமுடமணிகளோவொவ உற்று  
திப்பா, திதியவனகாதிலை பாம்பவையாயசு கித்தகித்தறிவொவ தா  
ரம், விதியுறவொனாரு கிலமுதலுரகதகார விடனிர்ணடாயவச்சரிடக  
தகிக்னிதபிடித்ததாலாழி புறபவம போகாதெனுமருமையும புண்ணுர்

முன்றில்வன் நொண்டர்வாசவன் செலவமுழுக்கடல குளையடி  
பென்னார், மானறருகாததானஞ் செழுந்தருககால மருதமாணிக்கக்  
திங்கனீயென, நூலறினாகானகிலேதேனிற சகனமுற்றகேவலத்திலெ  
ழ்காணே, மேற்கினைகருணை ஞானகாட்டத்தானின் பொருத்தன்மை  
யுரன்கண்டேன்.      ௫௨

கண்டயினெனையுங் கண்டினென்னொர் கருதமாறு கதிவொ  
ருக, ஞானமுடவெண்டிருத்தல யினியன் குறையொவன் குறையில்கு

பென்ருறை, தண்டனையென்றாகல்லுள்வல்லா தம்பாத்தெரிந்தனர்  
 ிலத்திற், கெண்டிடன்போ லுள் னஞ்செழுத்தறைப்போர் குறை  
 விலான்றன ரெழிலார். ௪௭

எட்டினிலடிசார் தவர்க்கருட்செல்வ மிறைவரீயாதினுங்குறை  
 யா, திட்டனைவென்றாரென்பதிற் புத்தகொறித்தக வென்ருணரென்  
 றார், பட்டயோபற்றிவென செயலன்றிப்பரமநீன் செயலினைநென்  
 றார், முட்டிவிவகிசைத்த திருவிரைப்பானின முடிவில் வெண்காட  
 னென்றனரே. ௪௮

இவைமுதற் தமிழ்நாட்டில விநுர்பிரிநுஞ்சுமங்கல னி லொ  
 'நூர், ணவைவிடாய்கழிக்நீர் பொறுதிருப்பகாதத்தமரானிகளா  
 ணி, யுவகையாலுவுமின்றெனும் பாகுறுறைத்தனர் மாறமரோதி  
 னத்திற், கவலுவல்கிடக்காலுறங்குறார் கட்டிக்கருமபிகெழனிவிர்ப்பு  
 ண்டார். ௪௯

இத்தவார்ப்புண்டொரு புறத்தினையிடங்கிடக துறங்குறும  
 பொழுதி, லகதிவான்மதியம் வலப்புரிக்கண்ணியா மெனப்புனைமுநு  
 தாளி, வந்துதன்னுடைபூர் காப்பவன்போல வடிவுகொண்டுகர்மந  
 னசோதித், திதுவான்கருணை புரிசுவான்கருதி யோரிராள்நிநுள  
 ணைத்தன. ௫௦

காரிரும்பொலிக்குத்தடி சிலத்திடித்துக்காலினுன் மார்பிலடத்  
 தாக்கி, யானாரீயென்னவினாவிட வெருவாவமுத வெண்காடருமிசை  
 ப்பா, ஞரிடையெவைக்குங் காவலுக்குரியோ யுணர்கிறா னுலககு  
 மாசெட்டி, சோரீபுன்மயிரின றெகைகளோடிமுறைச்சி கோலொடுமெ  
 ன்புமுனைகளே. ௫௧

ஈனமா மெண்ணிறத்துவக் குழாமோ வின்னதென மெனையான்  
 கானேன், யானலதொன்றைடானென சினைப மிதுவெனதுள்ளமென  
 றிசைத்தார், தேனலரிதழிச்சேவகப்பெருமான் மெரித்தில்கறைசை  
 னர் சிறந்த, ஆனெலாமுருகிப்பெருகுமன பினராயுவகையுங் கடலி  
 டைப்படித்தார். ௫௨

படித்தவரெழுத்துதிசையினைகோக்கிப் பணிதெவிரணித்தவெண்  
 ணீற்றார், விடித்தவனிருநூதா மரைச்சரணமெல்லிதழ் சொக்கவோ  
 வென்பார், கடித்தசொன்னடந்த ரூருணையை புழுவார்க்கற்சுவடு  
 ரத்தினிற்சுறிப்பார், முடிந்தயாப்பொருளை முடிவிலாவருளை முன  
 னிணர் பன்னினரிருந்தார். ௫௩

௩௮ பட்டணத்துப்பின்னையார் புராணம்.

யொருங்கடற்றோனான மொருமுன்முமுடைந்துமாற  
வயருங்கடற்கண்டநாடு மகிழ்தமிழ்பாடுகளில்

௯௮

பண்டி. னுமதிகசத்தி பாதமவந்தடைதலாலே

பொண்டிறற்றிருவெண்காட ருடற்கணத்துவிரச்சாச்சகைக  
கொண்டிடவிலைக்காதார் குறியருணம்முபூட்டி.  
பெண்டிசுழ்சியந்தபாதத் திருங்கரைசேச்செய்வார்

௯௯

ஆதலாற்காழிபாழு மமுதனைவழிபட்டேத்திக்

கோதுநோருமவரேபேற்றிக் குறிபறநிலிடைபெற்றண்ணல்  
மாதவமபெற்றோரேபேற்று மனமுண்ணாணிககமபெற்றே  
யேதமிளின்பாதிதவிவரப முற்றிருக்கவாதார்.

௧௦௦

வாதவாமம்முமுள்ள தலங்களுமவழிபட்டாற்றிக்

கொடுதலார்கிடைவண்டார்களுக கொள்ளிடப்பொன்னிபின்னிட்டு  
டத்தளிர்ச்சோலைவேலி யண்ணலார்கண்டுவிசைட்டுஞ்  
செத்தமிழ்திருவாக்காளர் தினைதளைககளித்துவாதார்.

௧௦௧

கொள்ளோவெண்கவலக்காடுங் குளிர்செத்தாமதைக்குழாமு  
மள்ளலங்கழனிதேறு மனநதகோடுகள்வண்டில்லை  
வள்ளளுடங்கண்டுள்ள வாணிலாவண்ணப்பாறு  
தள்ளறத்தலவாசருசெய்தன்மை பேரணறவருகண்டார்

௧௦௨

தில்லைமானகாஞ்சுறமுத் திருமதிற்சிதறினான்றமு

நல்லவர்பு வுணப்பொற்பு. ஞாயிறுதோன்றிறமென்னு  
வெல்லொளிகிமிருவெற்பு நிமையமுமபொதியினுமபோன்  
சொல்லுவகண்டார்நூண்டு முகையாருநுட்டபுக்கார்.

௧௦௩

விதிகடொறும்பணிந்து விந்முறையாதணா

ராதிமுவாயிரத்தோரங்கிகளனைகஞ்சுற்ற  
மீதிடாநிற்றொன வங்கிமைவியததுகாண்பான்  
பேதமைதிருத்திரப பெரியவாரிதின்வாதார்.

௧௦௪

வேறு.

நீடுமறைமாகமநிரப்பிபெருஞ்சொல்

லாடிவளிதுப்படி வமைந்தசதுவீதி

கடுமதிலைநதணவ மாகவவமாருக

தேடறியவீதிதரு தெய்வகாகண்டார்.

௧௦௫

கண்டனர்வணங்கினர் கணங்கொளவிணங்குந்

தொண்டரொடுமுட்சுகரி குழந்தைபதிவவாயி

வெண்டரவிறைஞ்சியட் புருதனரிவந்து  
மண்டர்நடமாடுமணி மலைமருங்கே

என

ஆலயயின்னதுவதறிகதனர் செறிதே  
ஞாலகடுவிண்ணுயர் வுடாகவகலக்  
முறுவிடவெய்யுறுநிப்படுமாதெண்டா  
ராலரணிகண்டரநுள் செய்வெரிதெனினே.

என

எடவெழ்சொழங்குதலெங்குநுநிலங்கப்  
புடொளிசெய்வெய்யவெய்யவெய்யவத்  
செய்யவெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவத்  
நெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவத்

என

புடொளிசெய்வெய்யவெய்யவெய்யவத்  
செய்யவெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவத்  
நெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவத்  
புடொளிசெய்வெய்யவெய்யவெய்யவத்

என

செய்யவெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவத்  
புடொளிசெய்வெய்யவெய்யவெய்யவத்  
செய்யவெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவத்  
நெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவத்

அய

செய்யவெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவத்  
புடொளிசெய்வெய்யவெய்யவெய்யவத்  
செய்யவெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவத்  
நெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவத்

அக

அதெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவத்  
புடொளிசெய்வெய்யவெய்யவெய்யவத்  
செய்யவெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவத்  
நெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவத்

அக

செய்யவெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவத்  
புடொளிசெய்வெய்யவெய்யவெய்யவத்  
செய்யவெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவத்  
நெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவெய்யவத்

அக

வேறு.

பொன்னுநுமணிகார்பன் பூமேகையனறியா  
கொள்ளுமேயிததோகியே விடைபெற்றேகியபின்  
பனனுகவாடகாபொம் பாதமென்பபாடியிடச்  
சென்னுவுன்சோறனிததாள் சிவனாமசத்தரியே அசு

ஞானமறியவெங்கனையகி யாரீத்தவன்னக்  
கோலவநுநுண்டு குவாபபெருகிக்கத்தாடி  
மூலவிலங்கமமா முழுச்சுடர்பின்னுதொழுது  
சாதமகிழ்கது தருக்கினுர்தண்டமிழார். அரு

பேசிக்கடைதோறுமபொய்ப் பிச்சைகொண்டிருண்டிருத்தல்  
வாசிக்கனிப்புடைத்தாட வண்ணமெனத்தண்ணியார்  
கேசுதறியுதொ சிலகாலஞ்செத்தமிழ்  
பூசிக்கபெற்றா புனிகனடித்தாமலையே. அசு

வானிறிமறையேயேவென் றெடுத்தவண்டமிழ்ப்பா  
கானறேட காலரோ கொளமுடித்தார்  
கோளறப்பொதச்சுழ்கது சோதிவிடைபெற்றேகி  
யேனாராவடிககிடை கடக்கவன்பாள். அசு

வேறு

எயும்புகியளகாகமினியகனி சூழ்பனைமரங்கள்  
காயும்போதுங்கலகதனிப்பக கணையார்புனலசோதினைககர்வாய்த்  
தாயுத்தமரு துத்தவாதா தமபிராணுர்தாமலுக்கண்  
டகயும்பெரியோருள் முருகியருகாவினபபெருகினராய் அசு

வினடகொண்டகன் முசிவாலயங்கள் விரலிப் பரவியடிபோற்றி  
மண்டலொண்டெடையுமபுனற்கே முனமணிகீர்வாவிமலரோடைப்  
புடைகொண்டெருபாதிரித் தருவிற்புணாசண்பகமு பவபூவு  
மடையுத்திருப்ப திரிபுலியு ரடைகதாருடைகதமனமுடையார். அசு

அநங்குணைகாரவிதுணையலை வாய்த்துரும்பினெளிதாக்கி  
புலங்குமேகக்கந்தலத்தா லொருமாதவரைக்கரையேற்றிப்  
புலங்கும்கடல்வாய்மரக்கலத்தாழ்ப் படுத்தித்தனமயுங்கரையேற்று  
விதக்யபெரியோர்தலமக்காண விளகீர்த்தெழுலம்படித்தாடி. அசு

கட்டிப் பார்த்துக் கண்டனாழ் கன்னிவளத்தெம்பெருமானை  
யுடற்பாளினிழைநிறவறியா ருலவாச்செல்லம்பெறப்பணிந்து  
நீட்டிப் பார்த்துமலமவழி பிரசம் வாவிச்செழுநீர் மேன்மிதந்து  
விடற்பாலுலவாநிதருவதினை வியன்மாநகரத்தயல்பேரந்தார். சுக

கூற்றாபினவாறென்மெடுத்துக் கொழுத்தமிழான்வழுத்துமவர்க்  
கூற்றாவின்பந்திருநாவுக் கரசெனறளித்தாரொளிததாள்கள்  
பேற்றாகுணங்கிமணங் கமழும்பொற்பூவனையதமிழ்ப்பனுவ  
லேற்றாநினறார்மகதகி ரெட்டானத்தெம்மிதைவனையே. சுக

இதைகூழ்முலவிசிக கவடி யிதைஞ்சிபேபாத்தங்கிடைநூழன்  
மறையார்சோலைத்திருவெண்ணை நல்லாருடையவிடையாரா  
யுறவாடினா தாமுறவாடி யொன்றுமிருமாந்நருள்பெற்றார்  
பிறையாமின்னற்பினனலராப பேணிப்பணிந்தாபெரியோரே. சுக

சோலைகாட்டுங்கரைப்பெண்ணைத் துறையார்மறையார்குத்தரனை  
மாலேகாட்டி உமையேமைமேயா மகிழ்ந்துகாணமுறியுசி  
யோலைகாட்டியானடாரை வேவாவிடை பெற்றேறகையின  
லாலேகாட்டிமபெருந்துறையா னுமலையைநண்ணுறவரால், சுக

மெய்தூரத்தேவனனிமலை நிலையைநோக்கிப்பணிந்தொழந்து  
தடந்தாமரைத் தாணினைநறுநிச் சந்தமபெருகுநிபிழ்வாயா  
நடந்தாரசுத்தொண்டி பத நளினமபுளகமபெறப்போற்றி  
வடந்தாமமுலையாரொணுகொழும்பால் வாரிமுழங்குமவலுரே. சுக

ஊருட்புகுந்துவிதிதொது முள்ளங்குளிரவொளிவளரப்  
பாருட்பணிந்துநீணிந்தமதிற் பயில்கோபுரவாயிலுமபணிந்து  
வேருட்பழுத்தமலர்க்கனியை விண்ணுட்பமுதைக்கண்ணனிகுடர்  
வாரும்றுண்ணுமுலையானே மலைகுழ்போந்துவணங்கினரால், சுக

தர்ழாக்கருணைவிடைகொடுபோய்த் தருக்கிப்பெருக்காற்றொழுகதெ  
காழாநின்றதிருவிசைப்பா வள்ளலுள்ளங்கரைந்துருகிப் (ன  
பாழாப்பிழைத்தொழில்நாற்றம் பரவலயங்கன்பலபேற்றிச்  
சூழாவருவாரிடைமருகிற் றேறாநுகருவைவெயுருவாதார்.

மற்றுமபுகளாங்காங்கு வணங்கிக்குணங்கொணீறணிந்து  
சுற்றுஞ்சடைசார்க்கினியதமிழ்த் தொடைமலைகளும்பலசாத்தி  
யெற்றுமபுணைம்பெரியோரு மினம்பூவைவரும்வனமழ்த்துக்  
கொற்றத்தும்வெதாழ்முடி குழுமுங்காஞ்சிநகர்புகுவார். சுக



## பயனலாததுபயன்கையார் புராணம்

வேறு.

தூயவனப்பொருடேட் ழாநீரித்போய்வருவார்  
நேயவனப்பொருடேட் நீணிலத்தின்மேற்படர்வார்  
தூயவனப்பொரியோர்வாழ் தொண்டிசுமண்டலத்துத்  
தூயவனெப்போனமுறை துண்காஞ்சித்தலத்தணைந்தார். ௯௯

கச்சியாந்தலநலத்தைக் கண்டிரண்டுக்கைகூப்பி  
யுச்சிவாளிளம்பனிகை பொத்துவளருத்கமனா  
நச்சியாரணம்பாடி நாடியநற்றவங்காட்டும்  
பச்சைநாயகிவந்த பாநினைந்துப்புருவார். ௧௦௦

மெய்காட்டியாண்டருளும் வித்தகர்மாவடித்தேவர்  
கைகாட்டுந்தொண்டிரெலங் காவிரிப்பூம்பட்டணத்து  
னைகாட்டும்பெரியோர்வந் தறைகின்றரென்றடைந்தார்  
மொய்காட்டுமிவரவர்கண் முன்பணிந்ததான்பாளா. ௧௦௧

மாடநெயிம்பொன்னிதி வண்ணமெலங்கண்ணுவப  
நீடியநீரார்பணிந்து நீர்மழைகண்ணாற்பொழிந்து  
கோடலுறாவாக்காற் குணம்பாய்கொழுத்தமிழ்கள  
பாடினார்நாடிப் பரநாதன்முன்பணிந்தார். ௧௦௨

ஒன்றாகநின்றருகி யோங்காரநீங்காம  
னின்றானேயேன்றடி னின்கோலமாயிருப்பக்  
குன்றாவரமளிப்பா பென்றாகுறைவறிபார்  
வென்றானுமம்பிகைவாழ் மெய்க்கோயில்புக்குணரால். ௧௦௩

வேறு.

ஆருகிராமவை யார்பெறுவிடுற  
வாரநிலாவிட மாதவன்மாதவன்  
சிருதைவாள்விழி சிருதைவாளரு  
ளேருமவேருற வேயிவாரின்றார். ௧௦௪

செங்குழைமலர் மூன்றெருநீப  
யுங்கலநன்கொரு நான்கெரிதீப  
மெய்குளுமைக்கென வாயிவையாவுஞ்  
சங்கரன்ன்பர் தருக்கொடுகண்டார். ௧௦௫

தூயவணின்று தவம்புரிக்கலைத்  
தெய்வஞ்ஞாநிதி கொண்டமைகண்டார்

நாயகன்மேனி நலஞ்செய்தமும்பை  
யேயவார்நாத் தெழும்பறமொயித்தா

நாக

கச்சநகாககட லக்கடற்றேனறும  
பச்சமுதப்பறை யைப்பணிவுற்றார்  
மைச்செறிசீட்கடை வைந்தருள்வைத்தா  
விச்சிறுமைக்கடல் வற்றிடுமென்றார்.

நாள்

என்றுவணங்கி வலங்கொழுவணங்கிக்  
குன்றில்லினைந்த கொழுங்கனியுட்கொண்  
டென்றுமிருங்கனி யின்பபிரமப  
மன்றிடக்கொழ வந்தவர்வந்தார்.

நாடி

வேறு.

திருவேகம்பமுடையார்க்குத் திகழ்ந்தத்தாதியொருமலை, யிரு  
பான்மெய்தொண்டெனவெய்தி, ரு யெற்றொண்டறி யேன்கைத்தொ  
ண்டு, புரிவாரதலுங்காற்றொண்டு புரியேதுஎப்பானபொய்த்தொண்  
டாய், வருவேனென்றார்மெய்நாட்டோர் நகைக்கவெனுமாலையுமிசை  
த்தார்.

நாக

இசைத்தங்கிருப்பாரேரிவரி லெரிவந்துதாப்புருத்த ப்றபா  
லெரிக்கும்படிவந்தெழுவயிரே யூருண்டுதங்கனடந்தனகாண்  
வசிக்குமவர்களெனம்பகிரா ரளியாயென்றுவருத்திடவும  
பசிகருந்தரமேலிடவிளக்குப் படுவிடொன்றிற்படந்தனரால். நாடி

காயுமபசியாலுட்பெரியோர் கங்குல்யாமத்தெளியராய்  
வாயுத்திரவாரங்கைகொட்ட மலைவாழ்பவன்சற்றறியாம  
லாயுங்காமக்கள்ளனென வந்தோவந்தோதிங்கிழைப்பத  
தியோன்செயலையறிந்தங்க ணயலானொருவனெறிந்தனைந்தான். உகக

போற்றும்பெரியோரிவந்தமைபு புடைத்தல்பொல்லாதெனவதனை  
மாற்றிக்கொடுப்போயுடற்றடகி மகிப்பாலன்னங்கறிகுறுநெய்  
கோற்றேனிலைகள்கலந்துட்டிக் குளிர்சாத்தணித்துபணித்துசெயல்  
சாற்றியிடலீரவரவர்க்குத் தக்கதடைத்திரென்றாற்பின்.

ககஉ

பிரியாவரணைகொடுப்பாய்ப் பெருங்கானத்திலைநோக்கி  
விரியார்க்கும்புர்வியிசைக்கு மலர்க்கரவாலங்காட்டம்மைக்  
குரியார்வணங்கிமணங்கமழு முயல்பூங்கானநெய்ஞ்சாரத்  
துறியோர்தவந்தன்புரிவனவங் கண்பான்கருதிப்பெயர்ந்தனைந்தார்.



தேற்றிசினியாபுதுமுனைப்போற் செவ்வாய்மெய்வாயுள்போற்றி  
நீற்றினுள்ளேயவனவொளி நிகழும்இகழவேயுள்போற்றி. ௧௨௨

என்றென்றதனினின்றுமட்டுமேயன்றி யெல்லாவுள்ளவர்களிடமிடைய  
மன்றுளாடி யொமகம் துற மணிமாணித்தப்பகவணிக்து  
கின்றுபொம் நல்லெழுத்துந் திசுந் துமகிழ் நகருக்கின்ற  
தென்தலவாந்துகலகம் திசுந் துமகிழ் நகருக்கின்ற

மயபஞ்சபஞலியமறா, த மணிச்சங்கிலிக்ருக, தூதுவீரபா  
 விபஞ்சிநிதானாந்தாற்ருவிருகவீரவாகதிலைக்காந்  
 கயபஞ்சபஞலியமறா, த மணிச்சங்கிலிக்ருக, தூதுவீரபா  
 விபஞ்சிநிதானாந்தாற்ருவிருகவீரவாகதிலைக்காந்

வேறு

இந்த நிலைமத்தைத் தவிர்ப்பதற்காக மெழுக்தலாநிபியசெர்ப்பு  
 கொடிய பதுமொன்றுமொழிபுறாபொருள் பெயராகியபிந்த  
 திருவிடைப்பாவாழ்வாராழ்வார் கவி அயாவிவ் வாயினாங்கு  
 பெருந் திருமுடையாதிசாயப் பேரரசலாபிபந்துவாசிர

உரு

பெற்றவை. இந்நூல் 1978 க்ளீ - ியல் வெளியீட்டில்  
கந்தவாட்டரங்கனாபுரம் - கர். வாக்யாபுரம் - ரணாதி  
பெரு வடிகளையாடி, தி. 1980 - உறுதி பார்த்த  
இருபது வருடங்களைக் கடந்தபின்னர் வெளியிடப்பட்டிருக்கிறது.

நாடுபிடைநாடு காசை எதிர்த்து நின்றவருந்  
 லெனினுடைய புகழை நான் எண்ணிப்பெரிய மரியாதையுடன்  
 பார்ப்பேன். நான் சந்தித்திருக்கிற மருத்துவமனைக்கு எந்தவகையான  
 சம்பந்தமும் உண்டில்லை. நான் சந்தித்திருக்கிற மருத்துவமனைக்கு எந்தவகையான  
 சம்பந்தமும் உண்டில்லை. நான் சந்தித்திருக்கிற மருத்துவமனைக்கு எந்தவகையான

கொள்ளுதல்பற்றினுள்ளுந் தெய்வப் பராக்ஷமே தீயும்  
தொருங்குபெயர்ந்தெய்வம் என்னுந் தெய்வம் சமஸ்கிருத  
வள பரிசுசலர்நாமே பரிசுபெயராதெய்வமானாயு  
வளம் புகழ்புகழ்க்கு மனமொளிநொண்குநீற்பட்டா.

அவ்வகை - 1 ண்டு பள்ளி ஸ்பாஸ்டாக் கையாக்கிய  
 விவததாழி கொடுபெழுந்தாம் கிடைக்கவடிவமாசிட  
 பவாபெழுமகிடைநிபாப் பவடிந்தம்குளாககி  
 யவாப் தளவுடலகாமை ராபினகொந்தியூர். 125

அவராயிர், தமக்கீஸ்லாந்தி யாண்டவாண்டை நயாநிற் ப  
வ்விரிவாய்மணற்பரப்பி லொளிவெளியிடத்திற்போய்று

கவலுஞ்சிஞார்களொழித் கண்டவர்தன்மைமாயிப்  
பவர்வினையாடலோமும் பாடலும்பயி ளுற்றார்.

கரு

குறுமகாசனிக் குழாக்கள் குளிர்மணப்புளினப்பாங்க  
ருறுதிமெய்த்தளர்த்துபின்ன ரொன்றுமெவண்காடாத் தன்மை  
மறுதரம்புதைத்துத்தொக்க வப்புறம்பரந்துகிற்பார  
மறுசுழிப்பதெழன்னு மன்னவாவின்கிறிப்பார்.

கரு

பன்முறையித்தன்மைமைந்தாம் படி படிமணலித்தாட்டி  
முன்னியபட்டினத்து முனைத்தவ ஸடிவந்தானே  
சென்னெறியிலெக்கமாயிச் செழுமணற் றிவாழ்வார்  
புன்னெறிச்சிஞாக்களோடி புறத்துவாற்றுகைததாரசனே.

கரு

ஒற்றியூறுழி புள்ளொ டு மன்றுபுரியுள ருளும்  
பற்றியூற்றை படுத்துவனார் பட்டினக் கடவுளானார்  
வெற்றியூற்றினது சென்ற விமல்கேயிவாரமென்றார்  
பெற்றியூறுதிசையுதினெ டெழுமைமாரமுறைபெய்வாரே.

கரு

மலர்மறைபொழிந்தவெங்கும் வானதுவருமிமுழங்கு  
நலமலிகுணங்காருந் நாகைகாட்டரமலையார்கள  
பலநடம்பயிலாபூவிற்பாவைபாடிப் பாட  
விலகிபயிநழிமலையிசைனுக்கணித்தாரசனே.

கரு

புகுவார்வார்ந்தைகாத்தகவாப்பு வனத்துள்ளும்காத்தார்  
மகிழும்பெவருலுள்ளு மணிசீரவேலுநாலைத்தார்  
தருவோர்கேளாவிவாரோனும் காலகாலுளோவெனக்களித்தார்  
நகையாடீலப்புறமுன்னுமெறித்தார் பெருநாமகேள்வார்பார்.

கரு

திருவப்பலமேமுருகைய விவத்தானக்சன்பலிந்தனவு  
மருளும்பொழுதுநி றுவிசைப்பார் மருகைத்திறமுமொழியு  
ரமுளின்றிதததாந்நிவலெகை மானவாழ்ப்புமபு  
விரவுங்குலத்தாருளித்தொகை வெள்ளத்தருநாபித்ததெழும்பார்.

அமுலார்ந்தொழுவார் சென்னியினமேலங்கைவைத்தஞ்ஞரலிருகிற்பார்  
வழுநாறம் தாகுலத்தெய்வம் வழுமோதாணகினிகெட்பார்  
முழுவாண்மதியித்தெழும்பருளார் பெறுமோவென்னமொழிகின்றார்  
பொழுதோடிவணவிட் டவ்விடம்போய்ப் பணியோமென்டாபுலா  
ணியசே.

கரு

சொன்னவண்ணங்கோகொடுத் துழனியார்ப்பவப்பதமோ  
மன்னபெரியோர்போனுகிறி யவனிதலுமேத்பலர்ப்படர்வார்

கின்ன வாற்றாலொற்றியூ ரிடத் திலடைந்தார் சிவபெருமான்  
முன்னே பாணிற்கீச் சிவபெருமான் தனையும் பாணியாதிக்கின்றார். ௧௩௮

போற்றி போற்றி நின்னிசண்டு பூமென்கமலபதம்போற்றி  
தேற்றமருவு பரந்தாதச் சிலப்புபோற்றி மலம்பயிலன்  
போற்றவரிப்புலியதனின் மருங்குல் போற்றி நெருங்காவன்  
தோற்றுமுதலபங்கமுங்கிச் சுழியும்போற்றியெழிலபோற்றி. ௧௩௯

புரிதான்மார்பும் வெண்ணீறும் புயமீரைந்தும்புடைபோற்றி  
வரிபாரவமவச்சிரம்மாண மூழலோ பயமவலம்போற்றி  
யரவார்பாசக்கயிதமணி யனலம் துசக்தி மாளிடம்போற்றி  
சரவாதி நுக்குந்திரலை உண்டமபோற்றியொளிபோற்றி. ௧௪௦

நடுவு துண்பாற்றென்றிக்கு நடத்தும்வடக்குக்கிழக்கிவற்கு  
னடைவுபடி உபபொருள் துமை யாதம்பாலாமுகமபோற்றி  
முடி விலாது புலங்கொண்ட மருங்குத் தமலபதமபோற்றி  
சடையமுடியுமபொன்னி, சிந்த தாமத்தொடையுத்தனி போற்றி. ௧

சிவமென்னாபச்சதாசிவனம தாவித்தெளிவுகூர்லோக்புரப  
பவயாற்றவருமதகேசமெனப் பரவுமுருகத்தைந்தாதி  
யவமாற்றியமெய்க்கட வுளுட னுரும்பொருளேயுபோற்றி  
கொலாடுமமைக தாக்கவருவ கருணாநிதிபேயடிபோற்றி. ௧௪௨

எனனுபோற்றாமாபூசை யியற்றிப்பணி என்பலுரிந்து  
மன்றல்கமழுட னுழரில் வரித்தார சிலவரிவர்க்காக  
கன விபொரு துமிருசியிசை நகரமதனிவிதமந்தார்  
குன்றாச்செல்வாடுமைக்கும் பெற்றார் சற்றுங்குறைவிலரே. ௧௪௩

அருளுநிலிங்கமானவன்பர் தங்காதைகேட்போர்க்  
கிருளாருள் கொல்வமலகுமென்று னனலங்கண்ணுயர்  
பெருமைபுறியுமென்றும் பிறங்கியகருடமுருந்  
திருமகள்கலைமகளாகை சேர்வருந் திண்ணமாமே ௧௪௪

பட்டணநுப்பின்னையார்புராணம முற்றி டுறு.

திருச்சித்தம்பலம்.

காமபொத்யாய, டாக்டர்  
உ. வே. சாமிதாதையர் தால் திலையம்  
கடைவாது, சென்னை-20.



உ

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பதினென்றாந்திருமுறையுள் திருவெண்காட ரென்னும்  
பட்டணத்துப்பின்னையார் அருளிச்செய்த

முதலாவது

கோயில்நாண்மணிமாலை;

திருச்சிற்றம்பலம்.

வெண்பா.

பூமேலயனறியா மோலிப்புறத்ததே

நாமேபுந்ந்தளவை நாட்டுவோம்-பாமேவு

மேத்துகந்தானில்லை யிடத்துகந்தானாமபலத்தே

கூத்துகந்தான்கொற்றக் குடை.

கலித்துறை.

குடைகொண்டிவ்வையமெலாம் புளிர்தித்தெரிபொற்றிகிரிப்  
படைகொண்டிகரெறும்பார்த்ததிவராவதிற் பைமபொற்கொன்றை,  
தொடைகொண்டவார்சடையமபலத்தாங்கொண்டற்கேவல்செய்து  
கடைகொண்டபிச்சைகொண்டினை டிங்குவாழ்தலகளிப்புடைத்தே.()

கழிநெடிவீரத்தம்.

களிவந்தமுதுறிக் கன்மனத்தையெல்லாம் கசியும்படிசெய்துக  
ண்டறிவாறில்லா, வெளிவந்தடியேன்மனம் புருந்ததென்றால் விரிச  
டையும்வெண்ணீறுந் செவ்வானமென்ன, வெளிவந்தபொன்னிற  
முந் தொன்னடமுங்காட்டு முடையானுயர்தில்லை யம்பலமொன்றல்  
லா, வெளிவந்தினிப்பிற்பாற் சென்றவர்க்குப்பொய்கொண்டிடை  
மிடைந்தபுன்மொழியா லிச்சையுரையோமே.

இணைக்குறளாசிரிப்பா.

உரையின்வரையும் பொருளுளவு

மிருவகைப்பட்ட வெல்லையுங்கடந்து

தம்மைமறந்து நின்னைநினைப்பவர்

செம்மைமனத்தினுந் தில்லைமன்தினுந்

மாடுவம்பின் வர்நாடு

குணக்கேர்மன்தன் றிருப்பிலையை

நீலமேனிவாழ்குதல்களை

திருமணம்புணர்த்த ஞான்றுபெருமனின்  
 ருதலிழ்கொன்றைத் தாருயமதமில்  
 விரவெள்விடைக் கொடியுமபோரிற்  
 மழங்குத்தமருகப் பறையுமுழங்கொலித்  
 தெய்வக்கங்கை யாறுமபொய்தீர்  
 \* விரையாக்கவி யெனுமாணையுசிரைகிரை  
 யாயிரமவருத்தமாயிருமருப்பின்  
 வெண்ணிறைச் செங்கண் வேழமும்பண் ணியல்  
 வைதிகப்புலியும் வானநாடு  
 மையறுகனக மேருமால்வரையுஞ்  
 செய்யவறிவை யாகியதொல்பெரும  
 பதியுமென்  
 றொருபதினாயித் திருநெடுநாமமு  
 முரிமையிற்பாடித் திருமணப்பாதரு  
 ளமரர்முன்புகுந் தறுகுசாத்திகினை  
 மகாபெயரெழுதிய வரிநெடுபுக்கந்  
 தென்னையுமெழுத வேண்மெகினைரு  
 ளாணைவைப்பிற் காணொறாவணுவும  
 வாணறகிமிசைகாடடுக  
 காளிலவா னுளையுங் கருடனாதவினே.

வெண்பா.

ஆதரித்தமாலு மறித்திலனென்றோதறிதே  
 காதலித்தரோபேற்றங் காட்டுமே.போதகததோற்  
 கம்பலததானீனாக கங்கணத்தானென்புலியு  
 ரம்பலத்தானசெம்பொனடி.

கவித்துறை.

அடியொன்றுபாதலமேழிற்கு மப்புரப்பட்டதின்பான்  
 முடியொன்றிவ்வண்டங்கொல்லாங் கடந்ததுமுற்றும்வெள்ளைப்

\* கலியென்பதை விசுவநாதன் முதலிலைதொழிற் பெயராக்கி  
 ப்பொய்தீர் விரையாக்கலியென் பதனுக்குவேதம், பென்று பொருள்  
 கொள்க அதுவேயவனதானையாதலை, வேதத்தானே கமதானைச்சத்தி  
 வடிவாய் என்னும்புராணக் கூற்றுமுணர்க இதனுக்குச்சத்தியமெ  
 னப்பொருள் கூறுவாறுமுளர்.



பொடிபொன் றுகோனெட்டுத்திக்கின் புறத்தன பூக்கரும்பின்  
செடிபொன் றுதில்லைச்சிற்றம் பலந்தான் றன்றிருடேமே.

க

கழிநெடில்விருத்தம்.

கடமாடியேழுலகுமுய்யக்கொண்ட நாயகரேநான்மறையோர் த  
ங்களே ழி, திடமாடமறுடடிடைக் கோயில்கொண்ட செவரேயுமத  
ருமைதேராவீட்டி, திடமாடியிருந்தவனும் விலக்காவிட்டா லென்  
போல்காராக்குடனிறக விராலவதனறு, தடமாலைமுடிசாயத்துப்பணிச  
தவானோர் ி தஞ்சைண்டாட வகருங்குஞ்சுண்டரே.

எ

கேரிசசாய்சிரியப்பா.

கஞ்சமிழ்ப்குவாய் வெஞ்சினமாகணங்  
தனமுதன்முருக்க லெனமுதற்குழித்  
நோச்சிதுபாடி தனவாய்க்கெழிவந்த  
கீதரைவைவையிபுகுகியான்முன  
கருவிடைவக லொருகாட்டுதாடகி  
மறவாமறவி முறைமிறழ்நீழ்வா  
யயிற்றையென்ன லொயிற் றீட்டசெந்நாங்  
கருணையிற் றி யொருவயிற் றுபபறகுப  
பல்லுயிர்செருத்து வல்லுதினருதி  
கோயில்காணமணிமாலை  
யயர்க்குணைநிகுதும போலும்பொர்த்துநின்  
நெண்டோள்வீசிக் கண்டோருருகத்  
தொல்வெயிலுயிசுத தில்லைமுது  
ராமையபலசு தத்தனைப  
பாடுதல்பரவுதல் பலநிதலோவிலமே.

அ

வெண்பா.

இலவிதழ்வாய்விழ்வா ரிகழ்வாரவர்தங்  
கலவிகடைக்கணித்துங் காணே-னிலருமொளி  
யாடகஞ்சேரம்பலத்தே யானாடையாரின்று  
காடகங்குண்டனபாண நான்.

க

கவிததுறை.

காணேபிறகுபயன்படைத்தே னயனாரணனெங்  
கோணெடுபனத்தில்லையம்பலத்தேநின் றுகத்துகத்த

\* தஞ்சைமெனறபாலது-தஞ்சைக்குறைத்து நின்றது.

தேனே திருவுள்ளமாகியென்றிமை யெல்லாமறுத்துத்  
தானே புருஷதேவியென்மனதேவத்துச் சதிக்கவே,

10

சுழிவெழுல்விருத்தம்.

சந்துபுனை வெறுபிமலரனை தங்கவெருவியிலங்குகலையொடு  
சங்குமலநிறைதவயலவா தஞ்சொனவியமென்கதிகளியொடு  
பந்துமலகண்டித்துசனிபுரைபண்டைகிறமுநிறததுகிறையொடு  
பண்புசுவிரவனாகனவனெடு கன்புபொருகவினோகதவினையன  
நகதிமுழவுதங்கமலைபொது நங்குநகடிழவனிகைவரவுந  
ணஞ்சுநிழியமுரையமுலகனைகதரவலெந்தகிரதி  
யநதிமதியொடணித்துதின்கரம்பொனணியுமறங்கினடாவி மே  
லங்கணரணையடைநதுதொழுதுவளன்முழவெழிநின்முவனையு

கிமணடி லவாகிரியப்பா.

வரைவொன்றுநிழுவியரவொன்றுபிலங்குத்  
கடறடவாகிரிடவொடுவரங்கித  
திண்டோளாண்டதண்டாவமராக  
கமிசுதுணவனித்தமுதுபொருகாடவுள்  
கடையுதஞ்சென்றகாலததெடுநில  
மாழிப்பொப்பிலாவதுபொறுஅ  
தஞ்செலென்றுசெஞ்செலாகித்தன்  
றெய்வவுதரத்துச்சிறுசெலுப்புறையிற்  
பொளவமேழேபட்டதுபொளவத்தோ  
மெருகுமுததொருநாருண்டது  
முலகமுன்மாளதழிபாகவ  
னீரடிசிரமபிறமுயிலவேதேரி  
ஊரைப்போர்க்கல்லதவனகுறைவின்மே  
யினைநுகியதனிமுதல்வானவன  
கேழற்றிருவுருவாகியமுத்  
தடுக்கியவேழுமெடுத்தன்னெடுத்தெடு  
தூழியுழிநீழுலக்கினைதன்  
காண்பதற்கரியகின் கழலுமலேண்டுபு  
நீக்கிலவேகமுநெடுமறைததொருதியு  
மகிலசராசரமனைத்தமுதலிய  
பொன்னிறக்கடவுளன்னமாகித்  
காலாண்டிலாதகினைகதிரெடுமுடியு

மீங்கிலைகொண்டு நீங்காதவிரும்பிச்  
 சிறியபொதுவித்த மதுவின்விளக்கி  
 பேவருங்காண வாடுதியதுவெனக்  
 கதிசயம்விளைக்கு மனதேயத்சயம்  
 விளைவாதமொழிந்த தெந்தைவனையாத  
 கல்லினும்வலித்து கல்லிதம்செல்லாத  
 தானசிறிதாயினு முள்ளிடைநிரமப  
 வான்பொய்ச்சமாயாவாசை  
 மிடைந்தனகிடைப்ப விடம்பிறநருமையி  
 லைவர்கள்வர் வல்லிதிற்புகுது  
 மண்மகன்றிகிரியி லெண்மடங்குசுற்ற  
 வாடுபுகிடந்த பீடிநெஞ்சத்த  
 றுழைந்தனைபுகுது தழைந்தவினசடையுந்  
 செய்யவாயு மையமர்கண்டமு  
 நெற்றியிறற்கழந்த வொற்றைநாட்டமு  
 மெடுத்தபாதமுந் தடுத்தசெங்கையும  
 புள்ளியாடையு மொள்ளிதின்விளங்க  
 கரடகமாடுதி நன்பகடமெ  
 வேதநான்கும் விழுப்பெருமுனிவரு  
 மாதிகின்றிற் மாதலினமொழிவது  
 பெரியதிற்பெரிபை யென்றுமன்றே  
 சிறியதிற்சுறியை யென்றுமன்றே  
 நிறைபொருண்மறைநனாந்ருநின்னறைகழ  
 லீரண்டொடுமருவினி லார்த்தவைத்த  
 மறையவர்தில்லை மன் றுள்கிழவோனே.

உஉ

வெண்பா.

கிழவருமாய்கோய்மூப்புக் கீழ்பட்டுக்காமத்  
 துழவரும்போயோயு மாகண்டோ - மொழிதெரிய  
 வாயினுவிப்போதே மன்றிகடமாடு  
 நாயனாரென்றுரைப்போ காம்.

உஉ

கவித்துறை.

காமத்தினாலன்ற னுத்திருத்தேனரை மாமலர்சேர்  
 தாமத்தினுநுன் சரண்புணியேன்சார்வ தென்கொடுநான்

வாழத்திலேயொரு மாணத்தரித்தொரு மாணவைத்தாய்  
சேமத்தினுன் திருத்திலைசேர்வதோர் செந்நெய்யே.

வச

கழிகெடிக்விருத்தம்.

நெறிதருகுழலையறவென்பர்க னிழவெழுமதியறுதலென்பர்க  
ணிலவீனுமவெளிதுகை என்பர்கனிமவருகலசமுலையென்பர்க  
ளறிதுவதரிதிவிடைபென்பார்களடியிலை கமலமாலன்பாக  
ளவயவமினை யமயிமங்கைய ரழகியுரமையுமவுரெஞ்செய  
மறிமழுவுடையகரனென்கிலர் மறலியைமுனியுமரனென்கிலர்  
மதிபொதிசடிவதரனென்கிலர் மலைமகண்மருவுபயனென்கிலர்  
செறிபொழிவினிலவுதிலையென்கிலர் திருடகவினுமிறையென்கிலர்  
சிவகதியருளுமறசென்கிலர் சிலர்காருவவறிவின்றியே.

வகு

நேரிசையாகிரியப்பா.

அறிவிலொழுக்கமும் பிறிதுபடுபாய்யுங்  
கடுமபிணித்தொகையு மிடுமபையிட்டமு  
மினையனபலசரக் கேற்றிவினையெனுக  
கொன்கீகாம னுய்ப்பவகிலை  
கருவெனுநெடுக ரொருதுறைநீத்தத்துப்  
புலனெனுங்கோண்மீ னலமகதுதொடர்ப்  
பிறப்பெனுமபெருங்கடலுறப்புநூதலைக்கு  
தயர்ததிறையுவுட்டிற் பெடாபபிடையர்த்துக்  
குடுமபமென்னு நெடுங்கடல்வீழ்த்து  
கிறையெனுங்கு ம்பு முரிதுருறையா  
வுணர்வெனுநெடுமபாய் கீறிப்புணரு  
மாயப்பெடர்ப்படு காய்ச்சிறைக்கலங்  
கலங்குபுகவிழா முன்னமலங்கன்  
மதியுடனணிகை பொதியவிழ்சடிவததுப்  
பையரவணித்த தெய்வகாயக  
தொல்லையிலுதித்த தில்லைகாவல  
வம்பலர்துமபை யம்பலவாணநின்  
னருளெனுலத்தார்பூட்டித்  
திருவடிநெடுங்கரை சோதனுமாசெய்யே.

வகு

வெண்பா.

செய்யதிருமேனிச்சிற்றமபலவருக்கென்  
றையல்லவோகொடுத்தல் சாலுமேனயயன்றேர்

சேயேவருமளவிற் சித்தோதமாத்நிரமே  
நாயேமதுகையிற் சங்கு.

௨௭

கலீத்துறை.

சங்கிடத்தாணிடத்தான்றனதாகச் சமைந்தொருத்தி  
பங்கிடத்தாடிலை யம்பலக்குத்தற் கவிசடைமேற்  
கொங்கிடத்தார்மலர்க்கொன்றையொன்றுயெங்கையுமொரு  
பங்கிடத்தான்வல்லையேவிலையேலுனபசப்பொழியே.

௨௮

கழிகெடில்விருத்தம்.

ஒழித்ததெங்களுறவென்கொலோ வெரிபென்னலார்கள்புர  
முன்னோர்கள், விழுந்தெறிந்துகனாக வென்றிசெய்தவில்லி திலகி  
ககாபோலியார், சுழந்தவுந்தியிலமுத்திமேகலை தொடக்கநின்றஊர்கட  
க்கொர், தழிந்தசினைபினும் வந்ததாஹுமோர் சினைதயாமொளி  
வதல்லவே.

(௨௯)

கேசியாசிரியப்பா.

அல்லலவாழ்க்கைவல்லீதிற்செலுத்தற்குக்  
கைத்தோருமுதுகாவருமென்ற  
வீத்துவிதைத்துமவிண்பார்த்திருதும்  
கிளையுடன்றவிரப்பொருளுடன் கொண்டு  
முளைமுதிர்பருவத்துப்பதிவென்வழங்கியு  
மருளாவயவரம்பிடைபடத்து  
மிருளுபல்வத்()தேதிரங்கடாஅய்த்  
துன்னுதிரைப்பாப்பிற்றூன்றுபார்த்தியங்கியு  
மாற்றல்வேந்தற்குச்சேற்றாக்கடன்பூண்டுந்  
தாளுழைகோடியும் வாளுழத்துண்டு  
மறியாவொருவனைச்செறிவத்துதெருட்டியுன  
சொற்பலபுனைத்துங்கற்றனநழறியுங்  
குமேபப்பாசவெடுதொடாப்பூசி  
வைவரைத்திடத்தீர்ப்பொய்திற  
பிறந்தாங்கிறத்துமிறந்தாங்குபிறீத்துங்  
கணத்திடத்தோன்றிக்கணத்திடைக்கரக்குங்  
கொப்புட்செய்கையொப்பிள்மின்பேர்  
துலப்பிலயோனிக்கலகதுமயங்கியு  
கொய்யெரிவளர்த்துப்பெய்முகில்பெயாருந்

கடவுட்கண் ணுதனிடமுயன் றெடுத்த  
பாதப் பொதுபாய்பு ளிப்பட்டு  
மீதியாத் தனச ததவென் னையிற் றரவுஞ்  
சேயுயரக ளைதரயிரங் குமி  
மணிகிடத்திமைத் துமொரு பேராரமு  
மருள் பொதிந்தொழைந் துவாயபலரு  
வெற்றியிற் றதெவொற் றுறநாட்டழங்  
கங்கைவழங்குந் திங்குளவே ணியுங்  
கண்ணிடபொறு ததுமன தழிடையமுத் தியாக்  
குண்மகிழை னுரைக்கவுறு தவருசெய்க ன  
னாமுகனப தத்தினமெ ளிகழ்பதநா  
னுறுததகரி யதுமுண்டோ  
பெறுதற்கரி யதோற் பேறுபெறதேற் கே.

உஉ

வெண்பா.

பெறேரூர்பிடிக்கப் பிழைத்துச் செலுங்கள்  
சுறேறே லோடித்தொழுகிறகு மெறவறகைக  
மாமறுச்சீரியகிற் றபலததானமா னறோபோய்  
கோமறுகிற் பிழைக்க முடியும.

உஉ

கவிதனுறை.

கோதாரிகையினித் தேறிபுயவன் பிரமன்றனக்குத்  
தானததனருதைமென தேததுபிரா னறண்பு ளிசைப்பிரான்  
(1) கோதைமந்தாமக்தனகொலைய நகொடா கிளறுகொலலவெண்ணி  
யுறத புல்காருநுளியொடுங்குடையு லாவிபவெ.

உஉ

கழிநெழில்விருத்தம்.

உலவுசலதிவாழ விடமமரா தொழவுணுவென  
துநகெமருநுநுழியினிதுகொ ளுராழிள  
புலவுசமழகரோடி னையுடைசபுரிதா புகரற்  
புலிசையவர்செய்போதணி பொழிவினிழ ளின்வாழ்வதோர்  
கலவாமயிலனாகருள் சரியருமுவினா குயில்  
கருதமொழியினா கடைநெடிய விழியினரித  
ழிலவிழுகிடாரிடைகொ டியினவடிவினர்வடி  
வெழுதுமருநாமயா னைதிகாழாரு காமாளவரே.

உஉ

(1) கோதைமந்த.

மத்த கொன்றை என்பது உமபாடம் (கரோடி.கை.எ.து தலைமே)

தெய்வவேதியர்தில்லைமுது

சாடகப்பொதுவினாடககவிற்றுங்

இணைக்குறளாகிரியப்பா.

ஆளேளப்புதிதின்வந்தடைந்திலமத்தநின்

றாள்ளேவறையினியற்றி

வழிவழிவந்தமரபினமொழிவது

ணைத்தெழுத்தவையெனாசிறைதயிற்கிடத்தி

கனவேபோலகாடோறுமபழகிங்

கனவிலுடவிறுங்காதலேமவினைகெடக்

கேட்பதுநினைபெருங்கீர்த்திமீட்பது

கின்றெறிபல்லாபுன்னெறிபடர்ந்த

மதியிடுஞ்சததைவரைந்துநிதியென

காங்குதிசெயதுவெதுருத்திடுவதுன்

காலையுமாலையுங்காற்பெயர்த்திடுவதுன்

னூலயமவலமவருவதற்கேசரல்பினிற்

கைகொடுருயிற்றுவதையகின்னது

கேயிற்பலபணிசூறித்தேயோயா

துருகிகின்னினைத்தருவிசோரக்

கண்ணிற்காண்பதெவ்வுலகினுங்காண்பன

வெல்லா

நீயேயாகினின்றதோர்நிலையே

நீயேன்றலைகொடுசார்வதுன்சாண்வழியல்லா

லகைகடல்பிறழினுமடாதேயதனாம்

பொய்த்தவவேடர்கைத்தகப்படுத்தற்கு

வஞ்சச்சொல்வினவாரவலைபோர்க்கிச்

சமயப்படுகுழ்சமைத்தாங்குமையின்

மாணிமர்க்களைவளியப்புருத்து

மாணுவிரத்தகப்படுத்திழ்த்து

வகைவுணர்வெனக்குவருமோவுளர்தரு

அரையுத்திரையு ட் டெர்ப்புதுகொட்டும்  
வரையில்கொ வாரியுங்குரைகடற்  
பெருத்துஞ்சிறுத்தம் பிறங்குவதோன்றி  
யெண்ணிலவாகி யிருங்கடலடங்கு  
தன்மைபோலச் சராசரமனைத்து  
விண்ணிடைத்தோன்றி விண்ணிடையடங்குநீ  
யொன்றினுகதோன்றி யொன்றினுமடங்காய  
வானோக்கிரியாய் மறைகளுக்கிடைய  
கான்மறைவானா கெவுள்புக்கடங்கிச்  
செம்பொறதில்லைமுது  
சம்பலத்தாடு மும்பர்காயகனே

உசு

வெண்பா.

காயனைவெண்ணைப் பொருட்படுத்திகன்கனித்துத்  
தாயனைவனையருளுந் தம்பிரான்-தூயவினா  
மென்றுழாய்மாலொ டயன்றேடவிவன்றில்லை  
மன்றுளையாடு மணி.

உடு

கவித்துறை

மணிவாய்முகிழ்ப்பத் திருமுகமவேர்ப்ப வமமனதுக்கெல்லா  
மணிவாயருண்ட மாடுமபிரானை வடைகதுருகிப்  
பணியாய்புலன்வழி போகெஞ்சமேயிணிப பையப்பையப்  
பணியாய்க்கடைவழி சாதினெல்லோரும பிணமென்னவே.

உசு

கழிநெடில்விருத்தம்.

என்னுமினிமடவாலாய்செய்குவதினமாய்வண்டு கண்மனாகிண்டித்  
தென்னுவெனமுரல்பொழிக்கும் தில்லையுளர்நா திருமுடியணிதாமக்  
தன்னுலல்லதுதிராதென்னிடர்கையோதுயிர்கருமுகிலேறி  
மின்னுநின்றதுதுளிவாடையுமவரவிசாரின்றதுபேசாயே.

உஎ

இணைக்குறளாகிரியப்பா.

பேசுவாழி பேசுவாழி

வாசையொடுபயங்கி மாசுதுமனைமே

ட் டெர்ப்பு - எ-து-தடை.



பேசுவாழி பேசுவாழி

கண்டனமறையு முண்டனமலமாம்

பூசினமரசாம் புணர்த்தனமிரியு

கிறைத்தனகுறையு முயர்ந்தனபணியும்

பிறத்தனவிறத்தும் பெரியனசிறுக்கு

மொன்றொன்றொருவழி நில்லாவன்றியுஞ்

செல்வொழிபிறத்தோர் தேசொழிபிறத்தோர்

கல்விபிறத்திறத்தோர் கடுக்கிறத்தோர்

கொடையிறப்பாவித்தோர் பண்டியிறப்பின்தோர்

நூலத்திறத்தோர் நலத்தினின்வந்தோ

ரெணையரென்துலத்தின நிறத்தோரணையவர்

பேருகின்றில போறுத்தேரி

னீயுரத்தேரி இயன்றோமாய்

பேய்த்தேர்தோனறு நீயுருமுறக்கத்துக்

கனவேபோன்று நனவுபெயர்பெற்ற

மாயவாழ்க்கையை மதித்துக்காயத்தைக்

கல்லினும்வலிதூக் கருதிப்பொல்லாத்

தன்மையரிழிவு சார்த்தனைநீயு

நன்மையிறத்திறத்த புன்மையையாதவி

ணமுக்குடைப்புலன்வழி யிழக்கத்திறொழுகி

விலைவாய்த்துண்டிவி னுள்ளினரைவெழுந்தரு

பன்மீன்போலவு

மின்னுபுவிளக்கத்து விட்டில்போலவு

மரசையாம்பரிசுக் தியானேபோலவு

மோசையின்வினித்த புள்ளுப்போலவும்

விசிபமணத்தின் வண்டுபோலவு

முறுவாணைராச் செறுவுழிச்சேர்த்தனை

துண்ணுநூற்றுத் தன்னகப்படுக்கு

மறிவிக்கேத்து துத்தழிபோல

வாசைச்சங்கிலிப் பாசத்தொடர்ப்பட்ட

முடர்கெழுமணத்தினோ முயற்றுவதறியாது

குடர்கொழுசிறைபறைக் குறங்குபுகிடத்தி

கறவைநினைத்த கன்றெனவிறங்கி

மறவாமணத்து மரசுறுமடியார்க்

கருள்செய்தளிக்கு மற்றிதக்கத்தனை

மறையவர்திலை மன்றுளாடு  
மிவறயவனென விலை மென்னினை தனையே.

உஅ

வெண்பா.

கிணையாமெவியார் நிறைபழியாவாளாப்  
புணையாககுக்கொனவற பொதுவோ-வனைவிரு  
மெசசியேகாண வியனநிலையானருளென  
பிசசியேகாணப் பெய்ம.

உக

கவித்துறை.

பெறுகின்றவெண்ணிவி தாயருமேபறுதும் யானுமென்னை  
புயக்கின்றதுன்பங்க ளாய்வுகொடியு மமாயவொருஞ்சென  
நிழலின்றாள் கரு மாங்கமிடந்த னுக்கவணலலா  
மதுவெறவதிலை யாருவையானமசயவொ னம்பவதீதே.

உடி

சுழிகெழுவிருத்தம்.

அம்பலவரங்குண ஸ்டைதவாதமக்கே  
வனபுடையொள னும்கை ஓனையையுரித்து  
அம்பலமுலந்தருளு விமதவனமேயவக  
கண்டருளுவாப்பரிய காதலநியாதே  
வம்பலாடில் றத்துவகை பேசுவாருமடே  
வாடையுரிமணி மாமையுமிழ்தென  
கொம்பலயருத்தகமை கண்டுதகவிலிக்  
கொனவையருளி கொடியொன்றருளுவிரே.

உக

இணைக்குறளரகிரிப்பா.

அருளுவாழி யருளுவாழி  
புரிசுடைக்கடவு ளருளுவாழி  
தோனாழித்தோனறி கலைவக்சறங்கும  
புறபுதச்சவவியின் மக்களிடாக்கைக்கு  
நினைப்பினுககழிதே யிளமைநீக்க  
மதனினுககழிதே மூப்பினைஞொடாச்சி  
யதனினுககழிதே கதுமெனமாணம  
† வாணுள்பருகி யுடையபவறிதாகி  
காணுள்பயினை நல்காக்கற்ற  
மிணையதனமைய திதுவேயிதனை

வெணதேனக்கருதி யிதற்கென்றுதொடங்கிச்  
 செய்தனசிலவே செய்வனசிலவே  
 செய்வாசிற்பனசிலவே செய்வனசிலவே  
 கன்றென்பசிலவே தீதென்பசிலவே  
 பொன்றினுட்படா தன சிலவேயென்றிவை  
 கணத்திடைகிணைகை களிப்பவுக்கனுழ்பவுக்  
 கணக்கில்கோடித் தொகுதியனவதா  
 மொன்றொன்றுணர்வுழி வருமோவனைத்து  
 மொன்றுவுணர்வுழி வருமோவென்று  
 தெளிவுழித்தேறல சொல்லெமளிய  
 மனத்தினசெயகை மறறிதுவேநீயே  
 யரிபையசாலவெம் பெறுமதெரிவுறி  
 ணுண்டாய்ததோன்று வயர்வையுநீயே  
 கண்டனையகைநினைக காணுவதுதா  
 னினவயினமறைததோ யவையுனனை  
 மாயாய்மனனினை நீயேவாழி  
 மனனியுஞ்சினுமையிற கரந்தோயலே  
 பெருமையிறபெரியோய் பெறாததுநீயே  
 பெருகியுஞ்சேணிடை கிளரோயலே  
 தோவோக்குததமயினு மணிவலநீயே  
 கண்ணியுய்யுடையொன்றின மறைந்தோயலே  
 யிடையிடமினனை மறைப்பதுயலே  
 மறைப்பினுமதுவு  
 நீயாய்கி னினததோயலேயே

அஃதானது

கினைப்பருககாட்சி கின்னிலையிதுவே  
 கினைப்புறுங்காட்சி செய்கலைபதுவே  
 யினிகனியிரப்பதொன் றுடையமனமருண்டு  
 புனமையினினைத்துப புனவழிபடரினு  
 கினயிவகினைத்தே மாளுதனிவயி  
 னினைக்குமாநினைக்கப் பெறுதலனைத்தொன்று  
 நீயேயருளலலென வேண்டியவேய்முதிர்  
 கயிலேபுல்லெனவெறி விசுடபுவறிதாக

விமபருப்ப வம்பலம்பொலியத்

இகாமகோபாத்யாய, டாக்டர்

திருவளர்தில்லைமுதூ

ரருகடங்குயிற்றுமா திவானவனே

௩௨

வெண்பா,

வானோர்பணியமணியாசனத்திருஞ்

மானாதசெல்வத்தரசன்நே-மானாகம

பாதிப்பார்கின்றோடும பைமபொன்னின்பலத்தே

வந்திப்பாவேண்டாதவாழ்வு

௩௩

கலித்துறை.

வாழ்வாகவுதங்கள்வைப்பாகவு மறைமயோர்கணங்க

வாளாவய்திருத்தில்லையமபலத்தாயுனனையனநிபொன்றைத்

தாழ்வாரெறிவாகடனஞ்சையுணடிலையாசிலனநே

மாளவார்கிலரையனநேருதெய்வமாகவண்கருவதே

௩௪

சுழிநெடில்விருத்தம்.

வணங்குமிடையிர்வறிது வல்லியிடைபாண்மேன்

மாரசாமாரிபொழி யப்பெறுமனத்தோ

டுணங்கியிடாநுமெலி யப்பெறுமிடாக்கே

பூதையெறிதுவியுல வப்பெறுமதே

பிணங்கியரவோடுசடை யாடாடமாடும

பித்தரெனவுமபிதய மித்தனையுமோர்

ரணங்குறெறியாமெறி யாமெதுவரு

மைபனையுமலலையு மல்லதறியிரே.

௩௫

நேரிசையாகிரியப்பா.

சரவேரித்தார் வழங்குசுடிதத்துக்

குதிகொள்கங்கை மதியின்மீதசைய

வண்டியங்குவரைபயி னெண்டோட்செவ்வ

வொருபாற்றோடு மொருபாற்குழையு

மிருபார்ப்பட்ட மேனியொகதை

யொல்லொலிப்பழனத் தில்லைமுதூ

ராடகப்பொதுவி னூடகவிற்து

மிமைவாராட்டத் தொருபெருக்கடவுள்

வானவர்வணங்கு தாதையானே

மதுமனம்பொழியும் புதுமந்தாரத்துத்

தேனியங்கொருகிறைக் கானகத்தியற்றிய

தெய்வமண்டபத் தைவகையமளிச்  
 செங்கஞ்சுமப்ப வேறிமங்கைய  
 ரிமையாசாட்டத் தமையாசேக்கத்  
 தம்மாப்புருகச் செமமாசேருக்கு  
 மாணச்செவவத்து வாடோரினப  
 மதுவேமெய்தினை மெய்துக்கதுமெனத்  
 தெறுசொலாள ருமசினாதிருதி  
 யெற்றியுமீர்த்து வ ருற்றங்கொள்து  
 யீர்துமபோழ்து மெற்றுபுருடைத்தும்  
 வார்துங்குறைத்து மதையக்கேத்தும  
 செஞ்சூற்பெய்துத் தீநீர்வாக்கியும  
 புழுக்குடையழுவத் தழுக்கியலசேற்றுட  
 பனெனென்காலமழுத்தியினன  
 வரைபிறண்டத்து மாறக்கேத்துயர்  
 நிரையுஞ்சேரினாஞ் சோகவுறையிடை  
 டேனோரென்னையானுவிருமபி  
 நல்லெனினு மென்கவவரே  
 யல்லெனினு மென்கவிலள  
 திருவொடுதினைத்துப் பெருவளஞ்சினதயா  
 தினபத்தழுத்தினு மழுநதுகவல்லாத்  
 துன்பத்துதைதியினுத் துதைகமுண்டி  
 விளமையொடுபழகிக் கழிமூப்புக்குறுகா  
 தென்றுமிருக்கினு மிருக்கவன்றி  
 யிற்றேயிறக்கினு மிறக்கவொன்றினும்  
 வேண்டலனுமிலனே வெறுத்தனுமிலனே  
 யாண்டகைக்குரிசினின் னடியொடுக்குழுமித்  
 தெய்வக்கத்தநின் செய்பபாதமு  
 மடையவுண்ணுதலுமபெற்ற  
 கிடையாச்செவ்வல் கிடைத்தலானே.

கூறு.

வெண்பா.

ஆனேறேபோந்தா லழிவுண்டேயன்புடைப  
 நானேதான்வாழ்த்தினு னன்றனறேவானேற்கு  
 வாமான்பொழிற்றில்லைமன்றைப்பொலிவித்த  
 காமானையித்தெருவே கொண்டு.

கூறு

சுவித்துறை.

சொண்டல்வண்ணக் தவ நான்முதனிக் திரள்கோமருடத்  
தண்டர்நிண்டித் தொழும்பலக் கூக்கண்கான்புசெய்ய  
மிண்டர்நிண்டித்திரிவா ரொளக் தென்னினிநானவன்றன்  
நெண்டர்தொண்டர்க்குத் தொழும்பாய்ததிரியத்தொடக்கினனே. (1)

கழிசெழில்விருத்தம்.

தொடரகரைக்குங்க முன்புளவாரினை  
தொழில்கண்மறுக்கொன்று மொன்றியிடாதொரு  
சுவித்துறைக்கொண்டுபுன்புலவாரிக  
மொயொழுகக்கண்டு சித்தனையோய்வொடு  
கடைகெடமுற்கொண்ட பெண்டிப்பொறுவொரு  
கடலைகமக்கொன்று வந்தனபேசிட  
சுவித்திரும்புநாஞ்சி யுண்டிவொருவிர  
காசவுடற்செழு கொண்டலைவெலினி  
மிடவொழியாப்பண் டிலங்கையர்கோளுரு  
விரவினமக்கண்டு பண்பலபாடிய  
விரகுசொலிக்கொண்டு முன்புளதாகிய  
வெருளிகவிர்த்தன்று பொன்றியிடாவகை  
திடமுள்ளவைக்குஞ் செழுஞ்சுடருறிய  
கெளரியமுசுத்தின் கொழுஞ்சுவைநீடிய  
திலைநாறிற்செம்பொ னம்பலமேலிய  
கிவனைநினைக்குத் தவஞ்சுதூராவதே.

நேரிசையாகிரியப்பா.

சுதர்முகன்றத்தைக்குக் சுதிர்விநிகடவு  
ளாழிகொடுத்த பொருள்போற்றி  
முயற்செயொடுபணித்த விடக்கர்கோணுக்கு  
மாநிகுவிருண்டு மானுப்பெருவளத்  
தளவகபொன்று தளர்வின்றிநிறுவிப  
செவ்வகங்கொடுத்த செவ்வம்போற்றி  
தாணிமுலடைத்த மாணிக்காக  
காண்முறைபிறழாது கோண்முறைவலித்தப்  
பதைத்துவருங்குற்றைப் படியிசைத்தெறித்த  
வுதைத்துயிரளித்த வுதவிபோற்றி

திசும் தளதொருபாற் திருவடியகஞ்சேர்த்து  
 மறுவிவசற்பகத் துருகளிர்வர்க்கி  
 செய்நிறைந்த செல்வித்தாகி  
 துபுறங்கிடப்பினு கொடுத்தேவர்  
 மடவரன்மகவிர் வணங்குபுகிழ்த்த  
 சின்னப்பன்மலர் தீண்டிடச்சிவகல  
 பஞ்சியுமனிச்சமு மெஞ்சவெஞ்சுத்  
 திருவேடுமபொலியு மொருபாற் திருவடி  
 நீலப்புள்ளி வாளுகோவேணைகத  
 தொலின்கலங்க மேல்விரித்திசைத்து  
 கச்செயுற்றாரசுச் சையாய்ப்புறுத்துப  
 பொலிசுதளதொருபாற் திருவிடையினங்கொளி  
 யாச்சுவாடை விதித்துமீதேறியே  
 யிறங்குமணிமேகலை பொருங்கூடன்சாத்திய  
 மருங்கிறுநு மொருபாற் திருவிடை  
 செங்கணாவும பையச்சணுமையுங்  
 கேழற்கோடும வீழ்நிளாக்கு  
 ளுடங்குதுலு யிடங்கொண்டுபுனைந்து  
 தவளநீதணிதேவர் பலளவெய்மொள்ள  
 வெளியுடளநிசுநு மொருபாற்சுகம  
 வாருமவடபி மேற்பெறப்புகைந்து  
 செஞ்சாதணிகை குங்குமமெழுதிப  
 பொற்றாமறையின் முற்றமுகிழென  
 வுலகேழின் று கிலையிற்றளர்  
 முலைபுடன்பொலிப மொருபாலாக  
 மயில்வாளாவம் வலின்வயினணிசுது  
 மூலிகைவேணும் பூவாய்மழுவுங்  
 தமருகப்பறையு மமர்தாதாக்கிச்  
 சிறகதளதொருபாற் திருக்காஞ்செறிசுத  
 சூடகம்விளங்கிய வாடவக்கழங்குட  
 ளெம்மென்பது மமமென்கின்றோயும்  
 இரித்தேதிகழு மொருபாற் திருக்கா  
 மாளியுமெலிதும் விரவியதெம்மையி  
 நொருபாக்கினங்கூத் திருகெடுகாட்ட

கவலிமாவின் செவ்வித்தத்தாகிப்  
 பாவிதகிடத்த நீலமபோன்ற  
 குணநீர்க்குவனையிற் குளிர்க்குதிராமபயின்  
 மெமமனோக்கித்த மமமாக்கிரங்கி  
 புலகேழ்ப்புரகரு மொருபாளுட்ட  
 கொச்சிபுழுபு பச்சைமத்தமும  
 கொன்றைபபோது மென்முணர்த்தும்பையுங்  
 கங்கைவாழும் பைக்கட்டலையும  
 மரமுமநிலமும விராவித் தொழிதது  
 குடாயலை குழிபட்டி செழு  
 மீளிர்பிறழிருத்தலைய புறங்கிளாசடி லமொடு  
 காள்முக்கங்கரத்த பாவிதயானைங்  
 காணுகணவாய் கருசலையுங்கடந்து  
 செனிககருணைதே மொருபாறவிநுழி  
 பேணிய  
 கடவுடகையின் மடவாள்  
 சுற்பகலாற்றை ஒழிபுயங்குக  
 ஸகவைத்துப் புனைகருதய்காமலை  
 கீலக்குழன்மிதக வளைநிலமயிவந்து  
 வண்ணிதேனாக கிணடுபுத்தோபயக்  
 திருவுடனபொலியு மொருபாறநிருழி  
 விரையவண்ணத்து வினைவருங்குட்டி  
 விருவயினுநுவு மொருவயிறாங்கி  
 வலப்பாளுட்ட மிடபயர்க்கு  
 வானுதலபாக காணுதலெய்ய  
 வலபாறநிருக்க மிடப்பாலவனமுலை  
 லைவகருருட மெய்மமாபொடித்தக  
 குலகமேழும பன்முறையினறு  
 மருதிடங்கொண்ட மொருசுளிக்கடவுளின்  
 திருவழிபாவுதம பாடுமொடுக  
 ளிறந்து விறந்து மீளத்தனமறந்தருந்  
 கிதைக்கருபபா கயஞ்சேரா  
 மறித்துபுகாதுவழிவு பெற்றேமொருட்டே.



சிறு அர்த்தொருதியி னுறு அப்பேசியும  
 பொய்யொடுபுனமைதன புலலர்க்குப்புசன்று  
 மெய்யுமாணமு மேன்மையமொரீஇத்  
 தன்னைத்தேறி முன்னையோர்கொடுத்த  
 களமனைக்கிழத்தி யாகியவண்ணிலைச்  
 சாவுழிச்சா அநதகையளாயிது  
 மேவுழிமேவல் சொல்லாதுகாலொடு  
 கொண்டோனொருத்தி யுண்டிலேட்டிருப்ப  
 கௌளுக்கொண்ணெய் போலததள்ளாது  
 பொருளினளவைக்குப் போகமவிற முண்ணு  
 மருளினமடந்தைய ராகநதோயாது  
 மாற்றல்செல்லாது வேற்றோமனைவயிற  
 கறபுடைமடந்தையா பொறபுகணிகேட்டு  
 பிழைவழிபாராது முழைவழிகேக்கையு  
 கச்சிவந்த கட்டாமாக்காதம  
 விச்சையுற்படைத்த வெவ்வேறுகாட்சொ  
 னதமலர்ஜீவார் போலமுதமலா  
 தினிதுமொழித்தாக் குதவுதவின்றி  
 காளுநாருநள் பகல்கழித்தகர்  
 தாளினுற்றலுந் தவிததுக்கேனிகழ  
 திகமுமபாழுநிலைமொன்று  
 பயமின்றொழுநிப பட்டிமைபயிறறி  
 மிள்ளினையதன் செல்வததைவிருப்பித்  
 தனையுமொரு வராகவுண்ணு  
 முன்னையோவாழ்வும வாழ்க்கையுண்ணெமலாந்  
 திவோசனைகமழகா முற்பலவாயிற்  
 பரசடைபுர்ப்பிற் பாணியுவண்ணை  
 பார்ப்புடனவெருவப்பருவாய்வானைகள்  
 போகதொழில்புரியும பொருகாணியு  
 மருதமுஞ்ஞழந்த மருதவாண  
 சுருதியுத்தொடாச் சுருதிகரயக  
 பத்தருக்கெய்ப்பிணில் வைப்பெனவுதவு  
 முத்திதான முவர்முதல்வனின்  
 நிருவடிபிடித்து வெருவரல்விட்டு  
 மக்களுமனைவியு மொக்களுத்திருவும்

பொருளென்றினை யர் துன்னருளினினை  
 தித்திரஞ்செவ்வமு மெட்டுச்சித்தியு  
 வதெழிந் துழி மருத்தனரொதுங்கிச்  
 சின்னஞ்சிறை துன்னற்கோவண  
 மறுதற்கீளொடு பெருவதுபுனைநது  
 சிதவலோடொன்று தவழியெடுத்தாக்  
 கிடுகிடுவாருளரெனீ னினையினையினறு  
 படுதரைப்பாயலிற் பள்ளிமேலி  
 யோவாத்ததவெனு மரிவையைத்தழிஇ  
 மகவெனப்பவ் லுயி ரனைததையுமொக்க  
 பாரக்குநினை  
 செவ்வக்கடவுட் டொண்டர்வாழ்வும  
 பறழிப்பாக்கி னுயற்றையெற்கு  
 குளபபிதீய மளபபருதன்னைப்  
 பிரளயரசனியு நிருவணப்பொருந்  
 மொபபிணுமெவ வாரததுபபிற்றுதலி  
 னினைசீரடி யா தஞ்சீரடியரைக்  
 கடிமைபூண்டி டெடுராடபழி  
 காற்றலையேவலென் னுய்த்தலையெற்றுக்  
 சண்டதுகாணி னல்லதொன்  
 றுய்யலோமற்றென்க னுள்ளதுபிறிதே

கேரிகை வெண்பா.

பிறிதேனைம பிறவாதவண்ண  
 மறித்தேனைம உலேமபிற-செறிநத  
 பொருகவுட்டிறபிழைத்துப் போகதேன்புராணன்  
 மருதவட்டகதன்னுள்ளோ வகது.

அ

கட்டளைக்கவித்துறை.

கத்திக்கண்டாயடி யாரைக் கண்டான்மறவாதுகொஞ்சே  
 கத்திக்கண்டாயாளசெம்பொற கழறிருமாமருதைச்  
 கத்திக்கண்டாயிலையாநினமன தமர்தாங்கொடுபோ  
 யுத்திக்கண்டாயினின்றுத் துன்னைவிழ்த்தியுழக்குவரே.

அ

இணைக்குறளாகியப்பா,

உழப்பின்வாராக வறுதிகளுளவோ  
 கழப்பின்வாராக கைமறவுளவோ  
 அதனால்  
 நெஞ்சைப்புனத்து வஞ்சக்கட்டையை  
 வேரறவசழ்ந்து போக்கித்தூர்வைசெய்  
 தன்பென்பாத்தி கோலிமுன்புற  
 மெய்பெறுவெருவை விரித்தாகையமில்  
 பத்தித்தனிவித் திட்டுகித்தலு  
 மார்வதகெண்ணீர் பாய்ச்சினேர்வின்னு  
 தடுக்குநற் றடங்கா திடுக்கண்செய்யும்  
 பட்டி உஞ்சினுக் கஞ்சியுட்சென்று  
 சாதமேதி கோலியாய்ததின்  
 ஞான்பபெறுமுளை உந்தானமுளைத்துக்  
 கருணையினதெளிர் காட்டவருகாக  
 காமக்குரோதக் கலோமறக்கலோது  
 சேமப்படுத்தழிச் செமமையினோக்கி  
 மெய்மாயிரபுக முகிழ்த்திட்டம்மெனக்  
 கண்ணீர்ருமடிக் கடிமலர்மலர்ந்து  
 புண்ணிய  
 வஞ்செழுத்தருங்காய் தோன்றிநஞ்சுபெர்தி  
 காளகண்டமுங் கண்ணொருமுன்று  
 தோளி நுநாங்குஞ் சுடர்முருமைதும்  
 பவளநிறம்பெற்றுத் தவளநிறபூசி  
 யறுசுவையதனினு முறுசுவையுடைத்தாய்க்  
 காணினுங்கேட்பினுங் கருதினுங்களிதருஞ்  
 சேணுபர்மருத பாணிக்கத்தீங்கனி  
 பையப்பையப் பழுத்துகணகவர  
 வெமமனோர்க ளினிதினிதருநிதர்  
 செமமாதிருப்பச் சிலரிதினவாராது  
 மனமெனுபுனத்தை வறும்பாழாக்கிக்  
 காமக்காடு முடித்தீமைசெய்  
 பையம்புலவேட ராறனைத்தொருக  
 வின்பமபேய்த்தே ரெட்டதோடக்  
 கல்லவணர்வெனும் பூவ்வாழலகர்

விசைவித்துதிர்ந்துழி யானெனப்பெயரிய  
 ஸ்சுமாமர நனிமிகமுழைத்தப்  
 பொய்யென்கவகெள் போக்கிச்செய்யும்  
 பாவப்பஹை பரப்பிப்பூவெனக்  
 கொடுமையரும்பிக்கடுமைமலர்ந்து  
 துனப்பபல்காய் தூங்கிப்பின்பு  
 மரணப்பழுத்து பாகிடைவிழ்ந்து  
 தமக்கும் பிறர்க்குமுதவா  
 திமைப்பிற்கழியு மியற்கையோருடைத்தே.

இ

(நேரிசைவெண்பா)

உடைமணியினேசைக் கொதுங்கியரவம்  
 படமொடுங்கப்பையவே சென்றங் கிடைமருத  
 ரையப்புதுவ தனியிழையார்மேலனங்கன்  
 கையமடிகவேண்டி க் காண்.

யக

(கட்டளைக்கவித்துறை)

காணீர்கதியொன்றுங் கல்லீரெழுத்தஞ்சும்வல்லவண்ணம்  
 பேணீர்திருப்பணி பேசீரன்புகழாசைப்பட்டு  
 பூணீருருத்திர சாதனீரெங்கும் பூசுகிலீர்  
 விணீரெளிதோ மருதப்பிரான்கழன் மேவுதற்கே.

யஉ

இணைக்குறளாசிரியப்பா.

மேவியபு : மயிர்த் தொகையோவம்மயிர  
 பாவியதோலின் பரப்போதோலிடைப்  
 புகவிட்டுப்பொதிந்த புண்ணுபுண்ணிடை  
 பூறுமதிரப் புனீலாகுறுசெய்  
 திடையிடைநிற்கு மெலும்போவெலும்பிடை  
 முடைகெழுமனை விழுதோவமுதவத  
 துள்ளி டையொழுதும் வடும்போமெள்ளநின்  
 றாரும்புழுவினொழுக்கோநீரிடை  
 வைத்தமலத்தின் குவையோவைத்துக்  
 கட்டியநரம்பின் கன்றோவுடம்பிற்குட்  
 பிரியாதெறுக்கும் பிணியோடு தெரியா  
 தின்னதியானென் றறியேனென்னை

சு பட்டணத்துப்பின்னையார் புராணம்.

யெங்குந்தேழனன் யாதிலுங்கானேன்  
முன்னம்  
வரைதனிலில்லாற் புரத்தையனுட்டிக்  
கண்படையாகக் காமனையொருநா  
னுன்பொறியாக நோக்கியண்டத்து  
வீயாவமார் வீயவந்தெழுந்த  
தீவாய்நஞ்சைத் திருவமுதாக்கி  
யிருவர்மேடி வெருவரநிமிர்ந்து  
காலனுக்காகக் காலனைக்காய்ந்து  
சந்தனசரள சண்பகவருள்  
நந்தனவனத்திடை ஞாயிறுவழங்கா  
நவமணிமுகிழ்த்த புதுவெயிலெறிப்ப  
வெண்ணருங்கோடி யிருட்கணங்குட்புப்  
புண்ணியம்புரக்கும் பென்னிருழந்த  
திருவிடைமருத பொருவிடைப்பாக  
மங்கைபங்க கங்கைநாயகதின்  
மெய்வத்திருவருள் கைவந்துகிடைத்தலின்  
மாயப்படலல் சீறித்தாய  
ஞானனாட்டம் பெற்றனன்பெற்றபின்  
னின்பெருந்தன் மையுங் கண்டேன்காண்டலு  
மென்னையுங்கண்டேன் பிறரையுங்கண்டே  
னின்னிலையனைத்தினுங் கண்டேனெனனை  
நின்னைக்கானு மாந்தர்  
தன்னையுங்காணுத் தன்மையோரே

யுட

(நேரிசைவெண்பா)

ஔாதேயஞ்செழுத்து முன்னுடேகபச்சிலையு  
நேராதேநீரு சிரப்பாதே-யாராமோ  
வெண்ணுவாருள்ளத் திடை மருதர்பொற்றா  
கண்ணுவாவென்னுமதுகரம்.

யசு

உட்டனைக்களித்துறை

சாதிமயிலை யுள்ளவாற்றிவாமினு நாங்கள்சொல்ல  
லாமேமருதன்மருயனத்தன்ன மன்னவரைப்

0 கெரிதரலெனவும்பாடம்

பூமேலணிந்துபிழைக்கச்செய்தா ரொருபொட்டுமிட்டார்  
தாமேதளர்ப்பவரைபாதமேற்றுதறங்குதன்றே

யடு

சேரிசுசயாசிரியப்பா.

அன்றினர்புரங்க ளழலடையவியத்  
 குன்றுவடோத்தெய்க குன்றாகக்கொன்றத்து  
 நுண் பொடியணித்த வெண்ணோட்செல்வ  
 கயிலைநடத்தனைய வுடர்நிலைநோன்றாட்  
 பிறைசெறித்தன்ன விருகோட்டொருமிதிற்  
 பாணிறச்செங்கண மால்விடைப்பாக  
 சிமையச்செங்கோட் டயாரச்செல்லன  
 மணியெனப்பெற்ற வணியிலனம  
 வெள்ளைச்சிறுகைக் கொலையினோ  
 குயிலெனப்பேசி மயிலினம்பேசை  
 கதிரொளிலேங் கமலமதுமலந்தன  
 மதரநிலெங்குண மான்கொன்று  
 வருமுலைதாங்குந் திருமாயிலெ  
 வையமேழும் வன்முறைபீன  
 வைபதிருவயிற் தமனமொடாட  
 மறப்பருந்தெசங்கை யுடப்பருந்தெசலவி  
 யெமையாளுடை வுமைமாணங்கை  
 கடவுட்கற்பின மடவால்கொழை  
 பவளமால்வரைப் பனைகைபோன்றயை  
 தழைசெவ்வொண்டோட் டலைவனமந்தை  
 பூவலர்குமிடச் சேவல பாதகை  
 மலைதுளபடுத்த கொலைகெழுதூலை  
 லமர்தாங்குங் குமரன்றை  
 பொருந்திடங்கொண்ட பொண்ணிர்புக்கு  
 மருதிடங்கொண்ட மருதவாண  
 நின்னதுகுற்ற முளதோனினனை  
 தெண்ணுங் கொடி யிடர்பகைகளை  
 கண்ணிறுசிற்றத்துக் காலனைவாதைய  
 சிறப்பையும்பிறப்பைய மிகழ்ந்துசிறப்பொடு  
 தேவராவின் கனறெனத்திரியப்  
 பாவிடமாதே பாவமயாதெனின  
 முறியர்ப்பெருக்கண முப்பழங்கலத்த  
 வருசவையாடி லட்டினிதிருப்பப  
 புசியாதொருவன் பசியால்லுந்து

லயினிள்குற்றமென்று வெயிலின்வைத  
தாற்றியதெண்ணீர் நாற்றமிட்டிருப்ப  
மடா அஒருவன்விடா அவேட்கை  
தெண்ணீர்குற்றமன்று எண்ணகன்று  
தேன்றுளிசிதறிப் பூந்துணர் துறுமி  
வாலுகங்கிடந்த சோலேகிடப்ப  
வெள்ளிடவெயிலிற் புள்ளிவெயர்பொடிப்ப  
வடிபெயர்ந்திடு வாநெருவ  
னெடி துவருந்துத னிழற்றீங்கன்றே

நேரிசை வெண்பா.

அன்றென்றுமா மென் மாறுசமயங்க  
ளொன்றொன்றோடவவா துரைத்தாலு - மென்று  
மொருதனையேநோக்குவா ருள்ளத்திருக்கு  
மருதனையேநோக்கி வரும்.

கட்டளைக்கலித்துறை.

நோக்கிற்றுக்காம னுடல்பொதியாக துடிவிரலாத்  
றாககிற்றாக்கன் றலேகீழ்ப்படத்தன சுடர்வடிவா  
நோக்கிற்றுதக்கன தலையுருணடோடச் சலந்தரனைப்  
போக்கிற்றுயிர்பொன்னி சூழ் மருதாளுடைப் புண்ணியமே.

நேரிசையாசிரியப்பா.

புண்ணியபுராதன் புதுப்பூங்கொன்றைக்  
கண்ணிலேங்கை கைலையாக  
காளாகண்ட கந்தளைப்பயந்த  
வாளரிடுநடுங் கணமலையாள கொழும  
பூதநாத பொருவிடைப்பாக  
வெத்தீத விணனோர்தலைவ  
முத்தியாக மூவா முதல்வ  
பத்தியாகிப் பனைத்தமெய்யன்பொடு  
நொச்சியானுக் கரைந்தையாயினும்  
பச்சிலைநீட்டுப் பரவுந்தொண்டர்  
கருவிடைபுகாமற் காத்தருள்புரியும்  
திருவிடைமருத திரிபுராங்கக  
மலர்தலையுலகத்துப் பலபலமாக்கண  
மத்தளைமனை வினைய யொக்கலையோரீஇ

மனையும்பிறநுந் துறந்துநினைவருங்  
 காமிமலையும் புக்குக்கொடையிற்  
 கைமேநிமிர்ந்துக் காலொன்றுமுடக்கி  
 யைவகைநெருப்பி னழுவததுநின்று  
 மாரிநாலிலும் வார்பணரிநாளிலு  
 நீரிடைபுழிக் கெடிதுக்டுதும்  
 சடையையுனைந்தும தலையைப்பரித்து  
 முடையைத்துறந்து முண்ணாதுழனறுங்  
 காயங்கிழங்குங் காற்றுதாசருஞ்  
 வாயுவுநீரு வந்தனவருந்தியுங்  
 களரிலுங்கல்லினும் கணபடைகொண்டு  
 தளர்வுறுமியாககையைத தளர்வித்தாங்கு  
 ரமமைமுத்தி யடைவதற்காகத்  
 தம்மைததாமே சாலவு மொறுப்பா  
 நீங்கிவைசெய்யா தியாங்கொல்லாம  
 பழுதினறுபார்த வெழுநிலைமாடத்துரு  
 செந்தாதுதிரந்த நந்தாவனத்துந்  
 தெனறலியங்கு முனறிலகத்தூ  
 தண்டாசசித்திர மண்டபமருங்கிலும்  
 யூவிரிதரங்க வாவிக்கரையிலு  
 மயிற்பெடையாலக குயிறறியகுன விலும  
 வேணெழிவேண்டுழி யாண்டாண்டிட்ட  
 மருபயினியனற வாளரிசுமங்க  
 விருப்பறுகட்டின மிமிசைபடுத்த  
 னவவகையமளி யனைமேற்பொங்கத்  
 தனமலாகமடும் வெண்மடிவிரித்துப்  
 பட்டினுட்பெய்த பதனுண்பஞ்சி  
 னெட்டணையருகாக் கொட்டைகளபரபிப  
 பாயன்மீது பரிபுறமிழற்றச  
 சாயலனைத்தின தளர்கடையிற்பிய  
 பொற்றோணத்தைச் சுற்றியதுகிலென  
 வம்மெனஞாகுகி னெம்மெனகலிங்கங்  
 கண்ணுமனமும் கவற்றிப்பணவர  
 விரங்குமணிமேகலை யொருங்குடனகிடங்க  
 வாடசவல்கு லம்பெறனுசுபபு  
 வாடவீட்டுப வனமுலைதழிப்ப



வணியியல்கமுகை யலங்கரித்ததுபோன்  
வணியியலாரம் கதிர்விரித்தெளிந்தர  
மணிவளைதாங்கு மணிகெழுமெனறோள்  
விரித்தசாந்தி மிசைவிரித்திட்ட  
வுரித்தயப்பட்ட டொருபாலொளிதர  
வள்ளைவாட்டிய வொள்ளிருகாதொடு  
பவளத்தறுகாத் தரளவிரைத்தாங்  
கொழுநீண்ட குமிழொன்றுபதித்துக்  
காலனவேலும் காமபாணமு  
மாலகாலமு மனைத்துமிட்டமைத்த  
விரண்டுநாட்டமும் புராணுகடைகுளிர்தர  
மதியெனமாற்று வதனமவிளங்கப  
புதுளிரையலங்கல குழனமிசைபடொலியு  
மஞ்சொனமடக்கைய ராகத்தோய்ந்துஞ்  
சினனம்பரப்பிய பொன்னினகலத்து  
மருசுவையடிசில் வறிதிருந்தருள்  
பாடினர்க்கென்றும் பாடினாகென்றும்  
வாடினர்க்கென்றும் வரையாதுதொடுத்தபு  
பூசினபூசியும் புனைவன்புனைத்துந்  
துசில்லண தொடை யிற்சோத்திபு  
மைத்துபுலன்களு மாவ வர்த்து  
மைத்தருமொக்கலு மனமகிழ்ச்சிதாங்கி  
யிவ்வகையிருந்தோ மாயினுமவாழை  
மந்திரவெழுத்தைத்தும வாயிடைமறவாது  
சின்னதான்வழி செலுத்தலினந்த  
முத்தியுமிழந்தில முதல்வவத்திற  
நின்னதுபெருமை யன்றோவெனனனின்  
வல்லாறொருவன்கைம் முறன்மெறியினு  
மாட்டாதொருவன் வாளாவெறியினு  
நிலத்தின்வாழா அக்கல்லோபோ  
னலத்தினவாழார் நின்னு மனவின்றோரே.

யக

(நேரிசைவெண்பா)

நாமகவிறுய்மனனே நாரியர்கடோடோய்ந்து  
காமனவிற்றிக் கழிந்தொழிய - லாமோ  
பொருதவனத்தானையுரிபார்த்தருளுமெங்கள்  
மருதவனத்தானே நனோந்து.

உடு

எட்டளைக்களித்துறை.

வளையார்ப்பிளின்வருந்தாம் பிணியின்மதனனம்புக்  
கிளையார்தனங்கண் டுரங்கிதில்லாரிப்பிறப்பினில்வந்  
தனையார்நகிலுக்கென்கடவார் பொன்னலர்ந்தகொன்றைத்  
தனையாரிடைமருவு தன்னடியாரச்சார்ந்தவரே. ௨௧

நேரிசையாசிரியப்பா.

அடிசார்ந்தவர்க்கு முடியாவின்  
நிறையக்கொடுப்பினுங் குறையாச்செல்வ  
மூலமுநடுவு முடிவுமினறிக்  
காலம்முன்றுங் கடந்தகடவு  
ளுளக்க ளுக்கல்லா துண்கணுக்கொளித்துத்  
துளக்கறநிமிர்ந்த சோதிச்சுடரொளி  
யெறுப்புத்துளையி னிருசெவிக்கெட்டா  
துறுப்பிசின்மெழுகரு மூள்ளத்தோசை  
வைத்தநாவின் வழிமறிச்சுககூழை  
கித்தித்தூறுந் தெய்வத்தேற  
துண்டத்துளையிற் பண்டைவழியன்றி  
பறிவினாறு நறியநாற்ற  
மேனையதன்மைபு மெய்தாதெவற்றையுந்  
தானேயாகி நின்றதற்பரந்  
தோற்றுவதெல்லாம் தன்னிடைத்தோற்றித்  
தோற்றம்பிறிதிற் றோற்றாச்சுடர்முளை  
விரிசடைமீயிசை வெண்மதிகிடப்பு  
மிருள்புரைகண்டத் தேகநாயக  
கருதியமிருவருந் தொடர்ந்து நின்றலமா  
மருதிடக்கொண்ட மருதமாணிக்க  
வுமையாஸ்கொழுந் வெழிமூன்றாகிய  
விமையாநாட்டத் தென்றனிராயக  
வடியேனுறுகுறை முணியாதுகேணமதி  
நின்னடிபணியாக் கன்மனக்கயவரொடு  
நெடுகாட்பழகிய கொடுவினையிப்பக்  
கருப்பாசயமெனு மிருட்சிறையறையிற்  
குடரென்சங்கிலிபூண்டுதொடர்புட்டுக்  
கூட்டுச்சிறைப்புழுவி னீட்டுமலத்தழுந்தி  
யடனேவருத்தி நெடுநாங்கிடத்தி

அய்

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்புராணம்.

பல்கீணிபெயர்பெற் றல்லற்படுத்துத்  
தண்டனாள் மிண்டிவந்தலெப்ப  
வுகாரெருப்பிற் பதைபதைபதைத்தும்  
வாதமத்திகையின் மோதமெத்துணடுக்  
கிடத்தநிற்ற னடத்தசெல்வா  
திடங்குறைவாயிலின் முடங்கியிருந்துழிப்  
பாவப்பகுதியு லிட்டுக்காவற்  
கொடியோரைவரை யேவிநெடிய  
வாசைத்தளையி லென்னையுமுடலையும்  
பாசப்படுத்தித் பையெனவிட்டபின்  
யானும்போந்து திதினுக்குமுன்று  
பெரியோர்பிழைத்தும் பிறர்பொருள்வெளவியு  
பரியாகொழிந்தும் பல்லுபிர்செகுததும்  
வேற்றோர்மனைவியர் தோற்றம்புகழ்ந்தும்  
பொய்பலகூறியும் புல்லினம்புல்லியு  
மைவருங்குமப் பாவதுங்கூட்டி  
யிண்டினகொண்டு மீண்டிவந்துழி  
யிட்டிழியிடாது பட்டுருப்படாது  
தின்னாளுடிக் கொண்டிப்பன்னாள்  
வாடுபுகிடப்பேன் விடுநெறிகாணே  
னின்னையடைந்த வடியாரடியாக்  
கென்னையுமடிமை யாகக்கொண்டே  
யிட்டபச்சிலை கொண்டோட்டியறிவித்  
திச்சிதைபிழைப்பித் தினிச்சிதைபுகாமற்  
காத்தருள் செய்யவேண்டுந்  
தித்திரண்டண்ண செஞ்சுடையோனே

உஉ

நேரிசைவெண்பா.

சடைமேலொருத்தி சமைந்திருப்பமேனிப்  
புடைமேலொருத்தி பொலிய விடையேபோய்  
சங்கேகலையே மருதற்குத்தான்கொடுப்ப  
தெங்கேயிருக்கவிவள்.

உஉ

கட்டளைக்கலித்துறை.

இருக்குமருதினுக்குள்ளிமை யோர்களுநான்மறையு  
நெருக்குநெருக்கத்துள்ளகத்துச் சென்றுமீளவொட்டாத்

திருக்குமருத்தைவர்தீமையுத் தீர்த்துச் செல்வேமனத்தை  
யொருக்குமொருக்கத்தி னுள்ளேமுனைக்கின்றவெண்கூடரே.

(கேரிசையாகிரியப்பா )

சுடர்விடுஞ் சுவப் படையினையென்றும்  
விடையுந் தெரிய விமலவென்று  
முண்ணுஞ்ச முண்டனையென்று  
கண்ணுறகாமனைக் காய்தனையென்றுத்  
திரிபுரமெரித்த சேவகனென்றுங்  
கரியுரிபோர்த்த கடவுளென்று  
முரகமண்ட வுரவோயென்றுஞ்  
கிரகஞ்செந்தழ லேந்தினையென்று  
வலந்தருகாலனை வதைத்தனையென்றுஞ்  
சலந்தரனுடலந் தடிந்தனையென்று  
மயன்சிறமொருநா ளரிந்தனையென்று  
வியந்தவாளாக்கனை மிகத்தனையென்று  
தக்கனவேள்வி தகாதனையென்று  
மூக்கிரப்புலியுரி யுடுத்தனையென்று  
மேனமுமன்னமு மெட்டாதலமா  
வானங்கீழ்ப்பட வளர்தனையென்று  
செழுநீராளுலஞ் செருத்தயிருண்ணு  
மழலவீழிக்குற னாயமுக்கினையென்று  
மினையனவினையன வெண்ணில்கோடி  
கினையருககோத்தி நின்வயிறபுத்த  
றுளக்குறுகிதை யேன்சொல்லளவாதவி  
னளபபருமபெருமை நின்னளவலதாயினு  
மொன்றினையாப் புன்மொழிகொண்டு  
கினனேகோக்குவ னுதவினென்னை  
யிடுக்கண்களைபா வலலற்படுத்த  
தெழுநிலைமாடத்துச் செழுமுகிலுறங்க  
உடித்துத்தட்டி யெழுபபுவபோல  
துண்டிழிற்பதாகை கொண்டுகொண்டிகைப்புத்  
துயிவினீங்கிப் பயினுமவிங்கித்  
திருமருதமர்த்த தெய்வச்செழுஞ்சுட

அச

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் புராணம்.

பெரியவன்பின் வாகுணதேவரு  
மினையதன்மைப ரெண்ணிறதோர்க  
ளனைவருநீர்க யாறுமொருவன்  
பத்தியென்பதோர பாடுமினறிச்  
சுத்தனாயினுத் தோன்றாக்கடையே  
வினை  
யிறைஞ்சிலனாயினு மேத்திலனாயினும்  
வருத்திலனாயினு வாழ்த்திலனாயினும்  
கருதியிருப்பன கண்டாய்பெரும  
நினனுலகனைத்து கனமைநீமை  
யானவை நினசெயலாதவி  
னானையமையு நலமிலவழிக்கே.

உஅ

நேரிசைவெண்பா

வழிபிழைத்துநாமெலலாம வாதவாசெய்து  
பழிபிழைத்தபாவக ளெலலாம-பொழிலகூழ்  
மருதிடத்தாடுனனொருநூல வாய்கூப்புவேண்டா  
கருதிடத்தாநிலலாக கரத்து.

உஆ

கட்டளைக்கலித்துறை.

கரத்தினன்மாலவன்கண்கொண்டு நின்கழல்போற்றனல்ல  
வரத்தினையீயுமருதவப்பாமதி யொனறுமில்லேன  
சிறத்திலுமாயெனறன சிறையுளாகிவெண்காடனென்னுந்  
தரத்திலுமாயதுவினனடியாக தெய்வீததாமறையே.

ந.பு

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவிடைமருதூர் முமமணிக்கோவை

முறநிற்பது.



பதினென்றாந்திருமுறையுள்  
 திருவெண்காடரென்னும்  
 பட்டணத்துப்பிள்ளையார் அருளிச்செய்த

முன்னாவது திருக்கமுமல  
 மும்மணிக் கோவை.

திருச்சிற்றமபலம.

இணைகருமளாசிரியப்பா.

திருவளர்பவளப் பெருவரைமணத்த  
 மரகதவல்லி போலொருகூடின்  
 இமயச்செல்வி பிரியா துணிகங்கப்  
 பாய்திரைபபழவை மீமிசைமுகிழ்த்த  
 அலைகதிராப்பரிசி யாயிரத்தொருதத  
 வரனமுறைதிரியாது மலர்மிசையிருத்தெனக்  
 கதிராவிடுவின் முகங் காண்டொறுமகாண்டொறும்  
 முதிராவிளமுலை முற்றுககொழுந்தின்  
 திருமுகததாமரைச செல்லியினமலரின்  
 நையல்வாணுதற் நெய்வறசிறுபிறை  
 இளசிஷாககாண்டொரு மொளியொடுமபுணர்ந்ததின்  
 செவ்வாயக்குமுதரு செவ்விசெய்யவின்  
 செங்கைக்கமல மங்கைவனமுலை  
 அமிரதகலச மமைவினேந்த  
 மலைமகடனாது நயனகருவனைவின்  
 பொலிவினெடுமல மறையோர்கமுமல  
 நெறியினறுபொலிய நாகாநாடு  
 மீமிசைமீதது மீமிசையுலகம்  
 சீழ்முதறமுது  
 ஒன்றாவத குன்றுவெள்ளத்  
 துலகமுனறுக்குங் களைகனாகி  
 முதலில்கால மினிதுவிறறிருதுழித்  
 தாதையோடுதத வேதியத்திறுவன்  
 தளர்நடைப்பருவத்து வளாபகிருத்த  
 அன்னையோவென் நழைப்பமுன்னினறு  
 ஞானப்போனகத் தருளட்டிக்குழைந்த

ஆனந்திரலை யவன்வயினருள  
அத்தணைமுனிதது தத்தாரியாரென  
அவனைக்காட்டு வனப்பாவனா  
தொலுமுடைய செவியனென்றும்  
பீஇடுடைய பெமமானென்றும்  
கையிறகட்டிக்காட்ட  
ஐயவேளிபபட்டருளிணையோங்க .

(வெண்பா.)

அருளின்கடலடியே னனபென்னுமாறு  
பொருளின்மீரல்புகளி நாகை - இநுள்புகுதல்  
கண்டததாநெனபுரைக் காதலிசுதுக்கைதொழுவார்  
அண்டததாதாமா ரதற்கு.

உ.

(கட்டளைக்கவித்துறை)

ஆரணகான்கிற்சுமப பலவனறியத் துணிந்து  
நாரணனமுநனுக கரியானடுவாய் நிறைந்த  
பூரணனென்கை புகலிப்பிரானபொழி லததனைக்குங்  
காரணனென்கை காரணங்கடந்த கருப்பொருளே.

உ.

(இணைக்குறளாகிரியப்பா)

கருமுதற்றொடங்கிப் பெருநளெலலாம  
காமமவெகுளி கழிபெருமபொய்வு னும  
தூய்மையில்குப்பை தொடரவினறீறகிடத்ததை  
அநிதினிகழ்து போக்கிபொருதிநன்  
மையிருணிறத்து மதமுதையடுகினத்  
தேவகைக்கடவும யாய்பவிற்த்கசற்றி  
அன்புக்காமமெழுதி யருளவிளக்கேற்றித்  
துன்பவிருளை துறத்துமுனபுற  
மெய்வெணுமவிதானம விரித்துரைய்ய  
கீழ்மையிறொடந்த கிடந்தவெனகிதைப்  
புழரையின்குருப பள்ளியரையாக்கிச்  
கிதைததாமனாச் செழுமலபபூக்கவி  
செகதைநீயிருக்க விட்டனணிந்த  
கெடுகிலவளாகமு மகேதாவானமும்  
அடைபப்பாந்த வாதிவெள்ளத்து

நுனையெனச்சிதறி நிருசுடர்மிதப்ப  
வறைபரிதபிங்கு மாருதங்கெப்ப  
மாறுபிரமணு முதலீயவானவர்  
காலமிதவெனக் கலங்காநின்றுழி  
மதறவநய்யப் பற்றியபுணையாய்  
மிகநனி மிகதத புகழிளாயக  
அருணணிகரகீதும் புரளயவிடங்குநின்  
செல்வசசிவமபு மெல்லெனமிழறறி  
அமையாக காட்சியிமயக  
கொழுந்தையுமுடனே கொண்டிக  
கெழுந்தருளத்தரு மெமபெருமானே.

வெண்பா.

மாணமுவுந் திருமிடற்றில்வாழ்மிரு  
தாணுமபிறையுமே தாங்கிசிறகும் - வானவற்கு  
வெள்ளத்தேகோன்றித் தாழ்மலத்தேவிறற்றிருத்தேன்  
உள்ளத்தே வினறவொளி.

இ

(கட்டளைக் களித்துறை)

ஒளிவந்தாவா டொய்மனத்திரு ணீங்கவென னுள்ளவெள்ளம்  
தெளிவந்தவாவு நுதித்தித்தவா சித்தியாததொரு  
களிவந்தவாவுவன புனைவந்தவாகடை சாரமையத  
தெளிவந்தவாநகவ கழுமலவாணாதம மின்னருளே.

௭

(இணைக்குறளாகிரியப்பா)

அருள்பழுத்தனிகை கருணைவானகனி  
ஆரவினபத திராககாதல்  
அடியவாக்கமிந்த வாரிநெடுநிலை  
மாடக்கோபுரத தாடககருடுபி  
மழைவயிறுகிழிக்குங் கழுமலவாணநின்  
வழுவாக்காட்சி முதிர்வாளிமுலைப  
பாவையுடனி நுத பரமயோகி  
யானொன்றுணராதவ னெகதைமேனாள்  
அகிலலோகமு மனந்தயோனியும்  
கிலிமுத்தோன்றி நினைந்தகொடங்கி  
எனைப்பல்லயோனியு கினைப்பருமபேதத



பரம்புகலியாநிகுரு பன்னுச்சடைமுடிநம்  
பூம்புகலியானிதழிப போது.

யிடி

கட்டளைக்கவித்துறை.

போதும்பெறுவிடில் பச்சிலையின்றி புனலுண்டெங்கும்  
ஏதும்பெறுவிடி நெஞ்சுண்டினறேனை யாகச்செப்பும்  
ருதும்பெறுமுலைப் பங்கர்தென்றேறணி யுரசேர்வண்டின்  
தாதும்பெறுத வடித்தாமரைசெனலு சராவதற்கே.

யிடி

மும்மணிக்கோவை

முற்றிற்று.



உ

சணபதிதுணை.

திருச்சிற்றமபலம்.

திருவெண்காடரென்னும்

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் அருளிச்செய்த

நான்காவது

திருவொற்றியூர்த்

திருக்குறந்தொன்க

திருச்சிற்றமபலம்.

ஆசிரியப்பா

இருவீலமடங்கை யிபல் பினி னுதத  
பொருகடன்மேகலை முடிமென்பபொலிந்த  
ஒற்றிமாநக ருடையோயுருவின்  
பெற்றியொன்றூப் பெற்றேரியாரே  
மின்னினியலின் பிறங்குறின்சடையே  
மன்னியவண்டின் சென்னியின்வடிவே  
பாவகன்பரிட்பனி மதிதன்னொடு  
மூவலகச்சுடரு வின னுதனோரூட்டம்  
தன்னொறியாரக தாராகணமே  
விண்ணவர்முதலகவேறேரிடமாரக

கொண்டுறவிசும்பே கே'லசின்னாகம்  
எண்ணிசைதிண்டுள்ளி ருங்கடவூட்டியே  
அணியுடையல்குலு மவனிமண்டலமே  
மணிமுடிப்பாடதணினை றுள்ளிவைவழக்கே  
ஒழிவாகோடிய மாந்தமுபிரப்பே  
வழுவாகோசை முழுதனைவாய்மொழி  
வானவர்முதலா மன்னுயிரி நந்த  
ஊனமின்றானக் தொகுநிலையுண்டே  
கெருங்கியவுலகினி வீரமட சிறநலும  
சுருங்கலுமவிரிதலுக் கே நறநிறக்முழிலே  
அமைத்தலுமறித்தலு மாகத்தனமு நதியும்  
இமைத்தலுமறித்தலு மாருநிளையலபே  
என்றிவைமுதலா வியலபுடைவடுவினே  
தொன்றியதுபபுரு விருவகையாகி  
முத்திறக்குணத்த நால்வகைபபிறவி  
அத்திறத்தைமொழி ? றுவலசைசமைமமோ  
தேமுலகாகி யெண்வகைமூர்த்தமோ  
மேழிதோறுழி யெண்ணிறத்தோங்கி  
எவ்வகையள வினிற கூடி நின்  
றவ்வகைப்பொருளுநீ யாகிடவிடத்தே  
இடத்துறைமாதரோ மருடபென்றும்  
நடத்தினைநள்ளிரு னவிற்பினைபென்றும்  
புலியதளென்பொடு புனைகிதோபென்றும்  
பலிதிரிவாழ்க்கை பயினறையெனறும  
திருவமர்மாலொடு திசைமுசெனெனறும  
அருவமுருவமு மாணயெனறும  
ஊனனேயெனறு மிலனேயெனறும  
தளரானென்றும் தளரவேனென்றும்  
ஆகியென்றும் சேரகினென்றும்  
போதியிற்பொலிகை புரணனென்றும்  
இன்னவைமுதலாத் தாமறியளவையின்  
மன்னியநூலுடன் பன்மையுண்மயங்கிப்  
பிணங்குமாகைப் பெற்றிமைகோக்கி  
அணங்கியவ்வவர்க் கவ்வவைவாகியடை  
பநீறிய பளிக்குபோலும்

ஓதலோவர் வொற்றியூர்.

சிதவர்தஞ் செய்கையிற்படுத்து  
முதுவலிநிறுத்திநீ முகப்படுமளவே.

அளவினிலிறந்த பெருமைமையாயினும்  
எனதுளமகலர் வெழும்கிசின் றுளையே  
மெய்யினையிறந்த மெய்யினை உயினும்  
வைபகமுழுதுசின் வழுவெனப்படுமே  
கைவலததலைநீ மெனிணங்காதல்  
செய்வோர்வேண்டுஞ் சிறப்பொழியாமே  
சொல்லியவகையாற் றுணையலையினும்  
நல்லுயிர்கூட்ட நாயகநீடுய  
எங்குமுள்ளோ மெனிணும்வஞ்சனை  
தங்கியவவரைச் சார்வினைநீயே

அஃதான்று

பிறவாப்பிறவியை பெருகாப்பெருமையை  
துறவர்த்துரவியைத் தொடாத்தொடாச்சியை  
துகராதுகற்சியை துணுகாதுகிட்பினை  
அகலாவகற்சியை யணுகாவணிமையை  
செய்யாச்செய்கையை சிறவாச்சிறப்பினை  
வெய்யைதணியை விழுமியைநொய்யை  
செய்யைபசியை வெளியைகரியை  
ஆக்குதியழித்தி யானபல்பொருள்  
நீக்குதிதொருத்தி நீக்குதியடைதி  
ஏனையவாகிய வெண்ணில்வல்குணம்  
கினைதொருமயக்கு நீர்மையுவாதின்  
ஓங்குகடனுடுத்த வொற்றியூர்  
நங்கிது மொழிவார்தம்  
சொன்னிலை கொருங்கிகல்லது  
கின்னியலறிவோ நியாநிருநிலத்தே

கிலத்திடைப்பொறையாழ் வாவினினீண்டு  
சொலத்தருபெருமைத் தூராவாக்கை  
மெய்வனியையொடு பித்தென்குது  
ஐவகைகெடுகி கற்றருங்குடனடிப்ப  
கரைபெறுதரையே நாடொடும்வெளிப்பத்  
திரையுடைத்தொலோடுமுடினைதயாகத்

கூடியகுருதி நீரினுணிமைத்து  
 மூடியவிரும் லோயையின் முழங்கிச்  
 சுழப்பிவெகுளிச் சுதவினமெறியக்  
 குடரொணுமாலாக் கூட்டம்வந்தொலிட  
 ஊன்றடிவேலும் பிணுட்டலடைகது  
 தோனறியபல்யினிப் பின்னகஞ்சுழை  
 கால்கையினரம்பே சண்டமாக  
 மேதகுநிணமே செயர்சாலாக  
 முழக்குடைத்துணையே முகங்ளளாக  
 உழக்குடை முக்காரோ தர்வந்தொலிப்ப  
 இப்பரிசியற்றிய வுட விருங்கட்டுத்  
 துப்புரவென்னுரின் சுழித்தலைப்பட்டு  
 ஆவா வென்னுகின் னருளினைப்பெற்றவர்  
 நாவாபாகிய நாதனின் பாத  
 முத்திறமென்று முறைமையின்வணங்கிச்  
 சிந்தைக்கூடபினைச் செய்வியலிருத்தி  
 உருகியவாரா வாய்ப்பூரிததுப்  
 பெருகியகிற வையனு கயிற்றிடைபிணித்துத்  
 துட னியசுற்றர் சுடற்குறித்து  
 மனனியஒருமைப் பெரிபினைமுறுக்கிக்  
 காமப்பாறெனக் கடுவெளியற்ற  
 தூமச்சோதிச் சுடர்குறவிறுத்திச்  
 சுறுங்காவுணர்ச்சுத் துடுப்பனைத்துழவிர  
 நெருங்காவளவி னீள்கரையேற்ற  
 வாக்கவரத்திரை போக்குதிபோலும்  
 ஒருங்கடனுடுத்த வெற்றியூர  
 ஒற்றியூர வுலவாசின்குணம்  
 பறநியாரப் பரவுதல்பொருட்டா  
 என்னிடைப்பிறக்க விண்ணுப்புன்மொழி  
 நிட்டுநிடையனுகா நீர்நீடியவாதவின்  
 ஆவலித்தமுதலி லகன்றதம்மனைக்  
 கேவலஞ்செய்மயிற் கேளாளாயினும்  
 பிரித்தற்கரியாப் பெற்றியதாகிக்  
 குறைவினிலார்த்துன் குழல்வித்தியல்வினை  
 பறியாதெண்ணி னாழிப்பிறவியின்

மீயங்கிக்கண்ணிலர் கண்டெற்றாங்கே  
 தாய்தலைப்பட நினைஞ்ஞானைகணக்கம  
 வாய்தலைவற்றிட மயக்குறுமவினையேன்  
 மலகியவீன்பத் தோடுடன் கூடிய  
 வெகலையிலவாவினி விபற்றியவாகக்  
 கடடியநீயே யளிழ்க்கினல்ல  
 தெட்டனையாயினு மியானிதற்கறியேன்  
 ஸ்ரீராமனிடையிருளென்னுந் தூறழிடைபொதுகி  
 வெள்ளிடைகாண் விருப்பறுவினையேன்  
 நகையுநதாயுந் சாதியுமறிவுநு  
 சிந்தையுநிருவுந் செல்கதிதிறனுக்  
 துன்பமுநதுறவுந் தூய்மையுமறிவு  
 மின்பமும்புகழு மிவைபலபிறவுநு  
 அவைபொளியூரோசை நூற்றதோற்ற  
 மென்றிவைமுதலா விளங்குவவெல்லா  
 மொன்றனின்னடிக் கே பொருங் குடமவைத்து  
 கின்றனன்றனியே னின்னடியல்லது  
 சராவூற்றினமையிற் றளர்கதோர்காட்சிச்  
 சேரவிடமதனைத் திறப்படநாடி  
 பெயதுதற்கரியோ யானினிச  
 செய்வதுமறியுநு தெரியுநகாலே  
 காலறசிரிய கழலையப்போற்றி  
 மூலததொகுதி முதல்வபோற்றி  
 பொற்றிமாதக ருடையோய்போற்றி  
 முற்றமாகிய முதல்வபோற்றி  
 யனைதொறுஞ்சிறக்கு மரிதேபோற்றி  
 யினைபிறிதில்லா விசபோற்றி  
 யார்வஞ்செய்பவக் கணியோய்போற்றி  
 தீர்வினைகனைவத தேனேபோற்றி  
 வஞ்சனைமாதரை ழறதோய்ப்போற்றி  
 நஞ்சினையமீர்தா வநதோய்ப்போற்றி  
 வினைகடல்வையுத் திததேபோற்றி  
 புரிவுடைவனம்பு புணர்கதோய்போற்றி  
 காணமுன்பொருள் கருத்துறைசெம்மைக்  
 காணியாகிய வரனேபோற்றி  
 கெம்மைதன்மைபென் றிவைஞ்ஞானமுடைமையிர்

பெண்ணோடாணனும் பெயரோய்போற்றி  
மேவியவவிர்தமை விட்டினிற்படுக்கும்  
திப்பாகிய சிவனேபோற்றி  
மாலோய்போற்றி மரையோய்போற்றி  
மேலாய்போற்றி வேதியோய்போற்றி  
சந்திரபோற்றி தழலோய்போற்றி  
யிந்திரபோற்றி யிறைவோய்போற்றி  
யமராபோற்றி யழகாபோற்றி  
சூமராபோற்றி கூத்தாபோற்றி  
பொருளோபோற்றி போற்றியென்னுணை  
நாத்தழம்பிக்க நகிற்றின்னல்ல  
தேற்றுதற்குரியோ யாரிருந்தே

திருச்சிற்றம்பலம்.

முற்றிற்று.

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பதினொன்றாதிருமுறையுள்

திரு வெண் காடெ ரன் னும்

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் அருளிச்செய்த

ஐந்தாவது

திருவேகம்பமுடையார் திருவந்தாதி

திருச்சிற்றம்பலம்.

கட்டளைக்கலித்துறை.

மெய்த்தொண்டர் செல்லுநெறியறிவேன் மிகநற்பணிசெய்  
கைத்தொண்டர் தமமிலுநற்றொண்டுவந்திலனுண்பதற்கே  
பொய்த்தொண்டிபேசிப் புறமுறுமேயுன்னேபோற்று கின்ற  
வித்தொண்டனை பணி கொள்ளுதியாகச்சியேகம்பனே.

௩

ஏகம்பனையென்னையாள் பவனையிமையோக்கிரங்கி  
போகம்பன்னொள்கொடுக்கின்றநாயகபொக்குமைவாழ்  
நாகம்பொன்னாபெனப்பொலிவற்றான் னீரணியும்  
ஆகம்பொன்மலை யொப்பவனையென்பனாதரித்தே.

௪

தரித்தேன் மனத்துன்றிகழ்தருநாமந்தடம்பொழில்வாம்  
வரித்தேன் முரல்கச்சியேகம்பனையென்றன்வலினை யை

யக.

தந்தமலர்கொய்துந்தண்டினேமேயுங்கிளிகழிந்துஞ்  
சின்னுப்புதர்மலேக்கச்சுமிச்சாரத்திரிந்தவனே.

௨௧

திரியப்புரமெய்தவேகம்பனார் திகழங்கயிலைக்  
கியக்குறவர்பருவத்திரிதரளமவினையோன்  
விரியசுருள்முதலா னுமடைந்தோம்விரைவிரைந்து  
பிரியக்கதிர்முற்றினீ பெற்றதென்னங்குப்பேசுமினே.

௨௨

பேசுகயாவருமைச்சணியாரென்றுபித்தரெங்கும்  
பூசுகையார்திருநீற்றெழிலேகமபாபொற்கயிலைத்  
தேசுகையார்சிலைவெற்பன்சிரியும்பச்சிலாக்  
சூசுகைமாதுமில்லா கருவிலைவகைப்பெயர் தும்பை.

௨௩

பெயரானலத்தெழிலேம்பனார்பிரைதோய்கயிலை  
பெயராதிருக்கப்பெறுகிலிகாள்புனைமேபிரிவின  
றுயராவருத்திமளமுமிங்கோடித்தொழுதுதென்னே  
தயராமுரையும்வெற்பக் கடியறகுமவிடைதமிச்சன.

௨௪

நம்மைப்பிறவிக்கடங்கடப்பிப்பவர்தார்வணக்கு  
மும்மைத்திருக்கணமுகத்தெழிலேகம்பா மொய்கயிலை  
பம்மைக்கருங்கணணிதனஞெழுனபந்தருகணபுரம  
யெம்மைக்கவலைசெயசொல்லியோவல்லியெய்தியத்த.

௨௫

னுயங்குந்திரிப்புரமெய்தவேகம்பொழிற்கயிலைத்  
தயங்குமலர்பொழில்சாடையலாடருவித்தடங்கா  
முயங்குமணிபறைகாண மொழியிரொழிபாதுவெஞ்ச  
மயங்கும்பரிசுபொன்னார் செனா குழல்வகுத்தெமக்கே.

௨௬

வகுப்பாரிவர்போன்மணத்துக்குநாண் மணந்தனஞெழுன்ப  
மிகுப்பார்களாயிரென்றா மிருவரைவிள்ளகுகளாய்  
நெகுப்பான்மலர்கொண்டு நினாறங்கிடக்கநிலவுகமபர்  
தொகுப்பான்மணிசிந்தருவிக் காலையிசுழுபுனததே.

௨௭

புனங்குழையாதென்வினையொயததும்போகலுற்ற  
கணங்குழையாளபிரியங்கருறுங்கையறவால்  
மனங்குழையாவநங்கண்கனிபன்பலபாடுக்கொண்டர்  
இனங்குழையாத்தொழுமேகம்பரிக்கயிலையத்துள்ளே.

௨௮

உள்ளம்பெரியரல்வாச்சிறுமானிடருற்றசெல்வங்  
களள்ளம்பெரியசிறுமனத்தாக்கன்றக்கங்கையெனனும்  
வெள்ளம்பெரியசடைத்திருவேகம்விண்ணரணந்  
தள்ளம்பெரிகொண்டமைத்தாடியவர்தார்வதன்றே.

௨௯

அன்றும்பகையடர்க்கும்பரிமாவுமதவருவித்  
குன்றும்பதாதிபுந்தேருங்குலவிக்குடைக்கீழ்

நின்றும்பொலியினுங்கம்பர்நன்னீறுதழைக்கிலரேல்  
என்றுமரசுமுரசும்பொழிபா திருநெல்லை

௩௮

நிலத்திமையோரில்லையாய்ப் பிறந்துமறைபொடங்கு  
வலத்திமைப்போதுமபிரியா ரெரியவந்தொலுமெற்பன்  
குலத்துமைபியார்பங்கர்கச்சியுளே சுமபங்கடிக்தொழு  
நலத்தமையாகவர்வட்டுவா தம்மினடுப்படைபே.

௩௯

படையா லுயிரகொன்றுதின்று பசுக்களைப்போலச்செல்லு  
நடையாலறிவினறிநனகிறிநனகிறிநனகுங்குலத்திம  
கடையாபிழைக்கினாககசியுளேகடபத்தெங்குமையா  
நுடையானகழற்களப ரெலவனயாவாகுமுத்திடரே.

௪௦

உத்துங்கயானையுரியா விரலிலர்க்கன்கெனனி  
உத்துங்கையானையுருபதுபுலோகாநனவந்திலைய  
யொத்துங்கையாவனபாடக சவிலையுளோரநகைவா  
னெத்துங்கையானையுருபதுபுலோகாநனவந்திலைய

௪௧

அம்பரமகாலனைந்திலத்திகளாருக்கனையு  
வம்பரங்கொளவந்தொலுமெற்பொழிபா திருநெல்லை  
மெம்பரனகசியுளேசுமபனத்தரிடையாடலா  
மைபரனறன்னடியாரதரிவாசுட்கவனையுளேயே

௪௨

துணைத்தாமரையாடிபுமபவளத்திரணன்ருங்குரும  
பணைத்தொளகலுமகண்டகதுநீலமுடகதுரின  
பணைத்தொளகலுமகண்டகதுநீலமுடகதுரின  
துணைத்தொளகலுமகண்டகதுநீலமுடகதுரின

௪௩

அழகநிறிப்பொழிகையிலைசுந்தரர்கொற்றம  
பழகநிறிப்பொழிகையிலைசுந்தரர்கொற்றம  
குழகநிறிப்பொழிகையிலைசுந்தரர்கொற்றம  
கிழகநிறிப்பொழிகையிலைசுந்தரர்கொற்றம

௪௪

கிடக்குமொருபாலிரைககின்றபரம்பொருபான்மதியர்  
தொடக்குண்டிலங்குமலங்குநிறைக்கங்கைகடுங்கொன்றை  
வடக்குண்டுகட்டத்திலைமலைகளான்மலைந்தவெம்போர்  
கடக்குமவிடைத்திருநெல்வகம்பர் சுற்றைச்சடைமுடியே.

௪௫

சுற்றைப்பவளச்சமைவலமபூக்கமழ்கொன்றையந்தார்  
முற்றுத்திலர்மதியுள்கொழுந்தேகமபாமையகுமுலா  
மற்றைத்திசையின்மணிப்பொற்கொநூந்தத்தரங்கநூநீர்  
தெற்றிப்பொலிகிறைகுட்டழகாகித்திகழ்தருமே.

௪௬

தருமருட்டன்மைவலப்பாற்கமலக்கணெற்றியின்மேற்  
றிருமலர்கண்பிளவின்றிகழந்தழல்செல்வக்கம்பர்  
சுருமலர்கணணிப்பாலதுநீலவகனிமத்து  
வருதுதற்பொட்டணங்குக்குயாதோங்குமலர்க்குமுலே.

௪௭



மலர்ந்தபடத்துச்சீசையைத்தினுஞ்செஞ்சுடர்மாமணிவிட்  
டலர்ந்தமணிகஞ்ஞடலமலககாதினிலாடிவரும  
நலந்திருள்வயிரமவெயிற்பாயுஞ்ஞமணிகள்  
கலந்தசெமொன்மகாகஞ்ஞமையகமபாகாதிடமே

சய

சாதலைஞ்ஞமலத்தோன்பவளஞ்ஞன்மநஞ்ஞயர்ந்த  
போதலைஞ்ஞமபனிப்பொனமலைநிறின்பொலியகல்  
சாதலைஞ்ஞமஞ்ஞமலசோபிணைதலைகாணறுஞ்சாநதணித்த  
ஞ்ஞகலைஞ்ஞமுலைமாரபிடமேகமபாகநசரமே

சக

சரம்போற்பழியுமுலகட்டி யெப்துத்தாரந்தளரா  
சுரம்பொற்புடையதிருவயிர்மவலடிமபாழுமமையு  
புரம்பொற்பழிதககபாரசநகதாசுதிபூணையு  
நிரம்பப்பொறுதுதளரிளவஞ்சியுநருடைதேக.

சஉ

உடைப்புலிபாடையினமெலுரகக்கச்சுவிக்கிமுஞ்சி  
உடத்தொருகோவணத்தொன்றுமரைவலமறையலஞ்ஞ  
றொடகஞ்ஞகாஞ்சித்தொழிதகவாசிலைதுறுணங்கில  
அடம்பொலியேறுடைதையகமபமேயலடிகஞ்ஞக

சக

அடிவலப்பாலதுசெந்காமரையொத்திகழலஞ்ஞமுந்  
திடஞ்ஞசுற்றிநெருக்கிறவைத்திறந்தளித்தளி  
சாடியிடப்பாலதுபஞ்சுறுவஞ்சுஞ்சுலமபணித்த  
வடிவுடைத்தாக்கச்சியகமபமேயவரதருக்கே.

சச

தருக்கவற்றாமிக்கமுப்புமெய்கயன்றன்றலையை  
நெருக்கவற்றோடமமுவாளிசைந்ததுநெற்குளனறும  
பருக்கவற்றாகச்சியகமபாதகாதமபாமபுகுளின  
நிருக்கயிற்றலிட்டருநங் கடகத்திருக்காமே.

சரு

காக்கத்தமாநகத்தோசைகடுக்களையிளிப்ப  
வாத்தத்தபாகநெரித்திட்டவனிதலநெரியத்  
தரத்தத்திசைகஞ்ஞகப்பறமேபார்ப்பாசடைவிரித்து  
வரத்தைத்தருகமபாடுவரெல்லியுமாநடமே

சச

நடனம்பிராலுக்கத்துய்க்கொண்டானென்றுநம்மறையோ  
ருடன்வந்துமவாயிரவரிமைஞ்சிறைமகவனபும  
கடனன்றிறற்றறியாக்கிலையமபலங்காளத்தியா  
மிடமெம்பிரானகச்சியகமபமேயாறகினியனவே.

சஎ

இனியவரினனாவரையொப்பாற்றிறொள்ளவெண்ணுத்  
தனியவராகையலுடனா முருவதிறம்பணித்த  
முனியவரொளறுமுக்கதமுக்கண்ணவாதணபுயன்புக்  
கினியவாகாயமமுவாட்டபடையாக்கச்சியகமபமே.

சஅ

பரவித்தனைநினையக்கச்சியேகம்பர்பண்னுமையல்  
வரவித்தனைபுள்ளெகங்கழிந்தேனமுனலவாமகனார்  
புரவித்தனையடிக்கக்கொழிதாய்விடியாவிரவி  
வரவித்தனைபுங்கொண்டார்மடவாரமுனறிலாட்டிடவே.

௪௬

இடவஞ்சுருகுகெனப் பாரபுமெஞ்சென்னிநகுதலைகண்  
முடவஞ்சுவாமடவாரிநிலைமனரெகமபத்தி  
படமஞ்சுவாயதுந்நாகமிசைகசுமகனுக்குடம்  
படவஞ்சுவெங்குவொப்பழிவந்திதம்பாங்குகளே.

௫௦

பாங்குடைக்கொட்டபுலியிளவா தள்கொண்டார் தும்பாரிடங்க  
டாங்குடைகொள்ளப்பல்கொள்ளவந்திரகடமங்கடலம  
பூங்குடைகொள்ளப்புளரகசுழிமேகமடங்கொழில்கொண்ட  
நீவகிடைகொள்ளக்கலைகொள்ளவந்திரிடைக்குமின்றே

௫௧

இடைக்குமின்றேற்குமினைய முலையாப் பழநியார்கடஞ்சொற்  
கடைக்கணற்குங்கச்சியேகமபவாயகவொளககடவு  
விடைக்குமுனறேற்றநிலைநிலைநிலைமையகுமுலா  
கிடைக்குமுனறேற்றஞ்சுவகிதுவொதுவகிதுவவமே.

௫௨

கிறிபலபெச்சித்திரைடைந் துடைங்குபடக  
குறிபலபாடிகுமுள்ளிகச்சியேகம்பரைபுலகொள்ள  
நெறிபலவாரகுமுலாரமெலிவுற்றநெடுநெருங்கி  
செறிபலவெளவகிபொயினதாயகட்டெய்வே.

௫௩

தெற்றிலைகளள்ளோகதந் தெரிந்திலசொற்கணமுடி  
கூழற்றிலகுமுலகொங்கை கொழித்திலகூறுமியன  
மாடுற்றிலமணிரினமடவலகுலுமற்றவளபா  
னுற்றிலவெழிலேகமப னாகமுள்ளிலங்கிடந்தே.

௫௪

நல்கும்புகழ்கடவுந்நன மனைபவனுய்யநண்ணிக்  
கொல்கினறகூற்றக்குலமத்த வெங்கூற்றங்குளிர் திரைகண  
மல்குத்திரமனைக்காட்டமிர தெனறுயலேபகடான  
புல்குமபொழிந்கச்சியேகமபமேவியபொனமலையே.

௫௫

மலையத்தகத்தியனர்ச்சிக்க மன்றிவடகயிலை  
நிலையத்தமாரதொழுகிருந்தா னொடுமேருவென்னுஞ்  
சிலையத்தகன்பொனமதிற்றிருவேகம்பதகானறிகழீ  
மலையத்தடம்பொனனிசுழி திருவைபாற்றருமணியே.

௫௬

மணியாருவித்தடவியங்கிடக் கொல்கெல்லிள்  
நிணியாருவிநிலாத்த சிராமலையவணங்க  
ளணியாருவிகவர்கிளி யொப்டுமினசாரவந்தம  
பண்ணியாருவினைநீர்க்கு மேகமபர்பருப்பதமே.

௫௭

யருப்பதங்காரதவழ்மந்தர மிந்திரநீலம்வெள்ளை  
மருப்பதங்கார்கருங்குன்றியங் சும்பரங்குன்றவில்லார்  
நெருப்பதங்காவுதிராறு மயேந்திரமென்றின்று  
சீருப்பதங்காவுகந்தான் கச்சியேகம்பத்தெமயிறையே.

௫௮

இறைத்தார்புரமெய்தவில்லிமை நல்லிமவாண்மகட்கு  
மறைத்தார்கருங்குன்றம்வெண்குன்றஞ்செங்குன்றமன்னற்குன்ற  
நிறைத்தாரநெடுங்குன்ற நீன்கழுக்குன்றமென்றீனின்கள  
குறைத்தார்முதுகுன்ற மேகம்பர்குன்றென்றுகூறுமினே.

௫௯

கூறுமின்றெண்டர் குற்றாலநெய்த் தானந்துருத்தியம்பேர்  
தேறுமின்வேளினிக் குடித்திருக்கதாணிபுரம்பழன  
மாறுமின்போற்சடை வைத்தவனாருரிடைமருதென்  
தேறுமினீரெம்பிரான் கச்சியேகம்பமுன்னினேந்தே.

௬௦

நினைவார்க்கருளும்பிரான் நிருச்சோற்றுத்துறைநியமம்  
புனைவார்சடையோன்புகலூர் புறம்பியம்பூவணநீர்  
நினைவார்பொழிற்றிருவெண் காடுபாச்சிலதிசையென்று  
நினைவார்தருநெடுச்சினீர்கச்சியேகம்பமுன்னுமினே.

௬௧

நண்ணிப்பரவுந்திருவாவூர் துறைநல்லல்லூர்  
மண்ணிற்போலிகடம்பூர் கடம்பந்தறைமணனுபுன்கூ  
செண்ணற்கரியபராயத்துறை நல்லெதிரொளபாழக்  
கண்ணிப்பிறைச்சடையோன் கச்சியேகம்பங்காணமின்சென்றே. (1)

சென்றேறிவிண்ணுறுமண்ணாமலை திகழ்வல்லமென்பூ  
வின்றேற்றல்பாய்திருமால் பேறுபாசுரொழிலழந்தார்  
வன்றோவன்றிருவிழ் பெருபேறுமதிலொற்றியூர்  
நின்றேர்தருகச்சி யேகம்பமேயாரநிலாவியவே.

௬௨

நிலாவுபுகழ்திருவொத்தூர் திருவாமாத்தூர்நிறைநீர்  
சுலாவுசடையோன்புலிவலம் வில்லலம்கொச்சைதொண்டர்  
குலாவுந்திருப்பனங்காடு நன்மாற்றல்குற்றம்வந்தா  
லலாயென்றடியார்க் கருள்புரியேகம்பராலயமே.

௬௩

ஆலையங்கார்கருகாவை கச்சூர்திருக்காரிகரை  
வேலையங்கேதுதிருவான்மியூர் திருவூன்மிக்க  
தீசாலையங்கார்திருப்போர்தை முக்காணந்தொடர்கடுக்கை  
முல்லையன்வாழ்திருவாலங்கா டேகம்பம்வாழ்த்துமினே.

௬௪

வாழப்பெரிதெமக்கின்னருள்செய்ய மகிழ்க்கழலேர்  
வீழ்ச்சடைத்திருவேகம்பா தம்மைத்தொழாதவர்போய்  
தாழப்பாற்குரமாற்றதளிரடிப் பூங்குழலெம்  
ஊழக்கிடையிருக்குங் குயபாடியிக்குறினே.

௬௫

உறுகின்றவெவ்வழலக்கடமிக் கொடிக்குன்பின்வரப்  
பெறுகின்றவண்மையினுலையே பரநுளேகம்பனார்  
துறுகின்றமென்மலர்த்தண்பொழிநகச்சியைச்சூழ்ந்தினையோர்  
குறுகின்றபூங்குவளைக்குறுந்தனைபிணையென்றுகொளே.

௯௭

கொள்ளங்குங்குகிரிற்கள்ளித்திச்சிலவேயுலர்ந்து  
விள்ளும்வெடிபடும்பாலைபென்பாலன் ஸி டிலையினே  
தெள்ளும்புனர்கச்சியுட்டிநுவைகட்பர்சேவடியை  
யுள்ளும்ஹமந்தாரெனப்போவதுரைப்பரிதே.

௯௮

பரிப்பருந்தின்மைப்படையதுகானரைனிற்சிறகு  
விரிப்பருந்தக்கிரையாம்பெய்யவனஞ்சலஞ்சடைமேற்  
றரிப்பருதிண்கங்கையார்நீருவேகம்பமன்னபொன்னே  
வரிப்பருந்தினசிலையெயுமாவினமறைகுவனே.

௯௯

வன்வரித்தின் புலியின்னதனைகம்பமன்னருளே  
யென்வருபொன்னணங்கொண்டகிற் கொழிற்கழங்குத்  
தன்வரிப்பந்துங்கொடுக்கெனைப்புல்லையுமிற்றிரிந்தே  
யினவரிக்கல்லதச்செல்லதெங்கேயொர்குமேழைநெஞ்சே.

௧௦௦

நெஞ்சார்தரவின் பஞ்செய்கழலேகம்பர்கச்சியன்னுள்  
பஞ்சாரடிவைத்தபாங்கிவையாங்கவன்பெற்றெடுத்த  
வெஞ்சார்வொழியத்தனயினெட்டமுனசெல்வெடுவெடன்ற  
வஞ்சாவதிற்றகானைகன்போகிவையாந்தத்திலே.

௧௦௧

இலவவெங்காணுனையல்லாற்றொழுஞ்சாரணைகம்பனார்  
நிலவுஞ்சுடரொளியெய்யவனேகனமலாமிதித்துச்  
செலவும்பருக்கைகுளிரத்தளிரடிசெல்காந்துள்  
ஹலகுங்குதிர்தணிவிதருள்செய்யுந்தஹுதுணைககே.

௧௦௨

துணையொத்தகோவையும்பாவெழிம்பேதையுந்தோன்றஹமுன்  
னினையொத்தகொங்கையோடேபொத்தகாதலோடேகினரே  
யனையத்தரெடுத்தகானையக்கண்டனமற்றவரேற்  
பினையொத்தனோக்குடைப்பெண்ணிவடனனொடுமபேசுமினே.

௧௦௩

மின்னலிக்குமவணக்கத்திடையானையுமினியையு  
நென்னலிப்பாக்கைவந்தெய்திடுவிரெம்மனைநீற்கண்டிர்  
பின்னரிப்போக்கருங்குன்றுகடந்தவரினறுகம்பர்  
மன்னரிதேர்ந்துதொழுங்கச்சிநாட்டிடைவைகுவரே.

௧௦௪

உவரச்சொல்லேவெடைக்காமிகக்காடியவேகம்பனார்  
அவரக்கன்போனவிமானத்தையாரீரமுண்மைகற்றுத்  
துவரச்சிகரச்சிவாலயஞ்சூலத்துலங்குவிணமேற்  
கவரக்கொடிதினைக்குங்கச்சிகாணிஹங்காரம்மீலே.

௧௦௫

கார்மிக்ககண்டத்தெழிற்றிருவேகம்பர்கச்சியின்வா  
யோர்மிக்கசேற்றெழினென்னடுவோரொலிபொன்மலைபோற்  
போர்மிக்கசென்னல்குவிப்போரொலிகருப்பாலையொலி  
நீர்மிக்கமாக்கடலின்னெனையெயொக்குநேரிழையே.

என

நேர்த்தமையானமவிறற்கொடுவடர்வெடுஞ்சுரத்தை  
பார்த்தமையாலிமைதீர்த்தகண்பொன்னேபகட்டிரிவைப்  
போர்த்தமையாலுமைநோக்கருங்கம்பர்ச்சிப்பொழிலுட்  
சேர்த்தமையாலிமைப்போதணிசெந்நசிமந்தனவே.

என

சிறைவண்டிபாங்கமலக்கிடங்கிவைசெம்பமுக்கா  
நிறைகொண்டபாளையக்கழுதினபொழிலிவைதிங்கனியின்  
பொறைகொண்டவாழைப்பொதுப்புவைபுன்சடையேகம்பனார்  
நறைகொண்டபுங்கச்சிராடெங்குமிவவண்ணநன்னுதலே.

என

கன்னுதலார்கருங்கண்ணுஞ்செவ்வாயுநிவ்வாறெனப்போய்  
மன்னிதழார்நீர்நீர்மழமாம்பலும்புப்பகள்ளை  
யென்னவெலாமொப்புக்காதென்றுவிறிநீரேகம்பனார்  
பொன்னுதலார்விழியார்கச்சிராட்டுழிப்பொய்கையுளே.

என

உளவார்குளிரநெருங்கிக்கருங்கிடங்கிட்டநன்னீர்  
வளவாளைகளொடுசெங்கயன்மேய்கின்றவெங்களையாட்  
கொளவார்பிறவிகொடாதவேகம்பர்குளிரகவளை  
களவார்தருகச்சிராட்டெழிலிரிகளப்பரப்பே.

அய

பரப்பார்விசும்பிழம்புந்தகருநுகிலன்னநன்னீர்  
தரப்பாசிகண்மிசுபண்பொடுசெம்படர்தண்பணைவாய்ச்  
சுரப்பாரெருமைமலர்தின்னத்துன்னுகராவொருத்கல்  
பொரப்பார்பொலிதுதலாய்ச்செலவக்கம்பர்தம்புங்கச்சியே

அக

கச்சார்முலையோமங்கைகண்ணாரவெண்ணாண்டமழம்  
வைச்சார்மகிழ்திருவேகம்பர்தேவிரமகிழ்விண்ணேனார்  
விச்சாதரர்தொழுகின்றவிவானமுந்தன்மமரு  
வச்சாலையும்பரப்பாக்கணிமாடங்கொங்கையே

அஉ

ஒங்கினவூரகமுள்ளகமும்பருகிடமாம்  
பாங்கினினின்றதரியுறபாடகந்தெவ்விரிய  
வாங்கினவாட்கணணிமற்றலம்மைத்துனிவான்கவிச  
டாங்கினவாட்டிருந்தாளதுதன்மனையாபிழையே.

அங

நிழையாரவனையேகம்பனெற்றிவிழியினவந்த  
விழையாவருணம்பிராட்டிபுதினன்னபிறங்கலுன்னு

துழையாவருதிரிசூலத்தனோக்கரும்பொன்கடுகைத்  
தழையார்பொலிவதுபொன்னேநமக்குத்தளர்வில்லையே. அச

தளராமிகுடுவள்ளங்கண்டுமையோடித்தமைத்தழுவக்  
கிளையார்வனோக்கைவடுப்படுமீங்கோர்கிறிபடுத்தார்  
வளமாப்பொழிற்றிருவே கம்பமற்றிதுவந்திறைஞ்சி  
யுளராவதுபடைத்தோ மடவாயிவவுலகத்துள்ளே. அநி

உலவியமின்வடம்விசி யுருமதிர்வுண்முழங்கி  
வலவியமாமகம்பாய்முகிலி யானைகள்வானில்வந்தார்  
உலவிபவார்சூழல்பினனெரன் பாரிரெனநினைந்து  
நிலவிபவெகம்பர்கோயிற் கொடியன்னநீர்மையனே. அச

நீரென்னிலும்புழங்கண்முகில காணெஞ்சமஞ்சலையென்  
ருரென்னிலுந்தமரா யுரைப்பாரமராபதிக்கு  
நேரென்னிலுத்தகுங்கச்சியுளே கம்பர்நீண்மதிவ்வாய்ச்  
சேரெனநிலுத்தங்கும்வாட்கண்ணிதானன்பர்தேர்வாவே. அச

வரங்கொணடிமையோர்நலங்கொள்ளுமேகம்பர்கச்சியென்னும்  
பரங்கொங்கைதுவன்மீனீர்முத்தமனபர்தந்தேரினமுனனே [கின்  
தரங்கொண்டுநகொண்டுகொன்றைநொண்டுகத்தகண் காந்தள்கொத்  
கரங்கொண்டுபொற்குண்ணமேந்தவும்பொந்தனகாாமுகிலே. அஅ

கார்முகமாவணகைகொண்டகம்பர்கழற்றெழுது  
போமுகமாப்பகைவெல்லசசென்றாநிளையாபுணரி  
நீர்முகமாகவிருணமுகரந்ததுமேரிழைநா  
மாாமுகமாகவினக்கடனீந்துதும்வெப்துயிர்ப்பே. அச

உயிராநினவன்பர்தேர்வரக்கேட்டுமுன்வாட்டமுற்ற  
பயிரார்புயல்பெற்றதென்னமபலவளைபான்மைகளாந்  
தயிரார்பாடுனய்யொடுமாடியேவகம்பர்தம்மருள்போற்  
கயிராலையழுத்தக்கச்சிறுத்தனகார்மயிலே கூய

கார்விடைவண்ணத்தனன்றெழ்தழுவினியின்றுதனிப்  
போர்விடைப்பெற்றதிர்மாண்டாநெனவண்டாபோதவிட்டார்  
தார்விடையேகம்பர்கச்சிப்புறவிடைதம்பொன்னன்புண்  
மார்விடைவைகல்பெறுவார்தமுனமுழையே கூக

விடைபாய்கொடுமையெண்ணுதுமெலாங்கன்னிவேர்கருங்கட்  
கடைபாய்மனத்தினங்களையாபுல்கொலிகம்பர்கச்சி  
மடைபாய்வயலிளமுல்லையின்மாங்கன்றொடானகன்றினங்  
டையாய்தொறும்பதிமன்றிற்கடல்போற்கலந்தெழுமே. கூஉக

கமூமலர்த்தண்பொழிலேகம்பர்கச்சியிருங்கடல்வாய்க்  
கொமூமண ப்புன்னைக்குரவான்மணற்குன்றிற்பாதர்கொம்பே  
செமூமலர்ச்சேசல்வலாள்ளல்வெல்லீலமல்ல

முமூமலர்க்குரம்பினோரிரண்டாலுமுகத்தெனவே.

௯௩

முகம்பாகம்பண்டமும்பாகமென்றோதியமுதலையைய  
யுகம்பார்த்திரேலென்னலமுயரேகமபர்கச்சிமுன்னி  
ரகம்பாகவார்வினளவில்லையென்னிப்பரவளச்செவ்வாய்  
நகம்பாற்பொழிப்பெற்றநாமுற்றவர் கொள்கநன்மயலே.

௯௪

மயக்கத்தநல்லிருட்கொல்லுஞ்சுவொடறிமகர  
மியக்கத்திடிசுழியோதங்கழிகளாகழித்தார்  
துயக்கத்தவர்சுருளாக்கம்பர்கச்சிகடல்பொன்னூன்  
முயக்கத்தகல்வுபொருள்கொண்கநீர்வருமூர்க்கஞ்சமே.

௯௫

மேயிரைவைக்கக்குருகுணராமதுவுண்டுபுன்னை  
மீயிரைவண்டோதமாபுகடியவிரிகடல்வாய்ப்  
பாயிரைநாகக்கொண்டோன்றொழுங்கமபர்கச்சிப்பவவநீர்  
துயிரைகானன்முரறிவார்த்துறைவர்பொய்யே.

௯௬

பொய்வருநெஞ்சினர்வஞ்சனையாரையுமபொகவிடா  
மெய்வருமபேரருளேகம்பர்கச்சிவிரையினவாய்க்  
கைவரும்புள்ளொடுசங்கினமார்ப்பதஞ்சேர்ப்பாதிண்டே  
ரைவருநர்மங்களினமவந்தார்ப்பவணைகின்றகே.

௯௭

இன்றுசெய்வோமிதனிற்றிருவேகம்பர்க்கெத்தனையு  
நன்றுசெய்வோம்பணிநாளையென்றுள்ளிநெஞ்சேயுடலிற்  
சென்றுசெயாரைவிடுந்துணைநாளும்விடாதமுமை  
நின்றுசெய்வாரவர்தங்களினீ லென்றிகாடவேரே.

௯௮

காட்டவைத்தார்தம்மையாமிடிப்பூப்பெய்யக்காலவெள்ள  
மீட்டிவைத்தார்தொழுவேகமபரே துமிலர்தவெம்மைப்  
பூட்டிவைத்தார்தமக்கன்பதுபெற்றுப்பதிற்றுப்பத்துப்  
பாட்டிவைத்தார்பரவித்தொழுதாமவர்பாதங்களே.

௯௯

பாதம்பரவியோர்ப்பித்துப்பிதற்றியும்பல்லினியும்  
மேதம்புருதாவகையருளேகமபரேத்தெனவே  
போதம்பொருளாற்பொலியாதபுன்சொற்பணுவல்களும்  
வேதம்பொலியும்பொருளா மெனக்கொள்வர்மெய்த்தொண்டரே. ( )

திருச்சிற்றம்பலம்.

பட்டணத்துப்பிள்ளை

## திருப்பாடற் நிரட்டு.

மு த ல ா வ து

கோயிற்றிருவகவல்.

நினைமின்மனனே நினைமின்மனனே  
 சிவபெருமானைச் செம்பொனம்பலவனே  
 நினைமின்மனனே நினைமின்மனனே  
 அலகைத்தேரி னலமருகாலின்  
 உலகப்போய்வாழ்க்கையை யுடலையோம்பற்கு  
 பிறந்தனவிறக்கு பிறந்தனபிறக்கும்  
 தோன்றினமறையு மறைந்தனதோன்றும்  
 பெருத்தனசிறுக்குஞ் சிறுத்தனபெருக்கும்  
 உணர்த்தனமறக்கு மறந்தனவுணரும்  
 புணர்ந்தனபிரியும பிரிந்தனபுணரும்  
 அருந்தினமலமாம் புணர்த்தனவழுக்காம்  
 உவப்பனவெறுப்பாம் வெறுப்பனவுவப்பாம்  
 எனறிலையனைத்து முணர்ந்தனையன்றியும்  
 பிறந்தனபிறந்தன பிறவிகடோறும்  
 கொன்றுனையனைத்து மனைத்துநனைத்தின் மன  
 தின்றனையனைத்து மனைத்துநினைத்தின்றன  
 பெற்றனையனைத்து மனைத்துநனைப்பெற்றன  
 ஒம்பினையனைத்து மனைத்துநிளையோப்பின  
 செல்வத்துக்களித்தனை தரித்திரத்தழுங்கினை  
 சுவர்க்கத்திருந்தனை நரகிற்கிடந்தனை  
 இன்பமுந்துன்பமு மிருநிலத்தருந்தினை  
 ஒன்றொன்றொழியா துற்றனையன்றியும்  
 புற்புகக்குரம்பைத் துச்சிலொதுக்கிடம்  
 என்னநின்றியங்கு மிருவினைக்கூட்டைக்  
 கல்வினும்வலிதாக் கருதினையிதனுள்  
 பூனையுமநீறும் புறப்படுமொருபொறி  
 மீனும்குறும்பி வெளிப்படுமொருபொரி  
 சளியுநீறந் தவழுமொருபொறி  
 உமிழ்நீர்கோழை யொழுக்குமொருபொறி



வளியுமலமும் வழங்குமொருபொறி  
 சலமுஞ்சீயஞ் சரியுமொருவழி  
 உளஞ்றத்தொடங்கி வெளிப்படநாறும்  
 சட்டகமுடிவிற் சுட்டெலும்பாகும்  
 உடலுறுவாழ்க்கையை யுளஞ்றத்தேர்த்து  
 கடிமலர்க்கொன்றைச் சடைமுடிக்கடவுளை  
 ஒழிவருஞ்சிவபெரும் போகவினபத்தை  
 நிழலென நகடவா நீமையொயிபொருந்தி  
 எனத்தநீனைவற விருவினைமலமற  
 வாவொடு செலவற மருளறவிருளற  
 இரவொடுபசலற விகபரமறவொரு  
 முதல்வனைத்திலையுண முளைத்தெழுஞ்சோதியை  
 ஆமபலதகரசனை யானத்தககததனை  
 நெருப்பினிலககென நெருகுநெக்குருகித்  
 திருச்சிதறமாலக தொளிநுஞ்சிவனை  
 நினைமினமனனே நினைமினமனனே  
 சிவபெருமானைச் செம்பொனமபலவனை  
 நினைமினமனனே நினைமினமனனே  
 காதளவோடிய கலதப்பாதகக்  
 கண்ணியாமருங்கிற்புணனுடனுடிக்  
 காதலுங்கருத்து மல்லானினனிருதாட்  
 பங்கையஞ்சூடப் பாக்கியஞ்செய்யாச  
 சங்கடங்கூரத தமிழேனபாங்கிருந்  
 தங்கோடி கோட லமருங்கள்வர்  
 ஐவர்கலகமிட டலைகுங்கானகம  
 சலமலப்போழை யிருவினைப்பெட்டகம்  
 வாகபித்தங்கோழை குடிபுஞ்சீரா  
 ஊத்தைப்புனீற லுதிரக்கட்டளை  
 நாற்றப்பாண்ட நான்முழத்தொன்பது  
 பிற்றற்றுண்டம பேசசுரைத்தோட்டம்  
 ஆடலைப்பெரிய சுடலைத்திடருள  
 ஆசைக்கயிற்றி லாடும்பம்பரம்  
 ஓயானோயக்கிட மொடுமரக்கலம்  
 மாயாவிகார மரணப்பஞ்சரம்  
 சோற்றுத்துருத்தி தூற்றுப்புத்தம்  
 காற்றிற்பறக்குங் காணப்பட்டம்

விதிவழித்தருமன் வெட்டுங்கட்டை  
சதுர்முகப்பாணன் றைச்சூளுசட்டை  
நாமக்கனவி ஸிஞ்சிலவிருந்து  
காமக்கனவிற் கருகுஞ்சருகு  
கிருமிகிண்திங் கிழங் சஞ்ஞாவி  
பவக்கொழுந்தேறுங் கவைக்கொழுக்கொர்பு  
மணமாய்நடக்கும் வடி வின்முடி விற்  
பிணமாய்க்கிடக்கும் பிண்டம்பிணமே  
ஊரிற்கிடக்க வொட்டாவுபாதி  
காலெதிர்குவித்த ஸ்ரீகாலேக்  
சுதிரெதிர்ப்பட்ட கடும்பனிககூட்டம்  
அந்தாத்திபங்கு மித்திரசாபம்  
அதிருமேகத் தருவினநுநிழல்  
நீரிற்சூரிழி நீர்மேலெழுந்து  
கண்டியில்கனவிற் கண்டகாட்சி  
அதனினும்பொல்லா மாயககளங்கம்  
அமையுமையும பிரானேயமையும  
இமையவல்லி வாழியென் றேற்க  
ஆனந்ததாண்டவங்காட்டி  
ஆண்டுகொண்டருள்கை நினனருளினுக்கழகை.

மூன்றாவது

## கோயிற்றிருவகவல்.

பாற்கடல்கடையப் படுங்கடுவெண்ணெயைத்  
திருமிடற்றடக்கிய சிவனேயடைக்கலம்  
அடங்கலுமடங்கிநிங் கடுங்கொலைக்காலனைக்  
காலெதித்தடக்கிய கடவுணின்னடைக்கலம்  
உலகடங்கலும்படைத் துடையவன்றலைபறித்  
திடக்கயிலடக்கிய விறைவனின்னடைக்கலம்  
செய்யபொனனம்பலச் சேவனின்னடைக்கலம்  
ஐபனின்னடைக்கல மடியனின்னடைக்கலம்  
மனவழியலைத்திடுங் கனவெனும்வாழ்க்கையும்  
விழுப்பொருளறியா வழக்குறுமனனும்  
ஆணவமலததுதிக் தனோந்ததி லுனோந்திடு  
நினைவைப்புழுவுகென நெளிக்கிஞ்சிந்தையும்  
படிதும்பாவமும் பழிப்புநினைப்பும்

தவறுமழுக்காறு மிவருபொச்சாப்பும்  
 கவமும்பொய்யுஞ் சுவமிமெருஞ்சின  
 விகலுங்கொலையு மிழிப்புறுபுன்மையும்  
 பகையுமச்சமூந் துணிவும்பனிப்பும்  
 முக்குணமடமையு மைப்பொறிமயக்கமும்  
 இடும்பையும்பிணியு மிடுக்கியவாக்கையை  
 உயிரெனுங்குருகுவிட் டோடுங்குரம்பையை  
 எலும்பொடுநரம்புகொண் டிடையிற்பிணித்துக்  
 கொழுந்தசைமேய்ந்து மொழுக்குவிழுங்குடிசைச்  
 செழும்பெழுவுதிரச் சிறுபுழுக்குரம்பையை  
 மலவுடற்குடத்தைப் புலவுடற்புட்டிலைத்  
 தொலைவிலாச்சேரற்றுத் துன்பக்குழியைக்  
 கொலைபடைக்கலம்பல கிடைக்குங்கூட்டிசை  
 சலிப்புறுவினைப்பல சரக்குக்குப்பையைக்  
 கோட்சரக்கொழுகும் பீறற்கோணியைக்  
 கோபத்தீழாட்டிங் கொல்லன்றுருத்தியை  
 ஐம்புலப்பாவை யடையும்பஞ்சரத்தைப்  
 புவராக்கவலை விளமரப்பொனும்பை  
 ஆசைக்கயிற்றி லாடும்பமபரத்தைக்  
 காசிப்பணத்திற் சுழலுங்காற்றமுயை  
 மக்கள்வினையின் மயங்குந்திகிரியைக்  
 கடுவெளியுருட்டி யசகடக்கலைப்  
 பாவச்சரக்கொடு பவக்கடல்புஞ்சுக் .  
 காமக்காற் றெடுத்தலைப்பக்  
 கெடுவழிக்கரைசேர் கெடுமரக்கலத்தை  
 இருவினைவிலங்கொடு மியங்குபுற்கலனை  
 நடுவன்வந்தழைத்திட நடுங்கிடும்யாக்கையைப்  
 பிணமெனப்படுத்தியான் புறப்படுமொழுதுநின்  
 னடிமலர்க்கமலத்துக் கபயனின்னடைக்கலம்  
 வெளியிடையுருமிடி யிடித்தெனவெறித்தெழுங்  
 கடுநடைவெள்விடைக் கடவுணின்னடைக்கலம்  
 இமையாநாட்டத் திறையேயடைக்கலம்  
 அடியாற்கெளியா யடைக்கலமடைக்கலம்  
 மறையவர்தில்லை மன்றுணின்ருடிக்க  
 கருணைமொண்டலையெறி கடலேயடைக்கலம்  
 தேவருமுனிவருஞ் சென்றுநின்றேறத்தப்

பாசினைழக்கொடியொடு பரிந்தருள்புரியும்  
எம்பெருமானின் னிணையடிக்கபயம்  
அஃபலத்தரசே வடைக்கலமுனக்கே

நான்காவது

கச்சித்திருவகவல்

திருமால்பயந்த திசைமுகநமைத்து  
வருமேழ்பிறவியு மாநுடத்துதித்து  
மலைமக்கோமான மலரடியிறைஞ்சிக்  
குலவியசிவபதங் குறுகாதவமே  
மாதரைமகிழ்ந்து காதல்கொண்டாரும்  
மானிடர்க்கெல்லாம் யானெடுத்துரைப்பேன்  
விளிவெளிமாக்க டெளிவுறக்கேண்மின்  
முள்ளுங்கல்லு முயன்றாடக்கும  
உள்ளங்கலைப் பஞ்செனவுனர்த்தும்  
வெள்ளொலும்பாலே மேவியகணைக்காற்  
றுள்ளும்வராஸெனச் சொல்லித்துதிக்கும  
தகையுமெலும்புந் தக்கபுன்குறங்கை  
இசையுங்கதலித் தண்டெனவியம்பியும்  
நெடுமுடராங்கி நின்றிடுமிடையைத்  
துடிபிடியென்று சொல்லித்துதித்தும்  
மலமுஞ்சலமும் வழும்புந்திராயும்  
அலையும்வயிற்றை யாலிலையென்றும்  
சிலந்திபோலக் கிளைத்துமுன்னெழுந்து  
திரண்டுவிம்மிச் சிப்பாய்ந்தேறி  
உகிராந்தீர வுலர்ந்துள்ளருகி  
நகுவார்க்கிடமாய் நானுறவற்றும்  
முலையைப்பார்த்து முளரிமொட்டென்றும்  
குலையுங்காமக் குருடர்க்குரைப்பேன்  
கீட்டவுமுடக்கவு நெடும்பொருள்வாக்கவும்  
ஊட்டவும்பிசையவு முதலிங்கியற்று  
அங்கையைப்பார்த்துக் காந்தளென்றுரைத்தும்  
வேர்வையுமமுக்கு மேவியகமுத்தை  
பாரினிலினிய கமுனைப்பகர்ந்தும்

கரு

வெப்புமூத்தையு மேயியவாயைத்  
 துப்புமுரிக்கின ஸாய்மலொன்னும  
 அன்னமுங்கறியு மசைவிட்டிற்ரும  
 முன்னியபல்லை முத்தெனமொழிந்தும  
 நீருஞ்சளியு நினதுநின்றொழுமும்  
 கூரியமூக்கைக் குமிழெனக்கூறியும்  
 தண்ணீர்பிளை தவிராதொழுகும்  
 கண்ணைப் பார்த்துக் கழுரோன்றும்  
 உள்ளாங்குதுமபி யொழுகுங்காதை  
 வள்ளைத்தண்டின வளமெனவாழ்த்தியும்  
 கையுமெண்ணையுங் கலவாதொழியில  
 வெய்யவகரும டேனுமவினையத  
 தக்கதலையோட்டின் முளைத்தெழுந்த  
 சிக்கினமயிரைத் திரணமுகிலெனதும  
 சொற்பலபேசுத் துதித்துநீங்கள்  
 நச்சிச்செல்லு நரகவாயில்  
 தோலுமிறைச்சியுந் துதைந்துபீப்பாயும்  
 காமப்பாழி கருவினேகழனி  
 துமைக்கடவழி தொலைபெறுவாயில்  
 எண்ணாதுடமபு மிழியும்பெருவழி  
 மண்பாற்காமங் கழிக்குமறைவிடம  
 நச்சிக்காமுக னாயராயென்றும்  
 இச்சித்திருக்கு மிடைகழிவாயில்  
 திங்கட்சடையோன் நிருவருளில்லார்  
 தங்கத்திரியும் சவலைப்பெருவழி  
 புண்ணிதுவென்று புடைவையையொழி  
 உண்ணீர்பாயு மேசைச்செழும்புன்  
 கால்கொண்டறியா மாந்தர்புகுவழி  
 கோய்கொண்டொழியா தண்ணியர்போம்வழி  
 தருக்கியகாமுகர் சாரும்படிருழி  
 செருக்கியகாமுகர் சேருஞ்சிறுகுழி  
 பெண்ணுமாணும் பிறக்கும்பெறுவழி  
 மலஞ்சொரித்திழியும் காயிற்கருகே  
 சலஞ்சொரித்திழியும் தண்ணீர்வாயில்  
 இத்தைநீங்க ளினிடுதனவேண்டி

பச்சிலேயிடினும் பத்தர்க்கிரங்கி  
மெச்சிச்சிவபத வீட்டுள்புனை  
முத்திராதனை மூலர்முதல்வனை  
அண்டரண்டமு மனைத்துளபுவனமுங்  
கண்டவண்ணலைக் கச்சியிற்கடவுளை  
ஏகநாதனை யிணையடியிறைஞ்சுமின  
போகமாதரைப் போற்றுதலொழிந்தே

திருச்சிற்றமபலு ௩

அறந்தாளியற்றுமவனிலுங்கோடி யதிகமில்லந்  
துறந்தானவனிற்சத்தகோடி யுள்ளத்துறவுடையோன்  
மறந்தானறக்கற்றறிவோடிருந்திருவாதனையற்  
றிறந்தானபெருமையை யெனசொல்லுவேன்கச்சியேகம்பனே. (௧)

கட்டியணைத்திரிமபெண்டிருமக்களுங்காலத்தச்சன  
வெட்டிமுறிக்குமாமபோற்சரீரத்தவீழ்த்திவிட்டார்  
கொட்டிமுழுகியமூவார்மபான்குறுகியபபா  
வெட்டியடிவைப்பேராவிறைவாகச்சியேகம்பனே (௨)

கைப்பிடிக்காயகன்றாங்கையிலேயவனகையை யெடுத்  
தப்பமுந்தன்னிலசையாமனமுன்வைத்தயல்வளவி  
லொப்புடனசென்றுதுயிரிந்துபின்வந்துறங்குவனே  
யெப்படிநானம்புவேனிறைவாகச்சியேகம்பனே (௩)

நன்னுரிந்பூட்டியருஸ்திப்பாவைநன்னூர்தப்பினுற்  
றன்னுலுமாடிச்சலித்திடுமோவந்தத்தன்மையைப்போ  
லுன்னாலியாணந்திரிவதெல்லான்மற்றுணைபிரித்தா  
லென்னுலிங்காவதுண்டோவிறைவாகச்சியேகம்பனே (௪)

நல்லாரிணக்கமுநின்புசைநேசமுநூன்முமே  
யல்லாந்ருவேறுதிலையாதோவகமுமபொருளு  
மில்லாந்ருசுற்றமுளமத்தருமவாழ்வுமெழிலுமபு  
மெல்லாமவெளிமயக்கேயிறைவாகச்சியேகம்பனே (௫)

பொல்லாதவொன்றில்லாததுநூன்முதலும  
பெல்லாதவனகல்லிகல்லாதவன்முதல்முதலுமபாற

செல்லாதவனுண்மைசெல்லாதவனின்றிவாழ்க்கன்  
பில்லாதவன்மண்ணிலென்றிறந்தேன்கச்சியேகம்பனே (௬)

பிறக்கும்பொழுதுகொடுவந்தில்லைப்பிறந்துமண்மே  
லிறக்கும்பொழுதுகொடுப்பாவதில்லையிடைநடுவிற்  
குறிகுறியிச்செல்வம்சிவன்மந்ததென்றுகொடுக்கறியா  
திறக்கும்குலாமருக்கென்சொல்லுவேன்கச்சியேகம்பனே (௭)

அன்னவிசாரமதுவேவிசாரமதுவொழிந்தாற்  
சொன்னவிசாரந்தொலையாவிசாரந்தேறாகையரைப்  
பன்னவிசாரம்பலகால்விசாரம்பாவிநெஞ்சக  
கென்னவிசாரம்வைத்தாயிறைவாகச்சியேகம்பனே (௮)

கல்லாப்பிழையுங்கருதாப்பிழையுங்கசிந்துருகி  
நில்லாப்பிழையுநினையாப்பிழையுநின்னஞ்செழுத்தைச்  
சொல்லாப்பிழையுந்துதியாப்பிழையுந்தொழாப்பிழையு  
மெல்லாப்பிழையும்பொருத்தருள்வாங்கச்சியேகம்பனே (௯)

மாயைப்பேரையுமாயாமலமெனும் தரையும்  
வியவிட்டோட்டிவெளியேபுறப்பட்டிடுமையருளாந்  
தாயுடன்சென் னுபின் றுதையைக்கூடிப்புன்றாயைமறந்  
தேயுமதேகிட்டையென றுநெழிற்கச்சியேகம்பனே (10)

விரிக்கோலவேல்விழியாநனாகமயக்கிற்சென்று  
சரிக்கோதுனோடுமுத்தஞ்சுஞ்சொல்லென்றமியேனுடல்  
நரிக்கோகமுருபருந்தினுகோவெய்யராயதனககோ  
வெரிக்கோவிரையதுககோவிரைவாகச்சியேகம்பனே (௧௧)

கசுதென்றுமூக்கென றுகண்ணென்றுகாட்டியெனகண்ணெதிரே  
மாதென றுசொல்லிவருமாயைதன்னைமந்வேவிட்ட  
துதென்றென னுமல்குகமென்றுநாடுமித்திற்புத்தியை  
மீயதென்றெழுதுரைப்பேபுனிரைவாகச்சியேகம்பனே (௧2)

ஊருஞ்சதமல்லவுந்ருச்சதமல்லவுந்றுப்பெற்ற  
பேருஞ்சதமல்லபெண்ணீர்சதமல்லபிள்ளைகளுஞ்  
சீருஞ்சதமல்லசெல்வம்சதமல்லதேசத்திலே  
பாருஞ்சதமல்லநின்றான்சதமல்கச்சியேகம்பனே (௧௩)

சிறுமன்னையதுபெண்ணுந்நவாகித்திரண்டுருண்டு  
கூறுமுலையுமிறைச்சியுமாகிக்கொடுமையினுந்  
பிறுமலமுமுதிரமுஞ்சாயுமபெருங்குழிநின்று  
பேறுங்கரைகண்டலேலின்றுவாகச்சியேகம்பனே.

பொருளுடையோரைச் செயலினும் வீரரைப் போர்க்களத்துங்  
தெருளுடையோரை முகத்தினுந்தேர்ந்து தெளிவதுண்டோ  
லருளுடையோரைத்தவத்திற்குணத்திலருளிலன்பு  
லிருளருசொல்லினுங்காணத்தகுங்கச்சியேகம்பனே.

கரு

பருத்திப்பொதியினைப்போலேவயிறுபருக்கத்தங்க  
டுருத்திக்கருசுவைபோடுகினரூர்துறந்தோர்தமக்கு  
வருத்தியமுதிடமாட்டாரவரையிடமானிலத்தி  
லிருத்திக்கொண்டேனிருந்தாரிறைவாகச்சியேகம்பனே.  
பொல்லாவிருளகற்றுங்கதிர்கூகையெனபுட்கண்ணினுக்  
கல்லாயிருந்திமொருக்குமேயறிவோருளத்தி  
வல்லாரறியவாரறியார்தமக்குமயக்கங்கண்டா  
யெல்லாம்விழிமயக்கேயிறைவாகச்சியேகம்பனே.

கன

கள

வாதுக்குச்சண்டைக்குப்போவார்வருவாவழக்குறைப்பர்  
திதுக்குதவியுஞ்செய்திடுவார்தினந்தேடியொன்று  
மாதுக்கழித்துமயக்கிடுவார்விதிமாளுமட்டு  
மேதுக்கிவர்பிறந்தாரிறைவாகச்சியேகம்பனே.

கஅ

ஔயாமற்பொயசொல்லவார்லேலாரைநிந்திப்பருமறுப்பெற்ற  
தாயாரைவைவார்சதியாயிரஞ்செய்வார்சாஸ்திரங்க  
ளாயார்பிறாக்குபகாரஞ்செய்யார்தமையண்டினர்க்கொன்  
றியாரிருந்தென்னபோயென்னகாணகச்சியேகம்பனே.  
அபபென்றும்வெணமையதாயினுமாங்கநிலத்தியல்பாய்த்  
தப்பின்றியேகுணவேற்றுமைதான்பலசார்தலினும்  
செப்பிலபக்குவம்பகருவமாயுள்ளசீவனிலு  
மிப்படியேனிற்பனெந்தைபிரான்சச்சியேகம்பனே.

கக

உய

நாயாய்பிறந்தினுனல்வேட்டையாடிநயம்புரியும்  
தாயார்வயிற்றிறாராய்ப்பிறந்துபிணசம்பன்னராய்க்  
காயாமரமூமவறளாங்குளமுங்கல்லாவுமென்ன  
வியாமனிதரையேன்படைத்தாய்கச்சியேகம்பனே.

உக

ஆற்றிற்கரைத்தபுளியாக்கிடாமலென்னன்பையெல்லாம்  
போற்றித்திருவுளம்பற்றுமையாபுரமூன்றெறித்துக்  
கூற்றைப்பணிகொளுந்தாரளுடையாய்குன்றவில்லுடையா  
யேற்றுக்கொடியுடையாயிறைவாகச்சியேகம்பனே.

உஉ

பெண்ணுகிவந்தொருமாய்ப்பிசாசமபிடித்திட்டென்னோக்  
கண்ணல்லெருட்டிமுழுவான்மயக்கிக்கடித்தடத்துப்



புண்ணுக்குழியிடைத்தள்ளியென்போதப்பொருள்பறிக்க  
வெண்ணுதுணைமற்றேனிதைவாகச்சியேகம்பனே.

௨

நாவாறவேணும்விதஞ்சொல்லுவாருணைநான் பிரிந்தாற்  
சீர்வேனென்றேயிருந்தொகவுண்பார்க்கைதான்வறண்டாழ்  
போய்வாருமெனறுமெத்தலைக்கேகுடமுழுவையருக்  
கீவார்தலைவிதியோவிதைவாகச்சியேகம்பனே.

௨௩

கல்லார்சிவகதைநல்லோர் தமக்குக்கனவிலுமெய்  
சொல்லார்பசித்தவர்க்கன்னங்கொடார்குருசொன்னபடி  
நில்லாரதத்தைநினைபார்நின்னமநினைவிசற்று  
மில்லாரிருந்தெனனிற்றொன்புதல்கச்சியேகம்பனே.

௨௪

வானமுதத்தின்சுவையாறியாதவர்வண்கனியின்  
முனைமுதத்தின்சுவையெண்ணல்பாலத்தனித்தனியே  
தேனமுதத்தினமெளிவாபஞானஞ்சிறிதுமில்லார்க்  
கீனமுகச்சுவைநன்றல்லவோகச்சியேகம்பனே.

௨௫

உளற்றைச்சீர்த்தையாபாசக்கொட்டிலையுன்பொதிந்த  
பீற்றற்றுருத்தியைச்சோறிந்தோற்பையைப்பேசரிய  
காற்றிற்பொதிந்தநிலையற்றபாண்டத்தைக்காதலசெய்தே  
யெற்றுத்திரிந்துவிட்டேனிறைவாகச்சியேகம்பனே.

௨௬

சொல்லால்வருங்குற்றம்சித்தனையால்வருந்தோடஞ்செய்க  
பொல்லாததீவினைபார்வையிற்பாவங்கள் புண்ணியநூ  
லல்லாதகேள்வியைக்கேட்டிழிங்குகளாயவுமற்  
மெல்லாப்பிழையும்பொறுத்தருள்வாய்கச்சியேகம்பனே.

௨௭

முட்டற்றமஞ்சனையெண்ணையிற்கூட்டிமுகமினுக்கி  
முட்டிட்டுப்பொட்டிப்பித்தனையோலைவிளக்கியிட்டிப்  
பட்டப்பகலில்வெளிமயக்கேசெயுமபாவையர்மே  
விட்டத்தைநீதவிர்ப்பாபிறைவாகச்சியேகம்பனே.

௨௮

பிறந்துமணியீதிற்பினியேகுடிக்கொண்டிபேரின்பத்தை  
மறந்துசிறிதன்பத்தின்மேன்மயலாகிப்புன்மாதருக்குட்  
பறந்துநின்றேதழிமாறிப்பொன்றேழவப்பாவையர்க்கீர்  
திறந்திடவோபணித்தாவிதைவாகச்சியேகம்பனே.

௨௯

பூதங்கள்நறுப்பொற்றியற்றசூரைய்புண்களற்று  
பேதங்குணமற்றுப்பேரோசைதானற்றுப்பின்முனற்றுக்  
கூதங்கரணங்களுமற்றவானந்தக்காட்சியிலே  
யேதங்களைந்திருப்பேனிறைவாகச்சியேகம்பனே.

௩௦

உல்லாயெனக்குமனுவொன்றுதந்தருண்ஞானமிலாப்  
பொல்லாவெனக்கொன்றுபொழுமபொழுதியல்புசைசெபஞ்  
செல்லோர்நற்கோயினியம்பலவகைத்தோத்திரமு  
உல்லாமுழந்தினைகொல்லுகண்டாய்கச்சியேகம்பனே. ௩௨

சடக்கடத்துக்கிரைதேடிப்டலவயிர்தன்னைக்கொன்று  
விடக்கடித்துக்கொண்டிறுமாந்திருந்தமிகமெலிந்து  
படக்கடித்தின்னுழல்வார்கடமைக்கரம்பற்றிம  
னிடக்கடிக்கும்பொழுதேதுசெய்வார்கச்சியேகம்பனே. ௩௩

நாறுமுடலைநிபொதுசோற்றினைநான்றினமுஞ்  
சோறுங்கறியுநிறப்பியபாண்டத்தைததோகையர்தங்  
சுறுமலமுறித்தமுஞ்சேருங்குழியில்விழா  
தேரும்படியருள்வாயிறைவாகச்சியேகம்பனே. ௩௪

சொக்கிட்டாமனைப்புக்குட்டிருடியர்துட்டர்வந்து  
திக்கும்றமன்னரைக்கேட்பதுபோற்சிவநிந்தைசெய்து  
பிக்குக்குருளிக்கசங்கமநிந்தித்துவிடிச்சிக்கு  
மெக்குப்பெருந்தவர்க்கென்சொல்லுவேன்கச்சியேகம்பனே ௩௫

விருந்தாகவந்தவர்தங்களுக்கன்னமிகக்கொடுக்கப்  
பொருந்தார்வனம்பெறவாழ்வார்நின்னுமத்தைப்போற்றிநிற்ற  
மருந்தாமுலைப்பங்கரென்னாகபாதகரம்புவிபி  
விருந்தாவதேதுகண்டாயிறைவாகச்சியேகம்பனே. ௩௬

எல்லாமறிந்துபடித்தேயிருந்தெமக்குள்ளபடி  
வல்லானறிந்துளனென்றுணராதுமதிமயங்கிச்  
சொல்லான்மலைந்துறுகுழவிதியின்படிதுக்கித்துப்பி  
னெல்லாஞ்சிவன்செபலையென்பர்காண்கச்சியேகம்பனே. ௩௭

பொன்னைநினைந்துவெருவாகதேதிவர்ப்புவையன்னு  
டன்னைநினைந்துவெருவாயுருருவர்தாரணியி  
லுன்னைநினைந்திக்குளைப்பூசியாதவுலுத்தரெல்லா  
மென்னையிருந்துகண்டாயிறைவாகச்சியேகம்பனே. ௩௮

கடுஞ்சொல்லின்வம்பரையினரைக்குண்டரைகாழகரைக்  
டுகாமிம்பவமேசெயுதிர்மூடர்தம்மைக்குவலயத்து  
னெமிம்பனைபோலவளர்த்துநல்லோர்தநெறியறியா  
விடும்பரையேன்படைத்தாயிறைவாகச்சியேகம்பனே. ௩௯

கொன்றேனனேகமுழியையெல்லாம்பின்புகொன்றுகொன்று  
தின்றேனதன்றியுநிக்குசெய்தேனதுதிர்க்கவென்றே  
நின்றேநின்சுந்திக்கேயதனற்குற்றநீபொறுப்பா  
யென்றேயுனைநம்பினேனிறைவாகச்சியேகம்பனே. ௪௦

அன்னையெத்தனை யெத்தனையன்னையோ வப்பனெத்தனை யெத்த  
னைவப்பனே, பின்னையெத்தனை யெத்தனைபெண்டிரோ பின்னையெத்

தனை யெத்தனை பிள்ளையோ, முன்னையெத்தனை யெத்தனை ஜென்மமோ  
மூடனாயுடையேனுமறிந்திலே, னின்னமெத்தனை யெத்தனை சென்மமோ  
வென்செய்வென்கச்சி யேகம்பநாதனே.

திருத்தில்லை.

காம்பிணங்கும்பணைத்தோளாற்றும்பொன்னுக்குத்தாசினிக்கும்  
தாம்பிணங்கும்பலவாசையுமவிட்டித்தனித்துச்செத்துப்  
போம்பிணந்தனைத்திரளாகக்கூடிப்புரண்டினிமேற்  
சாம்பிணங்கத்துதையோவென்செய்வென்றில்லைச்சங்கரனே. ௧

சோறிநோடுறுணிதரும்குப்பைதொண்டன்பறைக்கண்  
டேறிநிற்கைகளிறங்கிநீதினைபெப்பொழுது  
நீறிநீம்மனியர்சிற்றம்பலவர்நிநுத்தங்கண்டா  
ஹுறிநீங்கண்கருருகிநெஞ்சமென்னுள்ளமுமே. ௨

அழகுக்குள்வெண்ணையெனவேயுருகிப்பொன்னம்பலத்தார்  
விழலுக்குணின்றுதவமுன்றாமனிட்டுமின்னா  
ருழலுக்கிசைந்தவகைமாலேக்கொண்டிருந்தேவல்செய்து  
விழலுக்குமுத்துலையிட்டிதைத்தேனெனவிதிவசமே. ௩

ஒடாமற்பாழுக்குழையாமலோரமுரைப்பவர்பாற்  
ஊடாமனல்லவர்கூட்டம்விடாமல்வெங்கோபநெஞ்சி  
ஊடாமன்னமைவமுலாமலின்றைக்குநாளைக்கென்று  
தேடாமற்செல்வந்தருவாய்சிதம்பரதேசிகனே. ௪

பாராமலேற்பவற்கில்லையென்னுமற்பழுதுசொல்லி  
வாராமற்பாவங்கள்வந்தணுகாமன்மனமயர்ந்து  
பேராமற்சேவையிரிடாமலன்புபெறாதவரை  
சேராமற்செல்வந்தருவாய்சிதம்பரதேசிகனே. ௫

தொல்லாமற்சொன்றதைத்தின்னுமற்குத்திரங்கோள்களவு  
சல்லாமற்கைதவரேரடிணங்காமற்களவினும்கொய்  
செல்லாமற்சொற்களைக்கேளாமற்கேரகையர்மாயையிலே  
சொல்லாமற்செல்வந்தருவாய்சிதம்பரதேசிகனே.

முடிசார்ந்தமன்னருமற்றுமுள்ளோருமுடிவிலொரு  
பிடிசாம்பலாய்வெந்துமன்னாவதுங்கண்டிபின்னுமிந்தப்  
படிசார்ந்தவாழ்வைநினைப்பதல்லாற்பொன்னினம்பலவ  
ரடிசார்ந்தாருமுய்யவேண்டிமென்றேயறிவாரில்லையே. ௬

காலையுபாதிமலஞ்சலமாமன்றிக்கட்டுச்சியிற்  
சாலையுபாதிபதிநாகமாகுமுற்சஞ்சிதமா  
மாலையுபாதிதுயில்காமமாமலைவமாற்றிவிட்டே  
யலமுக்கருளம்பல்வாடுவெண்ணையர்ண்டருளே. ௭

ஆயும்புகழ்தில்லையம்பலவாணரருகிற்சென்றும்  
பாயுமிடபங்கடிக்குமாவம்பின்பற்றிசென்றும்  
பேயுங்கணமும்பெருந்தலைப்பூதமும்பின்றொடரும்  
போயென்செய்வாய்மனமேபிணைக்காடவர்போமிடமே.

சு

ஓமிமெடுத்தளாடையஞ்சுற்றியுலாவிமௌள  
வீடுகடோறும்பலிவாங்கியேவிதியற்றவர்போ  
லாமிருட்கொண்டிங்கமபலத்தேநிற்குமாண்டிதன்னைத்  
தேடுங்கணக்கென்னகாண்சிவகாமசவுந்தரியே.

ய

ஊட்டுவிப்பானுமுறக்குவிப்பானுமிக்கொன்றொடொன்றை  
மூட்டிவிப்பானுமுயங்குவிப்பானுமுயன்றவினை  
காட்டுவிப்பானுமிருவினைப்பாசங்கயிற்றின்வழி  
யாட்டுவிப்பானுமொருவனுண்டேதில்லையம்பலத்தே.

யு

அடியார்க்கெளியவரம்பலவாணரடிபணிர்தான்  
மடியாமற்செவ்வவரமபெறலாமலையமேழனந்த  
நெடியோனும்வேதனுங்காணாதரித்தரிமலனருட்  
குடிகாணுநாங்களவர்காணுமெங்கள்ருவதெய்வமே.

யஉ

தெய்வச்சித்தம்பரதேவாவுன்சித்தநதிரும்பிவிட்டார்  
பொய்வைத்தசொப்பனமான்னர்வாழ்வம்புனியுமெங்கே  
மெய்வைத்தசெவ்வமெங்கேமணடலீகர்தமமேடையெங்கே  
கைவைத்தநாடகசாலையெங்கேயிதுகண்மயக்கே.

யஉ

உடுப்பானுமபாலனமுண்பானுமுய்வித்தொருவர்தம்மைக்  
கெடுப்பானுமேதென்றேகள்விசெய்வானும்கெடியடங்கக்  
கொடுப்பானுங்கேகிடுபென்றேற்பானுமேற்கக்கொடாமநின்று  
தடுப்பானுநீயல்லையோதில்லையாளந்தத்தாண்டவனே.

வித்தாரம்பேசினுஞ்சோங்கேறினுங்கம்பமீதிரூது  
தத்தாவென்றோதிப்பவிரிகொண்டாடினுந்தம்முன்மம்பி  
யொத்தாசைபேசினுமாவதுண்டோதில்லையுண்ணினைந்த  
தத்தாவின்சொற்படியல்லாதுவேறில்லைகன்மங்கடேள்.

யு

பிறவாதிருக்கவரந்தரல்லேணமும்பிறந்துவிட்டார்  
பிறவாதிருக்கமுருந்துண்டிகாணிதுவெப்படியோ  
வறமார்புகழ்த்தில்லையம்பலவாணரடிக்கமல  
மறவாதிருமனமேயதுகாணன்முருந்துனக்கே.

யு

தனியாதிருநெஞ்சமேதில்லைமேலியுட்காணைப்  
புனியார்ந்திருக்கின்றனாநாகரணைப்புராதகனை

யவியாவின் கையென்னம்பலத்தாழியையந்தெழுத்தாற்  
செவியாமனிசெவித்தாற்பிறவாமுத்திசுத்திக்குமே.

யௌ

நாலின்மறைப்பொருளம்பலவாணரைநம்பியவர்  
பாலிலொருதாஞ்சேவிக்கொணுதிருப்பார்க்கருங்கல்  
மேலிலெடுத்தவர்கைவிலங்கைநதைப்பார்மின்மொரு  
காலினிறுத்துவர்கிட்டியுந்தாமவந்துகட்டுவரே.

யௌ

ஆற்றோடுதம்பையணிந்தாமம்பலவாணர்தமைப  
போற்றுதவர்க்கையாளமுண்டேயிந்தப்பூதலத்திற்  
சோற்றுவியற்புச்சுகார்த்துச்சுற்றத்துணியுமற்றே  
யேற்றுமும்பிச்சைகிடைமாமலக்கற்றிருப்பார்களே.

யௌ

அத்தனைமுடபத்துமுக்கோடிதவர்க்கதிபதியை  
வித்தனையம்மைசெவகாமசுந்தரிநேசனையெங்  
கத்தனைப்பொன்னம்பலத்தாடுமையனைக்காணக்கண்ச  
னெத்தனைகோடியுகமோதவஞ்செத்திருக்கின்றவோ

உய

திருச்செங்காடு.

நெருப்பானமேனியர்செங்காட்டிலாத்திசீழலருகே  
யிருப்பார்திருவுளமெப்படியோவினனமெனையனைக்  
கருப்பாசயகருழிக்கேதள்ளுமோகண்ணனகாரிய  
திருப்பாதமேதருமோதெரியாதுசெவ்வசெயலே.

யௌ

திருவொற்றியூர்.

ஐயுத்தொடர்த்துவிழியுஞ்சொருகியரிவழித்த  
மெய்யும்பொய்யாகியிடுகின்றபொதொன்றுவெண்ணெய்வான்  
செய்யுத்திருவொற்றியூருடையிதிஈதுமிட்டிக்  
கையுத்தொழப்பண்ணியைத்தெழுத்தோதவஞ்சற்பியுமே.

யௌ

கடப்புவாரியார்புரமுன்மையுஞ்சுட்டபிரான்  
நீடப்படுமாமகிற்றென்னெற்றியூனதெருப்பறப்பி  
டைப்பவர்பொற்பதத்தலைமேற்படவுன்றருண்டு  
கிடப்பதுகாண்மனமேலிதியேட்டைக்கிழிப்பதுவே.

உ

திருவிடைமருதூர்

காடேயிரித்தென்காற்றேபுசித்தென்கைக்கைற்றி  
யோடேயெடுத்தென்னவுள்ளனலோதவரோங்குவிண்ணோர்  
காடேயிடைமருதிசர்க்குமெய்யன்பர்நரியுப்பால்  
விடயிருப்பினுமெய்ஞ்ஞானவிட்டின்பமேவுவரே.

யௌ

தாயும்பகைகொண்டபொன்மீர்ப்பெரும்பகைதன்னுடைய  
பெயும்பகையுறவோரும்பகைபிச்செகமும்பகை

யாயும்பொழுதுநெஞ்செவ்வீக்கிலிங்காதலினால்  
நேயுநெஞ்சேமருதீசர்பொற்பாதஞ்சுந்திரமே.

உ

திருக்கழுக்குன்றம்.

காடோசெடியோகடற்புறமோகனமேயிருந்த  
நாடோங்கரோககர்நிவோநலமேயிருந்த  
வீடோபுறந்திண்ணையோதமியேனுடல்வீழுமிட  
நீடோய்கழுக்குன்றிலீசாவுயிர்த்துணைநினைபதமே

உ

திருக்காளத்தி.

பத்தம்புகுந்துபிறந்துவளர்ந்துபட்டாடைசுற்றி  
முத்தும்பவளமும்பூண்டோடியாடிமுடிந்தபின்பு  
செத்துக்கிடக்கும்பிணத்தருகேயினிச்சாம்பிணங்கள்  
கத்துங்கணக்கென்னகாண்கயிலாபுரிக்காளத்தியே

உ

பொன்னாம்பிரயோசனம்பொன்படைத்தாற்குண்டுபொன்படைத்தே  
ன்,மன்னாம்பிரயோசனம்பொன்னுக்கங்கேதுண்டத்தன்மையைப்போ  
துன்னாம்பிரயோசனம்பெண்ணதெல்லாமுண்ணிப்பணியு  
மென்னாம்பிரயோசனமேதுண்டிக்காளத்தியீசரே.

உ

வாளாண்மகவரிந்துட்டவல்லெனல்லன்மாதுசொன்ன  
குளாவினமைதுறக்கவல்லெனல்.என்னென்னமிசெய்து  
நாளாற்றிக்கண்ணிடந்தப்பவல்லெனல்லன்னிணிச்சென்  
ருளாவதெப்படியோதிருக்காளத்தியப்பருக்கே

உ

முப்போதுமன்னம்புசிக்கவுந்துங்கவுமோகத்தினால்  
செப்போதுமுலையாருடன்சேரவுடசுவன்வீடு  
மப்போதுகண்கலக்கப்படவும்மமைத்தாயையனே  
மெப்போதுகாணவல்லென்றிருக்காளத்தியீசரே.

உ

இரைக்கேயிரவும்பகலுந்திரிந்திங்கிளைத்துமின்னா  
ரைக்கேயவலக்குழியருகேசுகம்பார்த்தொழுகும்  
புரைக்கேயுறுவந்தமியேனையாண்டருள்பொன்முகலிக்  
கரைக்கேகல்லாலநிழற்கீழமர்ந்தருள்காளத்தியே.

உ

நாறுக்குறுதிச்சலதாரைகோற்புரைநாடொறுஞ்சி  
பூறுமலக்குழிகாமத்துவாரமொலித்திடும்புண  
டேறுந்தசைப்பிளப்பந்தாக்கத்துட்சிற்றின்பம்விட  
டேறும்பதந்தருவாய்திருக்காளத்தியீசரே.

உ

திருக்கையாயம்.

காண்சாயும்வெள்ளிமலைக்கரசேநின்கழனம்பினே  
ஹாண்சாயுஞ்சென்மொழித்திவாய்கரவூரனுக்காய்

மான்சாயச்செங்கைமழுவலஞ்சாயவனைந்தகொன்றைத்  
தீனசாயநல்லதிருமேனிசாயச்சிவக்கிழந்தே.

4

இல்லத்தறந்துபசிவந்தேபாதங்கிரந்துகின்ற  
பல்லுங்கரையந்துவெள்ளாயுமாயொன்றிற்றுமின்றிச்  
சொல்லும்பொருளுமிழந்துகானத்தாக்கத்திலே  
யல்லுமபகலுமிருப்பதென்றேகலையத்தனே.

2.

சினந்தனையந்துபிரிபழந்தானற்றசெய்கையற்று  
கினைந்ததுமற்றுநினையாமையுமற்றுநிசசிந்தனும்  
தனந்தனியையிருந்தானந்தித்தனைதவருகின்ற  
வனந்தனிலென்றிருப்பேபுனத்தனேகலையத்தனே.

௩.

கையாரவேற்றுநின்றங்கனந்தின்றுகரித்துணியை  
தையாதுதித்துநின்சந்தித்தேவந்துசந்ததமு  
மெப்பாரநிற்பணித்துள்ளேயுரோமம்விதாவிதிர்ப்ப  
வையாவென்றேலமிடுவதென்றேகலையத்தனே.

௪.

நீளூர்த்தமேனியுரோமஞ்சிலித்தளநெக்குடுக்குச்  
சேரூய்க்கசிந்துகிந்தேயுருகிநின்றிரழிகே  
மாறுதியானமுற்றானந்தமேற்கொணமிராபில்கண்ணி  
ராறுயப்பெருககிடப்பதென்றேகலையத்தனே.

௫.

செல்வரைப்பின்சென்றுசங்கடம்பேசித்தினந்தினமும்  
பல்லினைக்காட்டிப்பூரிதவியுரமபரானந்தத்தி  
னெல்லையிற்புக்கிடவேகாந்தமாயென்காமிடத்தே  
யல்லலந்தென்றிருப்பேனத்தனேகலையத்தனே.

௬.

மந்திக்குருளையொத்தேனில்லைநாயேனவழககறிதும்  
சிங்கிக்குஞ்சிந்தையையானென்செய்வெனனைத்திதகற்றிப்  
புந்திப்பரிவிற்குருளையையேந்திபூசையைப்பிபா  
லெந்தைக்குரியவனகாணத்தனேகலையத்தனே.

௭.

வருத்தேனபிறந்துமிறந்துமயக்கும்புலன்வழிபோய்ப்  
பொருத்தேநரகிற்புகுகின்றிலேன்புகழ்வாரிடத்தி  
லிருத்தேனினியவர்கூட்டமவிடேனியலஞ்செழுத்தா  
மருத்தேனருந்துவனினனருளாற்கலையத்தனே.

௮.

மதுரை

விடப்படுமோவிபிரபஞ்சவாழ்க்கையைவிடமினந்  
திடப்படுமோநினனருளினறியேதினமேயலையக்  
கடப்படுமோவற்பாவாய்விதகென்றுகண்ணீர்ததும்பிப்  
படப்படுமோசொக்கநாதாசொளந்தரபாண்டியனே.

பொது

உடைக்கோவணமுண்ணிறங்கப்புறந்திண்ணையுண்ணிணவிம்  
கடைக்காயிலையுண்டருந்தத்தண்ணிருண்டருந்துணைக்கே

விடையேறுமீசர் திருநாமமுண்டிந்தமேதினியில்  
வடகோமியர்ந்தென்னதென்கோமியாய்ந்தென்னவான் பிழைக்கே. ௧௧

விநிமக்குதிருவாலங்காடுவிமலாதந்த  
வேநிமக்குண்மெவற்றாத்தாத்திரமோங்குசெல்ல  
நாநிமக்குண்டிகேட்டதல்லாந்தரன்நெஞ்சமே  
யிநிமக்குச்சொல்லேவாயொருமிக்கில்லையே. ௧௨

நாடிக்கொண்டசராநாட்டமுற்றயிலேநாதாடி  
தேடிக்கொண்டாடித்தெளிந்தா பிலேசெகமாயைவந்து  
மூடிக்கொண்டோமென்றுக்காமாயுதக்கண்முனிந்தவென்றும்  
பிடிப்பையோநெஞ்சமேயுனைப்போலிலைப்பித்தர்க்களே. ௧௩

கையொன்றுசெய்யவிறியொன்றுநாடக்கருத்தொன்றெண்ணப்  
பொய்யொன்றுவஞ்சகநாவொன்றுபேசப்புலாக்கமழு  
மெய்யொன்றுராரசெவியொன்றுகேட்கவிரும்புமியான்  
செய்கின்றபூசையெவ்வாறுகொள்வாய்வினை தீர்த்தவனே. ௧௪

கண்ணுண்டு காணக்கருத்துண்டுநோக்கக்கசிந்துருகிப்  
பண்ணுண்டுபாடசெவியுண்டு கேட்கப்பலக்கியையா  
லெண்ணுண்டுசொத்தவெதிராநிறகவிசனிருக்கையிலே  
மண்ணுண்டுபொருதையோகெடுவிரிந்தமானிடமே. ௧௫

சொல்லிலுஞ்சொல்லின்முடிவிலுமேவதசகருதியிலு  
மல்லிலுமாசற்றவாகாயந்தக னிலுமாய்ந்துவிட்டோ  
ரில்லிலுமன்பரிடத்திலுமீசனிருக்குமிடங்  
கலலிலுஞ்செம்பிலுமோவிருப்பானெங்கள் கண்ணுதலே ௧௬

வினைப்போகமேயொருநேகங்கண்டாய்வினைதானெழிந்தாற்  
றினைப்போதளவுநில்லாதுகண்டாய்சிவன். பாதினை  
நினைப்போரைமேவுகிணையாரைநீங்கிநெறியினின்றா  
லுனைப்போலொருவருண்டோமனமேயெனக்கும்மவரே. ௧௭

பட்டைக்கிழித்துப்பருவூசிதன்னைப்பரிந்தெடுத்தா  
முட்டச்சுருட்டியெனமொய்குமுலாள் கையின்முன்கொடுத்துக்  
கட்டியிருந்தகனமாயககாரிதனகாமமெல்லாம்  
விட்டுப்பிரியுவென்றோவிங்கனேசிவனமீண்டதுவே. ௧௮

சூதுற்றகொங்கையுமாநூர்கலவியுஞ்சூழ்பொருளும்  
போதுற்றபூசலுக்கென்செயலாஞ்செய்யுபுண்ணியத்தாற்  
றீதற்றமன்னவன்சின்னையினின்றதெளியுற்றசீகா  
காதற்றவூசியைத்தந்துவிட்டாளென்றன்னைத்தலிலே. ௧௯



வா துற்றதின் புயரண் னாமலையர் மலர்ப்பதத்தைப்  
போ துற்றெப்போ தும்புகலுநெஞ்சே பித்தப்புகலத்திற்  
நீ துற்றசெல்வமெனறேடிப் புதைத்ததிரவியமென்  
காதற்றலுசியும்வாரா துகா னுங்கடைவழிக்கே.

௧௧

வேத்தினுட்பொருண்மண் னுசைமங்கைவலிபிவிடப்  
பொ தித்தவனமொழி சீகட்டிலையோ செய்தபுண ணியத்தா  
லா திதகனசந்திரனோ போலேவெளிசசமதாய்பொழுது  
கா தற்றலுசியும்வாரா துகா னுங்கடைவழிக்கே.

௧௧

மனையாளுமக்களும்தவாழ்வுந்தனமுந்தன்வாசனமட்டே  
வினமானசுற்றமயானமட்டேவழிக்கே துதுணை  
நினையாமளவெள்ளவா கினு முனபுடையதவந  
தனையாளவென்றும்பரலோகஞ்சித்திகுஞ்சுததியமே.

௧௨

அத்தமும்வாழ்வுமகத் துமட்டேவிழியம்பொழுக  
மீமத்தயமாதருமவிதிமட்டேவிமயிநிம்மியிரு  
கைத்தலமேலவைத்தமுமைத்தருஞ்சிகாமுமட்டே  
பற்றித்தொடருநருவினைப்புண ணியபாவமுமே.

௧௩

செய்குருதிச்செழுநீர்வழும்புஞ்செறிவெழும் து  
பாயுமபுடவையொன்றில்லாத பாதுபகலர்வா  
யிபுமெருமபுமபுகுகிறையோனிககிவுபகன்  
மாயுமனிதரைமாயாமலவைக்கடருநிலையே

௧௪

சேப்பனிக்ருண்மிகிக்கெனக்கந்தைநினையிந்து  
தீதுய்யச்சோறுமனேதோறுமுணமிசினைவெழுந்தால்  
விதிக்குணல்லவிலைமாதருணமுந்தமெதன்யி  
லேதுக்குநீசலித்தாய்மனமேயென்றுப்புணபடவே.

௧௫

ஆறுண்மீதோப்புண்டணிவிதியம்பலந்தாறுமுண்மீ  
தீறுண்மிகந்தைநெடுங்கோவணமுணமிசுத்தந்தித்த  
மாறுண்மீலாவிமயங்குநெஞ்சேமனேதோறுஞ்சென்று  
சோறுண்மீதுங்கிப்பிசைமமாவிருககச்சுமுமுணமே.

௧௬

உடுக்கக்கவிக்கக்குளிர்காற்றுவெயயிலுடங்கிவந்தாற்  
றடுக்கப்பழையவொருவேட்டியுண்மிசசமுமுதும  
படுக்கப்புறத்திண்ணையெங்கெங்குமுண்மிபசித்துவந்தாற்  
டுகாடுக்கச்சிவனுண்மிசெஞ்சேநமக்குக்குறைவில்லையே.

௧௭

மாடுண்மிகன்றுண்மிகுநுண்மென்றுமகிழ்வகெல்லாந்  
கேடுண்மெனுப்புகுடுமிநிட்டுடாமினிக்கேண்மனமே

யோடுண்டுகந்தையுண்டிள்ளையெழுந்தைநதுமோதவுண்டு

தோடுண்டகண்டண்டியார்நமக்குத்துணையுமுண்டே.

௧௮

மாத்தானவத்தையுமாயாபுரியின்மயககத்தையு

நீத்தார்தமக்கொருகிட்டையுண்டோரித்தனன்புகொண்டு

வேர்த்தார்குனித்துப்பசித்தாற்புசித்துவிழிதுயின்று

பார்த்தாலுலகத்தவர்போலிருப்பற்பற்றற்றவரே.

௧௯

ஒன்மென்றிருதெய்வமுண்டென்றிருவுயர்செவ்வமெல்லா

மன்மென்றிருபசித்தோர்முகம்பார்நல்லறமுநட்பு

நன்மென்றிருநடுகீங்காமலேநமக்கிட்டபடி.

யென்மென்றிருமனமேயுனக்கேயுபதேசமிதே

௨௦

நாட்டமென்றேயிருசற்குருபாதத்தைநம்புபொம்ம

லாட்டமென்றேயிருபொல்லாவுடலையடர்ந்தசந்தைக்

கூட்டமென்றேயிருசற்றந்தைவாழ்வைக்குடங்கவிழ்நீ

ரோட்டமென்றேயிருநெஞ்சேயுனக்குபதேசமிதே.

௨௧

என்செயலாவதியாதொன்றுமில்லையினித்தெய்வமே

யுன்செயலேயென்றுணரப்பெற்றேவரித்தவூனெடுத்த

பின்செய்ததினையாதொன்றுமில்லைபிறப்பதற்கு

முன்செய்ததினையோவிங்கனெவந்துமுண்டதுவே.

௨௨

திருவேடமாகித்தெருவிற்பயின்றெனைத்தேடிவந்து

பரிவாகப்பிச்சைபகருமென்றானைப்பதம்பணிந்தேன்

கருவாகுமேதக்கடற்கரைமேவக்கருதுமென்னை

யுருவாக்கிக்கொள்ளவல்லோவிங்கனேசிவனுற்றதுவே.

௨௩

விட்டேனுலகம்விரும்பேனிருவினைவிண்ணருடன்

கிட்டேனவருறைகெட்டுமிரோன்மெய்கெடாதநிலை

தொட்டேன்சுகதுக்கமற்றுவிட்டேன்தொல்லேநான்மறைக்கு

மெட்டேனெனுமபரமென்னிடத்தேவத்திங்கெய்தியதே.

௨௪

ஆட்டாங்கயோகமுமாதாரமாறுமவத்தையைந்தும்

விட்டேறிப்போனவெளிதளிலேவியப்பொன்றுகண்டேன்

வட்டாகிச்சம்மதிப்பாலாறுண்டுகிழ்த்திருக்க

வெட்டாதபேரின்பமென்னைவிழிங்கியிருக்கின்றதே.

௨௫

னரியெனக்கென்னும்புழுலோவெனக்கென்னுமிந்தமண் ணுஞ்

சரியெனக்கென்னும்பருந்தோவெனக்கென்னுந்தான்புக்க

கரியெனக்கென்னும்புனனாயெனக்கென்னுமிந்தாறுடலைப்

பிரியமுடனவளர்த்தேனினதனென்னபேரெனக்கே.

௨௬

அண்ணாந்விதியடைசிரப்பாருமணிபடையோ

நன்னொருநாலொன்பதாமயிரநூலுண்ணுமிவ்வூர்

துண்ணென் னுள்கீழுமடைப்யள் ளிம பானசுகமுமெல்லா  
மெண்ணி சிகாங்கணசிங்கிடுக்களமெண்ணரிதே.

௨௪

என்பெற்றதநாநாதுணினைப்பிணை மென்றிகழ்ந்துவிட்டார்  
பொன்பெற்றமாத்ரும்போடுவென்றுசொல்லிப்புலம்பிவிட்டார்  
கொன்பெற்றமைந்தரும்பினைநல்லவந் துருடமுடைத்தா  
ருன்பற்றொழியவொருபந்துயில்லையுடையவனே.

௨௮

கறையற்றபல்லுங்கரித்துணியர்டையுக்கள்ளமின்றிப்  
பொறையுற்றநெஞ்சமும்பொல்லாதவூணும்புறநகிணையு  
த்தையிற் கிடப்புயிர்த்துண்ணுமோடுஞ்சுகமறியக்  
குறைவற்றசெல்வமென்றேகோலமாமறைகூப்பிடுமே.

௨௯

எட்டுத்திசையும்பதினாறுகோணமுமெங்குமொன்றாய்  
முட்டிக்கதாமபிமுளைத்தோங்குசோதியுமுடரெல்லாம்  
கட்டிச்சுருட்டித்தங்கக்கத்திலவைப்பார்கருத்திலவையார்  
பட்டப்பகலையிரவென்றுகூறிமொபாதகரே.

௩௪

வாய்நாறுமுழன்மயிர்ச்சிக்குநாறிடுமையிடுங்கண்  
பிராறுமங்கம்பிணவெடிநாறும்பெருகுழிவாய்ச்  
சிறாறுயோனியமுனையுமிந்திரச்சேருசிந்திப  
பாய்நாறுமங்கையர்க்கோவிங்கனெமனமற்றியதே.

௩௬

உரைக்கைக்குநல்லதிருவெழுத்தைந்துண்டுரைப்படியே  
செருக்கிக்கரிக்கத்திருநீறுமுணடுதெருக்குப்பையிற்  
றரிக்கக்கரித்துணியாடையுமுண்டெந்தச்சாநியிலு  
மிரக்கத்துணிந்துகொண்டேனகுறைவேதுமெனக்கில்லையே.

௩௭

எதப்பட்டாயினிமேற்படும்பாட்டைந்தெற்றறிந்து  
போதப்பட்டாயில்லை உல்லோரிடஞ்செனறுபுல்லறிவால்  
வதைப்பட்டாய்மடமாணர்கலவிமயக்கத்திலே  
பேதைப்பட்டாய்நெஞ்சமேயுனைப்போலில்லைபித்தருமே.

௩௮

சுரப்பற்றுவல்வினைசுற்றமுமற்றுத்தொழில்களற்றுக்  
சுரப்பற்றுமங்கையர்க்கையிணக்கற்றுக்கவிலையற்று  
வரப்பற்றுநாதனைவாயாசவாழ்த்திமனமடங்கப்  
பரப்பற்றிருப்புதன்றோபரமாபரமானந்தமே

௩௯

பேய்போற்றிரிந்துபிணம்போற்கிடந்திட்டிச்சையெல்லா  
நாய்போலருங்கிரிபோறுமுன்றுநன்மங்கையரைத்  
தாய்போற்கருதித்தமர்போலனைவர்கருந்தாழ்மைசொல்லி  
சேய்போலிருப்பர்கண்மருண்மைஞானத்தெளிந்தவரே.

௪௦

விடக்கேபருந்தின்விருந்தேகமண்டலவிண்ணிட்ட  
முடக்கேபுழுவந்துறையிடமேநலமுற்றுமிலாச்  
சடக்கேகருவிதளர்ந்துவிட்டாறபெற்றதாயுந்தொடாத்  
தொடக்கேயுனைச்சுமந்தேனினைனினேதுசுகமெனக்கே.

௩௬

அமுதாற்பயனென்னொந்தாற்பயனென்னவாவதில்லை  
தொழுதாற்பயனென்னதின்னையொருவர்கடவுரைத்த  
பழுதாற்பயனென்னன்னையந்திமையும்பகையத்தோ  
னெழுதாப்படிவருமோசலியாதிருள்ளேழைநெஞ்சே.

௩௭

செல்வரைப்பின்சென்றுபசுரம்பேசித்தினத்தினமும  
பல்லினைக்காட்டிப்பரிசுளியாமற்பரானத்தத்தி  
னெல்லையிப்புத்தூல்கைந்கமாயெனக்காமிடத்தே  
யலலலற்றென்றிருப்பேனலநீழலரும்பொருளே.

௩௮

ஊர்நாமக்கோருபதேசங்கேருமுடம்படங்கப்  
பொரீர்சமணக்கமுவேற்றுநீற்றைப்புறந்தின்னையிற்  
சாரீரனத்தலைசுற்றத்தைநீங்கிச்சுகநகைக்க  
வேர்ருமக்கவர்தாமேதருவரிணையடியே.

௩௯

நீற்றைப்புனைந்தென்னரீராடப்போயென்னநீமனமே  
மாற்றிப்பிறக்கவகையறிந்தாயில்லைமாமறைநூ  
லெற்றிககிடக்குமெழுதோடிமந்திரமென்னகண்டா  
யாற்றிற்கிடந்துத்துறையறியாமலலைகின்றையே.

௪௦

ஐங்காரமாய்நின்றவந்துவிலையொருவித்துவந்து  
பாங்காய்முனைத்தபயனறிந்தால்பதினாலகு  
நீங்காமநீங்கிநிரையாநிறைந்துநிறையுருவா  
யாங்காரமானவர்க்கெட்டாக்கனிவநசமர்ந்திடமே.

௪௧

விதியார்படைப்புமதியாரளிப்புமவியன்கயிலைப்  
பதியார்தொடைப்புமபாலதுகாதுபரானந்தமே  
கதியாகக்கொணமும்மெல்லாந்துயிலிற்கனவெனநீ  
மதியாதிருமனமேவிதுகாணன்மருந்துனக்கே.

௪௨

நாய்க்குண்டிடுகண்டுநருண்டிடுச்சைநமனாவெல்ல  
வாய்க்குண்டிடுமந்திரபஞ்சாட்சரமதியாமல்வரும  
பேய்க்குண்டிநீருதிகைப்புண்டிநின்றபிறவிப்பிணி  
நோய்க்குண்டிதேசிகனறனருணைக்கக்கணைக்குதற்கே.

௪௩

நேமங்கணிட்டைகள்வேதங்களாகமநீதிநெறி  
யோமங்கடர்ப்பணஞ்சந்திசெபமந்தரயோகநிலை  
நாமங்ககள்சந்தனம்வெண்ணீருபூசுநலமுடனே  
சாமங்கடோறுமிவர்கெய்யும்பூசைகள்சற்பனையே.

௪௪

நானெத்தனைபுத்திசொன்னா லுங்கேட்டிலைநன்னெஞ்சமே  
யேணிப்படிக்கெட்டுமு லுவினாறுமினியேதுமிலா  
வானத்தின்மீனுக்குவன் றாண்டிலிட்டவகையதுபோற்  
போனத்தைமீளரினைக்கின்றனையென்னபுத்தியிதே.

சுரு

அஞ்சக்காமெனுங்கோடாலிகொண்டிந்தவைம்புலனும்  
வஞ்சப்புலக்கட்டைவேரறவெட்டிவளங்கள்செயது  
விஞ்சத்திருத்திச்சதாசிவமென்கின்றவித்தையிட்டிப்  
புஞ்சைக்கலைபறித்தேன்வளர்த்தேன்சிவபோகததையே.

சுக

தாயாருஞ்சுற்றமும்பெண்டிருக்கைவிட்டுத்தாழ்த்தினோ  
ணீயாருநாலுரெனப்பகர்வாரந்தோரத்திலே  
நோயாருமவந்துகுடி கொள்வரேகொண்டநோயுமொரு  
பாயாருநீயுமல்லார்பின்னையேதுநட்பாமுடலே.

சுள

ஆயும்பொழுதுமயிர்க்கால்கடோறுமருங்கிருமி  
தோயுமலக்குட்டையாகியகாயத்தைச்சுட்டுவிட்டாம்  
பேயுடனமிடுங்கடமாமென்றுபேசுவதை  
நீயுமறித்திலையோபொருடேடநினைந்தனையே.

சுஅ

பூணும்படிக்கல்லப்பொன்னுக்குத்தானல்லபூமிதனை  
காணும்படிக்கல்லமங்கயற்கல்லநர்காட்சிக்கல்ல  
சேணும்கடந்தசிவனடிக்கல்லவெனசின்னதெகட்டுச்  
சாணும்வளர்க்கவடியேன்படுித்துயர்சற்றல்லவே.

சுக

வெட்டாதசக்கரம்பேசாதமந்திரம்வேறொருவர்க்  
கெட்டாதபுப்பமிதையாதஜீர்த்தமினிமுடிந்து  
கட்டாதலிங்கங்கருகாதஞ்சங்கருத்தினுள்ளே  
முட்டாதபூசையன்றோகுருகாதன்மொழிந்ததுவே

ருப

எருமுட்டைபுக்கினுதிர்ந்திடுஞ்செல்லுக்கெவாழுவார்  
கருமுட்டைபுக்குக்கழலகன்றாய்கனதுக்கமதாய்  
பெருமுட்டுப்பட்டவர்போலமுட்பேதையிரட்டேத்தகிறீ  
'ரொருமுட்டுமின்ட்டுமாலுமென்றைகருமோதுமினே.

ருக

மையாடுகண்ணியுமைந்தருமவாழ்வமனையுஞ்செத்தி  
யையுநின்மாயையுநவெளித்தோற்றமகிலத்தள்ளே  
மெய்யாயிருந்ததுநாட்செலநாட்செலவெட்டவெறும்  
பொய்யாய்ப்பழங்கதையாய்க்கனவாய்மெல்லப்போனதுவே.

ருஉ

ஆயாய்ப்பலகலையாய்ந்திடுந்துயவருந்தவர்பாற்  
போயாகிலுமுண்மையைதெரிந்தவரிலையுதலத்தில்  
வேயார்ந்தோளியர்காமலிகாரத்தில்லிழந்தழந்திப்  
பேயாய்விழிக்கின்றமைமனமேயென்னபித்துணக்கே.

ருஉ

அப்பாருறவுமான்பூசைசேசமுமன்புமன்றிப்  
படிதீவிலவேறுபயனுளதோபங்கயன்வகுத்த

குடியானசுற்றமுந்தாரமும்வாழ்வுக்குயக்கலங்கள்  
தடியாலடியுண்டவாறெக்குமென்றினஞ்சார்ந்திலரே.

௫௪

ஆங்காரப்பொக்கசங்கோடக்களஞ்சியமாணவந்தா  
னீங்காவரண்பனைபொய்வைத்தகூடம்விண்ணீடிவளா  
தேங்கார்பெருமதிர்காமவிஸாசமித்தேகங்கந்தல்  
பாங்காயுனைப்பணித்தெப்படிஞானம்பலிப்பதுவே

௫௫

ஐழியாப்பிறவியெடுத்தேங்கியேங்கியுழன்றநெஞ்சே  
யழியாப்பதவிக்கவுடதங்கேட்டியுனதியனை  
மழுமான்கரத்தனைமால்விடையானேமனத்திலுள்ளி  
விழியாற்புணல்சின்திவிம்மியமூநன்மைவேணுகிடுமெனறே.

௫௬

நாய்க்கொருகுலுமதற்கோர்மருதுவாகாட்டிலுண்டோ  
பேய்க்கொருநானம்பிடிபடுமோபெருங்காஞ்சிரங்கா  
யாக்குவாராதருத்துவாரதுபாலுடம்பு  
திக்கிரையாவதலாலேதுக்காமிதைச்செப்பியினை

௫௭

கச்சிற்கிடக்குங்கனநனத்திற்கடைக்கண்கள்பட்டே  
யிச்சித்திருகின்றவேழநெஞ்சேயிமவான்பயங்க  
பச்சைப்பசுங்கொடியுண்ணமுலைபங்கர்பாதத்திலே  
தைச்சுக்கிடம்மையொருகாலுந்தவரிடலையே

௫௮

மானர்விழியைக்கடந்தேறிவந்தனன்வாழ்குருவுங்  
கோனுகியென்னைக்குடியேற்றிக்கொண்டனன்சுற்றமில்லை  
போனாலும்பேரிருந்தாலுநம்பேரிதுபொய்யனறுகா  
ணாலுமித்தவுடம்போடிருப்பதருவருப்பே

௫௯

சற்றுகிலுந்தன்னைத்தானறியாய்தனையாய்தவரை  
யுற்றுகிலுமுரைக்கப்பொருந்தாயுனக்கானகிலே  
பற்றய்குருவைப்பணியாய்பரத்தையர்பாலிறசெனமென்  
பெற்றாய்மடநெஞ்சமெயுனைப்போலில்லைபித்தனுமே.

௬௦

உளியிட்டகலையுமொப்பிட்டசாந்தையுமத்தையறப்  
புளியிட்டசெம்பையு : போற்றுகிலெனையுப்பொன்னெனலே  
யொளியிட்டதாளிண்ணிள்ளையிருத்துவதுண்மையென்று  
வெளியிட்டடைத்துவைத்தேனினிமெலொன்றும்வேண்டிலனே. ( )

திருச்சிற்றம்பலம்.

தாபாரூக்குத் தகனகிரியை

செய்கையிற்பாடிய

வெண்பா.

ஐயிரண்டுதிங்கனா வங்கமெலாநொந்துபெற்றுப்  
பையலென்றபாடே பரிந்தெடுத்துச் - செய்யவிரு  
கைப்புறத்திலேத்திங் கனகமுலைதந்தானே  
யெப்பிறப்பிற்கானபே னினி.

௧

முந்தித்தவங்கிடத்து முந்துறுநாட்சுமந்தே  
யந்திபகலாச்சிவனை யாதரித்துத் - தொந்தி  
சரியச்சுமந்துபெற்ற தாயார்தமக்கோ  
வெரியத்தழல் மூட்டுவேன

௨

வட்டிலிலுந்தொட்டிலிலு மார்மேலுந்தோண்மேலும்  
கட்டிலிலுமவைத்தெனனைக் காதுலித்து - முட்டச்  
சிறகிலிட்டிக்காப்பாற்றிச் சோட்டிந்தாய்க்கோ  
விறகிலிட்டித் தீமூட்டுவேன்.

௩

நொந்துசுமந்துபெற்று நோவாமலெந்திமுலை  
தந்துவளர்த்தெடுத்துத் தாழாமே - யந்திபகல்  
கையிலேகொண்டென்னைக் காப்பாற்றுந்தாய்தனக்கோ  
மெய்யிலேதீமூட்டு வேன்.

௪

அரிசியோநானிடிலே னுத்தாடனக்கு  
வரிசையிட்டிப்பார்த்து மகிழாம - லுருசியுள்ள  
தேனையமிர்தமே செல்வத்திரவியு  
மானையெனவழைத்த வாய்க்கு.

௫

அள்ளியிடுவதரிசியோ தாய்தலைமேற்  
கொள்ளிதனைவைப்பேனோ கூசாமன் - மெள்ள  
முகமேன்முகம்வைத்து முத்தாடிபென்றன்  
மகனையெனவழைத்த வாய்க்கு

௬

விருத்தம்.

முன்னையிட்டதி முப்புரத்திலே  
பின்னையிட்டதி தென்னிலங்கையி  
லன்னையிட்டதி யடிவயிறறிலே  
யானையிட்டதி மூள்கமூள்கவே.

௭

வெண்பா.

வேருதேதியதனில் வெந்துபொடிசாம்ப  
லாகுடேபாவியே நையகோ - மாகக்

சூருவிபறவாமற் கோதாட்டியென்னைக்  
கருதிவளர்த்தெடுத்த கை

அ

வெந்தாளோசோணங்கிரி வித்தகாரின்பதத்தில்  
வந்தாளோவென்னை மறந்தாளோ-சந்ததமும்  
முனையேநோகுகி யுடந்துவரங்கிடந்தென்  
றன்னையேயினமெடுத்த தாய்

க

வீற்றிருந்தாளென்னை வீற்றனிலிருந்தாள்  
நேற்றிருந்தாளினறுவெந்து நீறுஞர் - பாற்றெனர்க்கு  
செல்லீருமவாருங்கு ளேதென்றிரங்காம  
செல்லாஞ்சிவமயமே யாம்

ங

இடைமருது.

மென்றுவிழுங்கி விடாபாழிச்சகராதேட  
சென்றுவிழியுமெனக் கென்கோவே - நன்றி  
கருகார்புமூன்றுங் கட்டழலாற்செற்ற  
மருதாவுன்சந்திக்கே வந்து

க்

ஒற்றி.

கண்டங்கரிபதாங் கண்மூன்றுடையதா  
மண்டத்தைப்போல வழகியதாந் - தொண்ட  
ருட லுருகத்தித்திக்கு மோங்குபுகழொற்றிக்  
கடலருகேநிற்குங் கருமபு

ட

ஒலிவிழுத்துசுப்பாயு மொன்பதுவாய்ப்புண்ணுக்  
கிமிருந்தையானறிந்து கொண்டேன் - கடுவருந்துந்  
தேவாதிதேவன் றிருவொற்றியூர்த்தெருவிற்  
போவாடியிற் பொடி

ந

வாவியெல்லாந்தீர்த்த மணலெல்லாம்வெண்ணீரு  
காவனங்குளெல்லாம் கணநாதர் - பூவுலகி  
லீதுசிவலோக மெனமென்றேமெய்தவத்தோ  
ரோதுந்திருவொற்றி யூர்

ச

திருவாரூர்

ஆராரிங்கிருக்க வவ்வூர்திருநாளென்  
றாரூர்கடோறு முழுவூர்-நெரே  
புளகருதிப்பைநாடாத லுமர்காணீவர்  
விளக்கிருக்கத் தித்தேயுவர்.

டு

எருவாய்க்கிருவிரன்மே வேருபுழுக்கட்டிக்  
கருவாய்க்கோகண்கலக்கப் பட்டாய்-திருவாரூர்த்  
தேருநிம்விதியிலே செத்துக்கிடந்தாயே  
நீருநிந்தாரைக்கே நீ

ண



திருக்காஞ்சி.

எத்தனையுரெத்தனைவி டெத்தனைதாய்பெற்றவர்க  
எளத்தனைபேரிட்டழைக்க வேனென்றே-னித்த  
மெனக்குக்கனையாற்றா யேகம்பரகம்பா  
வுனக்குத்திருவினை யாட்டோ

எ

கச்சிககாரோணம்

அத்திமுதலெனும்பி னுனவுயிரத்தனைக்குஞ்  
செத்கமகிழ்த்தளிக்குந தேசிகா-மெததப்  
பசிக்குலையாபாவியேன் பாழுவயிற்றைப்பற்றி  
யிசிகுதையாகாரோ ணரே

அ

திருக்காளத்தி

பொப்பையபொழியாய் புலாலெவிடாய்காளத்தி  
யையறையென்ன யறஞ்செய்யாய் வெய்ய  
சினமேயொழியாய் திருவெழுத்தைத்தோதாய்  
மனமேயுனககென மாண்பு

க

திருவிருப்பையூர்

மாதாவுடல்சலித்தாள வல்லினையேனகால்சலித்தேன்  
வேதாவும்சலித்து விட்டானே-நாதா  
விருப்பையூர்வாழ்சிவனே யினெனமோரனை  
கருப்பையூரவாரும் கா

ய

திருவையாறு

மண்ணுந்தணலாற வாணமுபுகையாற  
வெண்ணரியதாயு மிளைப்பாறப் பணனுமயன்  
கையாறவுமடியேன காலாறவுங்கண்பா  
ரையாதிருவை யாறு

கக

குற்றாலம்

காலன்வருமுன்னே கணபஞ்சடைமுன்னே  
பாலுண்கடைவாய் படுமுன்னே - மேல்விழுத்தே  
யுற்றாறமுமுன்னே யூராம்சுடுமுன்னே  
குற்றாலத்தானையே கூறு

க2

பொது.

சிற்றம்பலமுஞ் சிவனுமருகிருக்க  
வெற்றம்பலத்தேடி விட்டோமே-சித்தம்  
பிறந்திடத்தைத்தேடுதே பேதைமடநெஞ்சன்  
கறந்திடத்தைநாடுதே கண

க

தோடவிழும்பூங்கோதைத் தோகையுணையிப்போது  
தேடினவர்போய்விட்டார் தேறியிரு-நாடி  
யெனனைநினைத்தா விடுப்பிணுதைப்பேனா  
ஹன்னைநினைத்தா ஹதை

க3

வாசம்பழிகடந்து வாராதபிச்சைக்கிங்  
காசைப்படுவதில்லை யண்ணலே - பாசைதனைப்  
பட்டிற்றந்தகாலமெல்லாம் போதும்பரமேட்டி  
சுட்டிற்றந்தஞானத்தைச் சொல்

௩

நச்சரவழ்புண்டானே நன்றுத்தொழுவதுவு  
பிச்சையிலேதானம் கிருப்பதுவும் - பிச்சைதனை  
வாங்குவது முண்பதுவும் வந்துதிருவாயலிலே  
தூங்குவதுந்தானே சுகம்

௪

இருக்குமிடந்தேடி வென்பசிக்கேயன்ன  
முருக்கமுடன்கொண்மிவந்தா லுண்பேன் - பெருக்க  
வழைத்தாலும்போகே னானேயென்றேக  
மினோத்தாலும்போகே னினி

௫

விட்டுவிடப்போகுதுயிர் விட்டவுடனேயுடலைச்  
சுட்டுவிடப்போகிறார் சுற்றத்தார் - பட்டதாபட்  
டெந்நோமுஞ்சிவனை யேத்துங்கள் போற்றுகள்  
சொன்னேனதுவே சுகம்

௬

ஆனியொடுகாய மழிந்தாலுமேநினியிற்  
பாவியென்றுநாமம் படையாதே - மேலியசீ  
வித்தாரமும்கடம்பும் வேண்டாமடநெஞ்சே  
செத்காரைப்போலே திரி

௭

வெட்டவெளியான வெளிக்குந்தெரியாது  
கட்டலையுங்கைப்பணமுங் காணாதே - இட்டமுடன்  
பற்றென்றற்பற்றாது பாவியெனெஞ்சிலவன  
இற்றெனவேவைத்த இனிப்பு

௮

இப்பிறப்பைநம்பி யிருப்பரோநெஞ்சகமே  
வைப்பிருக்கவாயின் மனையிருக்கச் - சொப்பனம்போல்  
விக்கிப்பற் றட்டக்கண் மெத்தப்பஞ்சிட்டப்பைக்  
கக்கிச்செத்துக்கொட்டக் கண்டு

௯

மேலுமிருக்க விரிப்பினையெவள்விடையோன்  
சிலமறிந்திலையே சிந்தையே - கால்கைக்குக்  
கொட்டையிட்டிடுமெத்தையிட்டிக் குத்திமொத்தப்பட்டவுடல்  
கட்டையிட்டிச்சுட்டுவிடக் கண்டு

௧௦

ஒன்பதுவாய்த்தோற்பைக் கொளுதலுண்ப்போலவே  
யன்புகைத்துநெஞ்சே யலைந்தாயே - வன்சமூக்க  
டத்தித்தத்திச்சட்டைக் கட்டிக்கட்டிப்புட்டுக்  
கத்திக்குத்தித்தின்னக் கண்டு

௧௧

இன்னம்பிறக்க விசைவையோநெஞ்சமே  
மன்னரிவரென்றிருந்து வாழ்த்தவரைமுன்ன

மெரிந்தகட்டிடமிதி வீணைக்கோவணத்தை  
யுரிந்திருட்டிப்போட்டது கண்டி

௧௨

முதற்சங்கமுதாட்டி மொய்யுழலார்தம்மை  
நசிச்சங்கநல்லிலங்கு பூட்டுங் - கடைசசங்க  
மாம்போதனலுது மம்மட்டோவிமமட்டோ  
நாம்பூமிவாழ்ந்த ஈலம

௧௩

எத்தனைநாள் கூடி யெடுத்தசரீரமிவை  
யத்தனையுமண்டின்ப கல்லவோ - வித்தகனார்  
காலேப்பிடித்தமெள்ளக் கங்குல்பகலற்றிடத்தே  
மேலைக்குடியிருப் போமே.

௧௪

எச்சிலென்றுசொல்லி யிதமகிதம்பேசாதே  
யெச்சிலிருக்கு மிடமறிபி - ரொச்சிறனை  
யுப்த்திருந்துபார்த்தா லொருமைவெளிப்பெம்பின்  
சித்தநிருமய மாமே

௧௫

எத்தனைபேர்மட்டகுழி யெத்தனைபேர்தொட்டமுலை  
யெத்தனைபோபற்றி யிழுத்தவிதழ் - நித்தநிததம  
பொய்யடாபேகம புய்யின்மடமாதரைவிட  
ய்யடாவுய்யடாவுய்

௧௬

இருப்பதுபொய்போவதுமெ யெனறெண்ணிறெஞ்சே  
யொருத்தருக்குந்திங்கினை நீ யுனனாதே - பருத்ததொர்ந்தி  
நம்மதென்றுநாமிருப்ப நாய்நரிகள்பேய்கழுரு  
தம்மதென்றுதாமிருககுந் தான்

௧௭

எத்தொழிலைச்செய்தாலு மேதவத்தைபட்டாலு  
முதற்மனமிருக்கு மோனத்தே - வித்தகமாய்  
காணினையாடியிரு கைவிசிலந்தாலும்  
தாதிமனநீர்குடத்தே தான்

௧௮

மலைப்பொழுதின்று மஞ்சளரைத்தேருளித்து  
லேலைமினுக்கிட்டு விழுகதிருது - சூலாகிப்  
பெற்றாள்வளர்த்தாள் பெயரிட்டாள்பெற்றபிள்ளை  
பித்தாளுலெனசெய்வாள் பின்

௧௯

### விருத்தம்

நாப்பிளக்கப்பொய்யுரைத்து நவநிதியந்தேடி  
நலனொன்றுமறியாத நாரியரைக்கூடிப்  
பூப்பிளக்கப்பொய்யுரைத்து புற்றீசல்சீபாலப்  
புலபுலெனக்கலகலெனப் புதல்வர்களைப்பெறுவிர்  
காப்பதற்கும்கலகையறியிர் கைவிடவுமாட்டிர்  
கவர்பினந்தமரத்துணையிற் காணுழைந்துகொண்டிர்  
ஆப்பதனையசைத்துவிட்ட சூரக்கதனைப்போல  
அகப்பட்டிர்விடத் துறவ வகப்பட்டிடு

௨௦

இதுவுமது-வேறு.

வடிவந்தாணுர்வாஸிபம் மகநுந்தாயுமாமியும்  
பழிகொண்டாருமூரிலே பழிகொண்டாடீதியோ  
குடிவந்தாணுமென்றேயு குடிவந்தாணுமென்றேயு  
நமிநின்றாணுமென்றேயு நகரஞ்சுறையானதே.

உக

இதுவுமது-வேறு.

மண்ணுமுருகுமாமுருகு மாயையுருகுமாலுருகும்  
பெண்ணுமுருகுமாணுருகும் பேதாபேதிவகையுருகும்  
அண்ணலுருகுமிடத்தமர்ந்த வாத்தாளுருகுமாவணையான்  
எண்ணியுருகுங்குருகாத நென்பாலுறைந்தவோர்மொழியே.

உஉ

திருச்சிற்றப்பலம்.

## முதல்வன்முறையீடு.

கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.

மூலமறியேன்முடியுமுடியறியேன்  
ஞாலத்துட்பட்டதுயர்நாடகக்குதடா  
அறியாமையாலத்தாலிவுமுதற்கெட்டேனடா  
பிரியானினைப்பயனும்பித்துப்பிடித்தேனடா  
தனுவாசியான்குந்தானுய்மயங்கினண்டா  
மனுவாதிசத்திவலை?லகப்பட்டேனடா  
மாமாயையென்னும் வனத்திலலகிறண்டா  
தாமாயுலகனைத்துத்தாதுகலங்கிறண்டா

உ

கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.

மண்ணுசைப்பட்டேனே மண்ணுண்டுபோச்சுதடா  
பொன்னுசைபெண்ணுசை போகேனெனென்குதே  
மக்கள்கற்றத்தாசை மறக்கேனெனென்குதே  
திக்கரசாமாயையது திரேனெனென்குதே  
வித்தைகற்குமாயையது விட்டொழியெனென்குதே  
சித்தாகற்சுமாயை சினைகையெனென்குதே  
மந்திரத்திலாசை மறக்கேனெனென்குதே  
சுந்தரத்திலாசை துறக்கேனெனென்குதே  
கட்டுவர்க்கத்தாசை கழலேனெனென்குதே  
செட்டுதனிலாசை சினைகையெனென்குதே  
மாற்றுஞ்சலவை மறக்கேனெனென்குதே  
சோந்துககுழியுமினணுத் துரோனெனென்குதே.

டி

கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.

ஐந்துபுலனு மடங்கேனெனென்குதே  
சின்தைதவிக்கிறதுத் தேறேனெனென்குதே

காமக் குரோதங்கடக்கேனெயன்குதே  
 நாமேயாசென்று நாடோறுமென்னுதே  
 அச்சமாங்கார மடங்கேனெயன்குதே  
 கைச்சுமின்னுமானங் கழலேனெயன்குதே  
 நீர்க்குழியாமுடலை நித்தியமாபெண்ணுதே  
 ஆர்க்குமுயராசை உழியேனெயன்குதே  
 சண்ணுக்குக்கண்ணெதிரே கட்டையிலேவெகக்கண்டும்  
 எண்ணுத்திரமா யிருந்தோ மென்றெண்ணுதே  
 அநித்தியத்தைநிகத்தியமென றுரவாயெண்ணுதே  
 தனித்திருக்கேனென்குதே கனாமறக்கேனென்குதே  
 கரகக்குழியமின்னு நாற்புசி பேனென்குதே  
 உரகப்படக்கல்கு லுனைக்கெடுப்பெனென்குதே  
 குருமபைமுலையங் குழுகெடுப்பெனென்குதே  
 அருமபுழியுமெந்த கரையுண்பெனென்குதே  
 மாநாநுக்கொண்டு மறையுஞ்சுமெண்ணுதே  
 ஆதாவுமறநிங் கரக்காயுருகிரண்டா  
 கந்தனை யென்றருளும் கன்னிவனநாதா  
 லாபிதந்தனா மென்றிப்படருவண்டா.

உல

கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.

புல்லாபிபூடாய் புலந்தநாள்பொதாதோ  
 கல்லாபிபூடாய்க் கழிந்தநாள்பொதாதோ  
 கிரியாசுடையாக் கெட்டநாள்பொதாதோ  
 கிரியாபூவாமாய் நின்றநாள்பொதாதோ  
 பூகல்வாடுதெவாநாமய்ப் போனநாள்பொதாதோ  
 வேகனைசெய்கானவாய் விதநாள்பொதாதோ  
 ஆன்னைவயிற்றி லழிந்தநாள்பொதாதோ  
 மன்னவனுய்வாழ்ந்து மரித்தநாள்பொதாதோ  
 தாயாகித்தாசமாய்க் தாழ்ந்தநாள்பொதாதோ  
 சேயாய்புருடனுமாய்க் சென்றநாள்பொதாதோ  
 மோயுண்ணவேமெளபது நெந்தநாள்பொதாதோ  
 பேயுண்ணப்பேயாய் பிறங்கநாள்பொதாதோ  
 உண்ணுது கூனருளுது புறநாவபொதாதோ  
 ஈனப்பொசிப்பி ளினைத்தநாள்பொதாதோ  
 பட்டநாள்புய்ய பாதவிப்புமடையாதோ  
 கெட்டநாள்வெகட டேனென்று கேளாதும்பொதாதோ  
 நிலாமைக்கிவழிநு நினைநாள்பொதாதோ  
 எல்லாருமென்பார மெடுத்தநாள்பொதாதோ  
 காமன்கணையாற் கடைபட்டல்பொதாதோ  
 ஏமன்கரத்தா லியுயுண்டல்பொதாதோ  
 நானமுனைபட்டோலை நறுக்குண்டல்பொதாதோ  
 தேன்றுளபத்தானேயி தேககுண்டல்பொதாதோ

உருத்திரனார் சங்கரத் துற்றநாள் போதாதோ  
வருத்தமழிந்தையிலே வாடுவன்றைமுத்தயிலே.

௧௩௭

கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.

பிறப்பைத்தவிர்த்தயிலே புன்னாகக்கொண்டயிலே  
இறப்பைத்தவிர்த்தயிலே யென்னென்றாகேட்டயிலே  
பாசமெரித்தயிலே பரதனிப்பைத்தவிர்த்தயிலே  
பூரியென்றைப் புனையொன்றளித்தயிலே  
அடிமையென்று சொன்னயிலே யக்குமணித்தயிலே  
விடுபுலகமெபாகியுன்றன் வேடமளித்தயிலே  
உன்னிலழைத்தையிலே பொன்னுகிக்கொண்டயிலே  
நின்னடியார்க்குட்டம்மி நீயழைத்துவைத்தயிலே  
ஒங்குபரத்து னொளித்தவடியார்க்கடியான்  
சங்காரடியா மெமக்கொன்றுறைத்தயிலே  
நாமந்தரித்தயிலே நானொழியநின்றயிலே  
சேமவருளிலெனச் சிந்தித்தழைத்தையிலே  
முத்தியளித்தயிலே மோனங்கொடுத்தயிலே  
பித்தியளித்தயிலே சாடிகொண்டையிலே  
தவிர்ப்பைத்தவிர்த்தயிலே தானாக்கிக்கொண்டயிலே  
அவிப்பரியடியாமென னுணர்த்தவிர்த்தயிலே  
நின்றநிலையி னிருத்தியெனைவைத்தயிலே  
துணைக்கரணமொடு தொக்கழியப்பாத்தயிலே  
கட்டவுலக்காட்சிக் கட்டொழியப்பாத்தயிலே  
நிட்டையிலேநிலவென்று நீநிழத்திகொண்டையிலே.

௧௩௮

கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.

கடைக்கணருள்தாடா கன்னிவனநாதா  
கெடுக்குமலமொருககிக் கீட்டிவரப்பாரேடா  
காதல்தணியேனோ கணமுகிழைனோ  
சாதல்தவிறேனோ சங்கடந்தானதீரேனோ  
உன்னைத்துதியேனோ ஊர்நாடிவாரேனோ  
பொன்னடியைப்பாரேனோ பூரித்துநிலவேனோ  
ஓங்காரப்பொற்சிலம்பி லுல்லாசம்பாரேனோ  
பாங்கானதண்டை பலபணியுடாரேனோ  
வீரகண்டாமணியின் வெற்றினைப்பாரேனோ  
சூரர்கண்டுபோற்றுமந்தசு சுந்தரத்தைப்பாரேனோ  
துடையில்புவித்தோ விருந்தநலம்பாரேனோ  
ஊடையிலெழுந்தருளும் வெற்றினைப்பாரேனோ  
ஆனையுரிபோர்த்த வறுகுதனைப்பாரேனோ  
மானைப்பிடித்தேந்து யலர்க்குத்தைப்பாரேனோ

மாண்டார்தலைபூண்ட மார்பழகைப்பாரேனே  
 ஆண்டார்மகனென் றறைந்துதிரியேனே  
 கண்டங்குறுத்துநின்ற காரணத்தைப்பாரேனே  
 தொண்டர்சூரனின்ற தோற்றமதைப்பாரேனே  
 அருள்பழத்தமாமதியா மானந்தத்தைப்பாரேனே  
 திருநயனகையொளிருள் செழுங்கொழுந்துப்பாரேனே  
 செங்குமிழின் றுண்டம்வளா சிங்காரா ராரேனே  
 அங்கனியெவன்ற வதரத்தைப்பாரேனே  
 முல்லை சிலவெறிகு முரலொளிபாரேனே  
 அல்லார்புருவத் தழகுதனைப்பாரேனே  
 மகரங்கிடங்கொளிரும் வணமைகளைப்பாரேனே  
 சிகரமுடியழகுள் செஞ்சடையும்பாரேனே  
 கங்கையொடுதிங்கணின்ற காட்சிதனைப்பாரேனே  
 பொங்கரவைத்தானசடையில் பூண்டவிதம்பாரேனே  
 சரக்கொன்றைபூத்த சடைக்காட் டைப்பாரேனே  
 எருக்கறுசுடந்தையணி பேகாந்தம்பாரேனே  
 கொக்கிறகுருடி சின்ற கொண்டாட்டம்பாரேனே  
 அககினியையேத்திதி றை வானந்தம்பாரேனே  
 தாக்கியகாலுந் துடியிடையும்பாரேனே  
 தாக்குமுயலகன்மேற றுண்டவததைப்பாரேனே  
 வீசுசுரமும் விகசிதமும்பாரேனே  
 ஆசையளிக்கு மவையகம்பாரேனே  
 அரிபிரமர்போற்ற வமர்சயசயெனப்  
 பெரியமமைபாகமவளர் பேரழகைப்பாரேனே  
 சுந்தரமீற்றின் சொகுசுதனைப்பாரேனே  
 சந்திரசேகரனுயத் தயவுசெய்தல்பாரேனே.

சுடி

கன்னிவன டாதாகன்னிவனநாதா.

கெட்டாள் கெட்டாலுங் கிருபையிலிப்பாரேனா  
 பட்டாள் பட்டாலும பதமெனக்குக்கிட்டாதோ  
 நற்பருவமாக்குமந்த நாளெனக்குக்கிட்டாதோ  
 எப்பருவமுன்கழனற வேகாத்தங்கிட்டாதோ  
 வாக்கிறந்துநின்ற மவுனமதிகிட்டாதோ  
 தாக்கிறந்துநிர்குமந்தத் தங்கட்டிகிட்டாதோ  
 வெந்துயரைதீர்க்குமந்த வெடவெளிகிட்டாதோ  
 சிந்தையைதீர்க்குமந்தத் தேறலதுகிட்டாதோ  
 ஆனவடியார் கடிமைகொள்கிட்டாதோ  
 ஊனமறவென்னை யுணர்த்துவித்தல்கிட்டாதோ  
 என்னென்று சொல்லுவன்தா வென்றருவேகென  
 பின்னையெனக்குநீ யல்லார்பிழிதிலையே.

சுடி

கண்ணிவனநாதா கண்ணிவனநாதா.

அன்னவிகாரமது வற்றவிடங்கிட்டாதோ  
சொன்னவிகாரம் தொலைதவிடங்கிட்டாதோ  
உலகவிகார மொழிந்தவிடங்கிட்டாதோ  
மலககுழுவினமின்னா வசியாதுவங்கிட்டாதோ  
ஒப்புவமைபற்றோ மொழிந்தவிடங்கிட்டாதோ  
செப்புதற்குமெட்டாத தெளிந்தவிடங்கிட்டாதோ  
வாக்குமனோதித வகோசரததில்செல்லவெனைத்  
தாக்குமருடகுருவே நினறாளினைக்கேயானபோற்றி

பட்டணத்தார் முதல்வன்முறையீடு

முற்றிற்று.

## அருட்புலம்பல்.

ஐங்கரனைத்தெண்டனிடீடே னருளடையவேண்டுமென்று  
தங்காமலவந்தொருவன றம்சொருபங்காட்டியெனைக்  
கொள்ளைப்பிறப்பறுக்கக் கொண்டான்றருவடிவம்  
கள்ளப்புலனறுக்க காரணமாய்வந்தாண்டி.  
ஆதாரமோராறு மைம்பத்தோரட்சரமும்  
சூதானகோட்டையெல்லாந் சுட்டானறுரிசரவே  
மெத்தவிகாரம் விளைக்கும்பலபலவான்  
தத்துவங்களெல்லாந் தலைகெட்டுவந்ததடி.  
என்னோடுன்பிறந்தா ரெல்லோரும்பட்டார்கள்  
தன்னந்தனியே தரித்திருக்கமாட்டனடி.  
எல்லாநும்பட்டசுள மென்றுதொலையுமடி.  
சொல்லியழுதாற் றுயர்மெனக்காறுமடி.  
மண்முதலாமைம்பூத மாண்புவிழக்கண்டேண்டி.  
விண்முதலாமைம்பொறிகள் வெந்துவிழக்கண்டேண்டி.  
நீக்காப்புலனகளைந்து நீராகவெந்ததடி.  
வாககாதியைவரைய மாண்புவிழக்கண்டேண்டி.  
மனக்கரணமத்தனையும் வகைவகையேமட்டழிய  
இனக்கரணத்தோடே யெரிந்துவிழக்கண்டேண்டி.



ஆத்மதத்தாவங்கள் அடுக்கொழியவெந்ததடி  
 போற்றுமவகையெப்படியோ போதமிழ்தானே  
 வித்தியாதத்துவங்கள் வெந்துவிழக்கண்டேண்டி  
 சுத்தவிதனைசையநினையுஞ் சுட்டானறுரிசரவே  
 மூன்றுவகைக்கிளையு முப்பத்தறுவரையும்  
 காணறுவிழ்ச்சுட்டுக கருவேறுத்தாண்டி  
 குருவாகிவந்தானே குலமறுக்கவந்தானே  
 உருவாகிவந்தானே வருவழிக்கவந்தானே  
 கேடுவருமென்றறியேன் கெடுமகிகண்டோற்றாமல்  
 பாடுவருமென்றறியேன் பதிடாண்டிருக்கேண்டி  
 எல்லாருமயட்டகளை மினைவிட மென நியேன  
 பொல்லாங்குத்தாக்கும பொறியினையகண்ண டண்டி  
 உட்கோட்டைக்குள்ளிருந்தா கொக்கமடித்தாக்கா  
 வுககோட்டைக்குள்ளிருந்தா அபாதுபோபட்டாக்கா  
 ஒக்கமடித்ததடி புருவெவந்ததடி  
 கற்கோட்டையெல்லாம் கரிககோட்டையாசசுத்தடி  
 கொண்ணாற்றருவரையுஞ் சுட்டானறுரிசரவே  
 கண்ணோறுபட்டதடி கருவேறுத்தாண்டி  
 ஒங்காரங்கெட்டதடி உள்ளதெல்லாமபேசசசுத்தடி  
 ஆங்காரங்கெட்டதடி உடியோடறுத்தாண்டி  
 தரையாங் குடிசைமுதல் தட்டுவெவந்ததடி  
 இடையமனத்திடுமபை யெல்லாமருககாண்டி  
 முனவினையெல்லா முழுதுமறுக்காண்டி  
 தனனையறியவே தாடுருந்திபானேண்டி  
 எனனையேநானறிப கிருவினையுபிழிந்து  
 தனனையறியாத தலமெனகருச்செனனாண்டி  
 தனனையறிந்ததண்டி கனிககுமரிய னேண்டி  
 தன்னத்தறியே தனியிருக்குமபகருவமோ  
 வீட்டிலொருவரிலலை வெட்டவெளியானேண்டி  
 காட்டுக்கெறித்ததல்லா கனவாச்சேகண்டதெல்லாம்  
 நகையாரோகண்டவர்கள் நாட்டுக்குப்பாட்டலவோ  
 பகையாரோகண்டவர்கள் பாரத்தாருக்கேசசலவோ  
 இங்கிலமைகண்டாண்டி யெங்குமிருந்தாண்டி  
 கன்னியழித்தாண்டி கற்பைக்குலைத்தாண்டி  
 கற்புகுலைத்தமையுங் கருவேறுத்தமையுங்  
 பொற்புக்குலைத்தமையும் போதமிழ்த்தமையும

என்னவினாவருமோ விண்ணமினக்கென்றறியேன்  
 சொன்னசொல்லெல்லாம் பளித்ததடி சொர்வறவே  
 கங்குல்பகலம்றிடத்தே காட்டிக்கொடுத்தாண்டி  
 பங்கமழித்தாண்டி பார்த்தானைபார்த்திருந்தேன்  
 சாகியிழைக்கிடவிரோ சாத்திரத்துக்குள்ளாமோ  
 ஒதியுணர்ந்ததெல்லா முள்ளபடியாச்சுகடி  
 என்னகுற்றஞ்செய்தேனோ எல்லா நங்காணும்  
 அன்னைசுற்றமெல்லா மறியாரோவம்புனியில்  
 கொன்றாரைத்தின்றேனோ தின்றாரைக்கொன்றேனோ  
 எண்ணதெல்லாமெண்ணு மிச்சைசமர்த்தேனோ  
 சாதியிழைக்கிடவிரோ சமயத்தொழிநூலுமோ  
 பேதித்துவாழ்க்கதெல்லாம் பேச்சுக்கிடமாச்சுகடி  
 கண்டார்க்குபொண்ணலவோ காணார்க்குக்காமமடி  
 உண்டார்களுண்டதெல்லா முணல்லா துண்பக்கோ  
 கொண்டார்களுண்டதெல்லாங்கொள்ளாதார்கொள்ளுவோ  
 விண்டவர்களுண்டவரோ காண்டவர்களுண்டவரோ  
 பண்டாயநான்மறைகள் பாடிப்பரிசுவலோ  
 தொண்டாயதொண்டருளும் தோற்றியொடுங்குமேதோ  
 ஓதவரினோ வொருவருணர்வரினோ  
 பேதமறவெங்குள்ளிங்கும்பெருமையன்காண்  
 வாக்குமனமுங் கிடந்தாடுவெலான்பாண  
 கோக்கவரியான்கா னுண்ணியுண்ணியன்காண்  
 சொல்லுக்க டங்காண்காண் சொல்லிற்றறிநவன்காண்  
 கல்லுரியுந்ககனவொளிபொனினறவன்காண்  
 சுட்டி மந்தபாழ னெறிற் சுகித்தி நுக்கச்சொன்னவன்காண்  
 ஸட்டிலெழுத்தேகாவெழுதினவாகைப்பிழையோ  
 கும்மாவிரைக்க வந்தாண் குத்திரத்தையானறியேன்  
 அமமாபொருளிரதன வடையவிழுகினண்டி  
 பார்த்தவிடமெல்லாம் பரிமாசுக்கண்டேண்டி  
 கோத்தநிலைகுலைத்த கொள்கையறியேண்டி  
 மர்சனமாட்டி மலர்பறித்துச்சாத்தாமல்  
 நெஞ்சுவெறும்பாழானே நின்றநிலைகாணேண்டி  
 பாடிப்படித்திருந்தும் பன்மலர்கள்சாத்தாமல்  
 ஒடித்திரியாம லுருக்கெட்டுவிட்டேண்டி  
 மாணிக்கத்துள்ளொளிபொல் மருவியிருந்தாண்டி  
 பேணித்தொழுமடியார் பேசாப்பெருமையன்காண்

அன்றுமுதலின்றளவு மறியாப்பருவம்தில் \*  
 என்றும்பொதுவா யிநுந்த சீராமயன்காண்  
 சித்தவிகாரத்தாலே சின்மயனைக்காணாமல்  
 புத்திகலங்கி புகுந்தேன்பொறிவழியே  
 பத்தியறியாமற் பாரிற் கவிற்கேண்டி.  
 ஒத்தவிடசித்திரையென் றொத்துமிருந்தேண்டி.  
 செத்தாரையொத்தேண்டி சிந்தைதெளிந்தேண்டி.  
 மற்றருமில்லையடி. மருமாற்றங்காணேண்டி.  
 கல்லியல்லகேள்வியல்ல கைகாட்டுங்காரணங்காண்  
 எல்லையளவற்றதடி. யெங்குநிறைந்ததடி.  
 வாசாமகோசாத்நை மருவியிடங்கொண்டாண்டி.  
 ஆஞ்சமில்லாண்டி யறிவுக்கறிவாண்டி.  
 பத்துத்திசைக்கு மடங்காப்பருவமடி  
 எத்திசைக்குமெங்கு மிடைவிடாதேகமடி  
 தித்திக்கலுறுமடி சித்தமுடையார்க்குப்  
 பத்திக்கடலுட் பதித்தபாஞ்சோதியடி.  
 உள்ளுணர்வாய்நின்றவர்த முணர்வுக்குடிவாண்டி.  
 எள்ளளவுமுள்ளத்திலே யேறிக்குறைவாண்டி.  
 தூறுந்தலையிலா றோற்றமொடுக்கமிலான்  
 ஆருமறியாம லகண்டமாய்நின்றாண்டி.  
 எத்தனையோவண்டத் திருந்தவர்களைத்தனைபேர்  
 அத்தனைபேருண்டாலும் அணுவுக்குறையாண்டி.  
 வாக்குமனமும் வடிவுமிலாவான்பொருள்காண்  
 பேரக்குமவஃவுமிலான் பொருளரியபூரணன்காண்  
 காட்சிக்கெளியான்காண் கண்டாலுங்காணான்காண்  
 மாட்சிமனம்வைத்தார்க்கு மாணிக்கத்துள்ளொளிகாண்  
 வாழ்த்தியவனை வழிபட்டால்மன்னுயிராகள்  
 தோற்றவரியார்காண் சொல்லிநுந்தசோதியன்காண்  
 ஐயமருத்தவனை யாராய்வாருண்டானால்  
 வைபகத்தேவந்து மலர்ப்பாதம்வைத்திலாள்  
 அணுவுக்குமேருவுக்கு மகம்புறமாய்நின்றான்காண்  
 கணமுற்றஞானக் கருப்பின்மெளியான்காண்  
 என்ராளுமிக்காளு மிப்படியாயப்படியா  
 சொன்னாலுங்கேளான்காண் சேத்திரத்திற்கொள்ளான்காண்  
 ஆத்தாளுக்காதாளா மப்பதுக்கப்பதுமாம்

கோத்தாரக்குக்கோத்தநிலை கொண்டகுணக்கடல்சாண்  
 இப்போபுதிதேடி யெத்தனைநாளுள்ளதடி  
 ஆப்போதைக்கப்போ தருளறிவுந்தந்தாண்டி  
 பற்றற்றூர்பற்றுகப் பற்றியிருந்தாண்டி  
 குற்றமருத்தாண்டி கூடியிருந்தாண்டி  
 வெட்டவெளியிலெனை மேலியிருந்தாண்டி  
 பட்டப்பகலிலடி பார்த்திருந்தாரெல்லோரும்  
 வாழ்வானவாழ்வெனக்கு வந்ததடிவாழாமல்  
 தாழாமற்றாழ்த்தேண்டி சற்றுக்குறையாமல்  
 பொய்யானவாழ்வெனக்குப் போதுமெனக்காணேண்டி  
 மெய்யானவாழ்வெனக்கு வெறும்பாழாய்விட்டதடி  
 கன்னியழித்தவனைக் கண்ணாக்கண்டேண்டி  
 என்னியல்புநானறியே னீதென்னமாயமடி  
 சொல்லாலேசொல்லுதற்குச் சொல்லவாயில்லையடி  
 எல்லாருங்கண்டி ருந்து மிப்போதறியார்கள்  
 கண்மாயிட்டாண்டி கருத்துமிழந்தேண்டி  
 யுண்மாயிட்டவனை யுருவழிக்கக்கண்டேண்டி  
 என்னசொல்லப்போறேனா னீதகவதிரயத்தை  
 கன்னியின்கமது காய்த்ததடிகண்ணா  
 ஆர்ந்தவிடமத்தனையு மருளாயிருக்குதடி  
 சார்ந்தவிடமெல்லாந் சவாதுமணக்குதடி  
 இந்தமணமெங்கு மியற்கைமணமென்றறிந்து  
 அந்தச்சகாதீதத் தருட்கடலின்முழுகிண்டி  
 இரும்பிலுரைநீர்போல வெனை விழுங்கிக்கொண்டாண்டி  
 அரும்புகிறைவாசனைபோற் றன்றேயிருந்தாண்டி  
 ஆச் 'னிகற்பூரத்தை யறவிழுங்கிக்கொண்டாற்போல்  
 மக்கினம்பட்டுள்ளே மருவியிருந்தாண்டி  
 கடல்நீருமாறுபோற் கலந்துகரைகாணேண்டி  
 உடலுமுயிரும்போ லுட்கலந்துநின்றாண்டி  
 பொன்னுமுறைமாற்றும்போற் பொருவரியபூரணைக்கான்  
 மன்னுமனுபூதியடி மாணிக்கத்துள்ளொளிபோல்  
 கங்குகரையில்லாண்டி கரைகாணுக்கப்பலடி  
 எங்குமளவில்லாண்டி யேகமாய்நின்றாண்டி  
 தீவகம்போலென்னைச் சேர்த்தபரகின்மயன்கான்  
 பாகுதமொன்றில்லாண்டி பார்த்திட மெல்லாம்பரன்கான்

உள்ளார்க்குமுள்ளாண்டு யூருமில்லானபேருமில்லான்  
 கள்ளப்புலனருக்கக் காரணமாய்வந்தாண்டி  
 அப்பிறப்புக்கெல்லாம் அருளாயமர்ந்தாண்டி  
 இப்பிறப்பில்வந்தா னிவனாகுமெய்ப்பொருள்காண்  
 நீரொளிபோலெங்கு நிறைந்தநிராமயன்காண்  
 பாரொளிபோலெங்கும் பரந்தபாரபரன்காண்  
 நூலா லுணர்வரிய துண்மையினுண்மயன்காண்  
 பாலா லுசற்கரைபோற் பரந்தபரிபூரணன்காண்  
 உளக்கண்ணுக்கல்லா துணிகண்ணிலோருமதோ  
 விளக்குச்சுடரொளிபோல் மேவியிருந்தாண்டி  
 கல்லுளிருந்த கனனொளிபோற்காரணமாய்ப்  
 புல்லிளிருந்தும் பொருவரியபூரணன்காண்  
 பொற்பூவும்வாசனேபோற் போகபிறந்தாற்குக்  
 கற்பூவும்வாசனேபோற் காணுக்கயவருக்கு  
 மைக்குழம்புமுத்தும்போன் மருவிமறவாதவர்குக்  
 னைக்குட்கனியாகும் கருவறுத்தகாரணற்கு  
 பளிங்கிப்பவளம் பற்றற்றபாவலர்க்குக்  
 கிளிஞ்சியைவெள்ளியென்பார் கிட்டாதர்கிட்டிவரோ  
 ஏட்டுக்கடங்காண்டி யெழுத்திற்பிறவாண்டி  
 ளாட்டுநரிகளெல்லாம் நற்புரவிசெய்தாண்டி  
 பஞ்சப்பிரளயத்து மிஞ்சியிருப்பாண்டி  
 நஞ்சுபொதிமிடற்ற நயனத்தழல்விழியான்  
 அகங்காக்கும்புறங்காக்கும் அளவிலா வண்டமுதல்  
 செகங்காக்குங்காணத் திசைவத்தும்காக்குமடி  
 பேசாப்பிரமமடி டேச்சிரந்தபேரொளிகாண்  
 ஆசாபாசங்க ளணுகாதபேரொளிகாண்  
 தேசமிறந்தவன்காண் திசையிறந்ததென்கடல்காண்  
 ஊசிமுனைபூன்ற வில்லாவுருபொருள்காண்  
 சிப்பியில்முத்தொளிகாண் சின்மயநோக்கில்லார்க்கு  
 அப்பிலொளிபோ லமர்ந்தவரும்பொருள்காண்  
 ஆலாலிருந்தாண்டி யளவிலாச்சாகையடி  
 மேலாம்பதங்கள்விசும் பூமிருவுமெய்ப்பொருள்காண்  
 வல்கிஷமெலாங்கடந்து மருவுமலர்ப்புதங்காண்  
 அல்கிஷமாயெங்கும் ஆய்ந்தவரும்பொருள்காண்

நாமநட்டமானதடி நவிலவிடமில்லையடி  
காமனைக்கண்ணுலெரிக்கக் கனல்விழித்தகாரணன்காண்  
கொட்டாதசெம்பொனடி குளியாத்தரளமடி  
எட்டாதகொம்பினடி யிப்புக்காத் தேனமுதம்  
காணிப்பொன்னுணியுடன் கல்லுரைமாத்தின்னதென்றே  
ஆணியுடன்சூட்டி யடங்கலிட்டுக்கொண்டாண்டி  
அளவிறத்தவண்டததா ரத்தனைபேருண்டா லும  
பிளவளவுத்தானசற்றும பேசாப்பிரமமடி  
கன்னெஞ்சினுள்ளே சமுநீலம்பூத்தாப்போல்  
என்னெஞ்சினுள்ளே யிணையடிகளவைத்தாண்டி  
வேகப்புரவியடி விரைந்தோடியுமமடியார  
காதற்றஞானமடி காண்பார்கருத்துடையார்  
பாசவினையைப் படப்பார்த்தபாவையுடன்  
நேசத்தைகாட்டியடி சில்லென்றுசொன்னுண்டி  
ஓசையொடுங்குமிட மோங்காரத்துள்ளொளிகாண்  
பேசாதிருக்கும பிரமமிதுவென்றாண்டி  
சின்மயநந்தினோக்கார் சிற்சுருபங்காட்டியெனைத  
தனமயம யாக்கியே தானவனுய்நிளாளுண்டி  
தானென்னைப்பார்த்தாண்டி தன்னைத்தானல்லாமல்  
நானென்னசொல்லுவண்டி நவிலவிடமில்லையடி  
இன்றிருந்துகாளைக் கிறக்கிடபேரெல்லாரும  
என்றுபரிபூரணத்தி லீனிதிருககச்சொன்னாண்டி  
பாக்கிலெளிதலவோ பற்றற்றபறவவோ  
ஆர்க்குமிடங்காட்ட வவனிதனில்வந்தாண்டி  
இத்தனைகாலமடி யிறந்துபிறந்ததெல்லாம்  
இத்தனையுமில்லையடி யிரும்பிலுறைநீரானேன்  
எக்காலம்பட்டதடி யிறந்துபிறந்ததெல்லாம்  
அக்காலமெல்லாம் அழுந்தினேனாகில்  
காலங்கழிந்ததடி கர்மமெல்லாம்போச்சுதடி  
நாலுவகைக்கருவு நாயநட்டமாச்சுதடி  
மூப்பாழுக்கப்பால் முதற்பாழ்முழுமுதலாய  
இப்போதுவந்தான்காண் எனவிழுங்கிக்கொண்டான்காண்  
பாலின்கணையிருந்தாற் போலப்பாஞ்சோதி  
ஆலிங்கனஞ்செய் தறவிழுங்கிகொண்டாண்டி  
தெத்தபடமானேண்டி தியிரும்பினீரானேன்  
இத்தனிடமித்திரையென் னேறுமுண்ணறிந்தேன்

ஒப்புவமையுமற் றேதவரிதாயபொருள்  
இப்பூவினிற் குருவே யென்னவந்தே தான்றாள்வாழி  
ஒப்பாரிசொல்லிடினு முவமைபி வழத்திடுனம  
மூப்பாமுங்கண்ணுணர்ந்தோர்முன்னோர்பொறுத்தருள்வார்

அருட்புல பல்-முற்றுப்பெற்றது.

ட்டணத்துப்பிள்ளைபார்

இறந்தகாலத் திரங்கல்

வார்த்தைதிறமில்லா மனிதருக்கும்புன்பெலவாஞ்  
சாத்திரங்காட்சொல்லிக் சதிரிழந்துகெட்டேனே  
மெத்தமெத்தசேவ்வாக்கில் வேறுமருளமிகுத்துத்  
தத்தித்தலேழாய்த் தானடந்துகெட்டேனே  
கழக்கத்தலங்களினு மண்பெண்பொன்னையினும்  
பழக்கந்தவிராமற் பதியிழந்துகெட்டேனே  
ஆணிப்பொருத்து மரும்பூமியத்தனையுங்  
காணிமெதென்று கனமபேசிகொண்டேனே  
ஆசாரமில்லா விதடருடனகூட்டிப்  
பாசாங்குபேசி பதியிழந்துகெட்டேனே  
குருமார்க்கமில்லாக் குருடருடனகூடிக்  
குருமார்க்கத்துள்ளே கருத்தழிந்துகெட்டேனே  
ஆலமருந்து மரன்பெருமையெண்ணாமல்  
பாலர்பெண்டிர்மெய்யென்று பதியிழந்துகெட்டேனே  
பிணவாசமுற்ற பெருங்காயமெய்யென்று  
பணவாசைபாலை பதியிழந்துகெட்டேனே  
கண்டபுலவர் கனக்கவேதானபுகழ்  
உண்டவுடம்பெல்லா முப்பரிதது கெட்டேனே  
எண்ணிறந்தசெனம மெடுத்துச்சிவபூசை  
பண்ணிப்பிழைபாமற் பதியிழந்துகெட்டேனே  
சிற்றெறும்புசற்றுந் தீண்டாப்பொருவுடம்பை  
உற்றுருக்கவுஞ்சுடவு மொப்பித்த மாண்டேனே  
தன்னுடப்புதானே தனக்குப்பகையாமென்  
றெண்ணு முணர்விலலாம வினயமெனறுமாண்டேனே

தோலெலுப்புமாங்கிஷ்டமும் தொல்லன்னத்த ல்வளரு  
மேலெலும்புஞ்சுற்றமென்று விருப்பாப்பமாண்டேனே  
போக்கும்வரத்தும்பொருள்வரத்துங்காணாமல்  
வாக்கழிவுசொல்லே மனமாருகிக்கெட்டேனே.

இறந்தகாலத்திரங்கல்

முதுறுப்பெறந்து.

## பட்டணத்துபயிள்ளையார் தெஞ்சொடுபுலம்பல்.

மண்காட்டிப்பொண்காட்டி மாயவிரவுள்காட்டிச்  
செங்காட்டிலாகுகிற தேசிகனைப்போற்றாமல்  
கண்காட்டிமேலெழிந்தங் கணவலையிற்செய்குமிச  
அங்காடிநாப்போ தலைத்தனையெனெஞ்சமே.

௧

புட்பாசனவணையிற்பொற்பொட்டுமெததையின்மேல்  
ஒப்பாவணித்தபணி யோடாணிநீங்காமல்  
இப்பாய்க்கிடத்தி யியமனையிர்கொள்ளாமுன்னே  
முப்பாழைப்போற்ற முயங்கிலையெனெஞ்சமே.

௨

முப்பாழும்பாழாய் முதற்பாழ்வெறும்பாழாய்  
அப்பாழுக்கப்பாசனை முயிமனைப்போற்றாமல்  
இப்பாழாய்வாழ்வையி யேற்றவன்கொன்றியாமல்  
அப்பாழாய்வங்கவினை சூழ்த்தனையெனெஞ்சமே.

௩

அன்னப்பகர்த்திக்கலைத்தோர்க்குதனிசெயுந்  
சென்மமெடுத்தஞ்சுவனருளைப்போற்றாமல்  
பொன்னுமையெழிற் பூவையருமவாழ்வுமிவை  
இன்னுஞ்சதமாக வெண்ணினையெனெஞ்சமே

௪

முற்றொடர்பிற்செய்த முறைமையாட்வத்தெல்லம்  
இற்றைநாட்டுபெற்றோயின் மெண்ணுதுபாழம் 3 தீம  
அற்றவர்க்குமீபாம லரன்பூசையோராமல்  
உற்றவர்க்குமீபாமற் கண்மறத்துவிட்டனையே.

௫

மாணிக்கமுத்து வயிரப்பணிபூண்டு

ஆணிப்பொன்செங்கா தனத்திலிருந்தாலும்  
காணித்துடிலேமொன உட்டியைகைப்பிடித்தால்  
காணிப்பொன்கூடவாக் காண்கிலமெனெஞ்சமே.

௬



கற்கட்டிமோதிரகற் கடுக்கநரைஞாண்பூண்டி  
இக்கெட்டிம்போற்றத் திசைக்கொருத்தரானாலும்  
பற்கிட்டவேமனையிர் பந்தாடும்வேனையிலே  
கைச்சட்டமகூடவரக் காண்கிலமேநெஞ்சமே.

இ

முன்னேசெய்ததவ முப்பாலுஞ்சேருமன்றிப்  
பொன்னுட்பணிதிகளும் பூவையுமங்கேவருமோ  
தன்னைச்சதமாகச் சற்குருவைப்போற்றாமல்  
கண்ணற்றவந்தகன்போற் காட்சியற்றாய்நெஞ்சமே.

அ

பைபரவமபூண்ட பரமாதிருப்போற்றானைத்  
துய்யமலாபறித்துத் தொழுதுவணங்காமல்  
கைகிலணிவளையுங் காலிலிடுமபாடகமும்  
மெய்யென்றிருமாந்து விட்டனையேநெஞ்சமே.

க

மாதுக்கொருபாகம் வைத்தவரன்போற்றானைப்  
போதுக்கொருபோதும் போற்றிவருந்தாமல்  
வாதுக்குத்தேடியிதே மணணிம்புதைத்துவைத்தே  
வதுககுபாகநீ யெண்ணினையேநெஞ்சமே.

இ

அஞ்சருளைப்போற்றி யைந்துபுலனைத்துதிக்க  
நெஞ்சேயுனக்கு நினைவுநானசொல்லுகிறேன  
வஞ்சகத்தைக்கீங்கி மறுநினைவுவாரசாமல்  
செஞ்சரணத்தானைச் சிதைசெய்வாய்நெஞ்சமே.

இக

அற்புதமாயித்தவுட லானியடங்குமுன்னே  
சமகுருவைப்போற்றிக் தவம்பெற்றவாழாமல்  
உற்பத்திசெம்பொன அடைமைபெருவாழ்வைநம்பிச்  
சற்பத்தின்வாயிற் தவளைபோலானேனே.

இஉ

உற்றார்பெற்றாரா ருடன்பிறப்பார்பிள்ளைகளார்  
மறறாரிந்தோலென மாளும்போதுதவவரோ  
கற்றாவிழந்தவிளங் கன்றதுபோலேயுருகிச்  
சிற்றுகிச்சிற்றின்புந் செந்தனையேநெஞ்சமே.

இங

விடிருக்கத்தாயிருக்க வேன்மேனையாளிருக்கப்  
பிடிருக்கவூணிருக்கப் பிள்ளைக்குந்தாயிருக்க  
மாடிருக்கத்தண்ணிருக்க வைத்தபொருளிருக்கக்  
கூடிருக்கபோன கேசலமென்னகேசலமே

இச

தந்தனமுங்குங்குமுமுஞ் சாந்தும்பரிமாணமுங்  
விந்தைகளாய்ப்பிழிந் தேயுதனைசெய்யப்பாரக்

கந்த மலர்சூதிகின்ற கன்னியநுந்தாமிருக்க  
எந்தவகையோனொபென் மெண்ணிலையெனெஞ்சமே. கரு

காற்றுத்தருத்தி கடியவினைக்குள்ளான  
ஊற்றச்சடலத்தை யுண்டென்றிருமாந்து  
பாத்திரங்கியன்னம் பசித்தோருக்கியாமல்  
ஆற்றுவெள்ளம்போல வளர்வினையெனெஞ்சமே கரு

நீர்க்குமிழிலாழ்வைவம்பி நிச்சயமென்றேயெண்ணி  
பார்க்களவாமன்னம் பசித்தோர்க்கனியாமல்  
போர்க்குளெமதுதன் பிடித்திழைக்கும்போது  
ஆர்ப்படுவாரென்றே யறிந்திலையெனெஞ்சமே கரு

சின்னஞ்சிறுதுதலாள் செய்தபலவினையான  
முன்னந்தமாசிபின் முனைத்தசிலத்திவிடமி  
வன்னத்தளதளப்ப மயங்கிவலைக்குள்ளாகி  
அன்னம்பகிர்ந்துண்ண வறுத்திலையெனெஞ்சமே கரு

ஓட்டைத்துருத்தியை யுடையும்புழுக்கட்டை  
ஆட்டுஞ்சிவசித்த ரருளைமிகப்போற்றியே  
வீட்டைத்திறந்து வெளியையொளியாலழைத்துக்  
காட்டும்பொருளிடென்று கருதிலையெனெஞ்சமே கரு

ஊன்பொதிந்தகாய முனைந்தபுழுக்கட்டைத்  
தான்சுமந்ததல்லால் சற்குருவைப்போற்றாமல்  
கான்பரந்தவெள்ளங் கரைபுரளக்கண்டேகி  
மின்பரந்தாற்போல விசாரமுற்றாய்நெஞ்சமே. உரு

உடக்கையொருத்தி யுயிரையடைத்துவைத்த  
சடக்கைச்சதமென்று சார்ந்தங்கிருமாந்தே  
உடக்கைத்தகாற்றே யுயிரையமல்கொள்கையிலே  
யடக்கமாய்வைத்தபொரு ளங்குவரமாட்டாதே. உரு

தித்திக்குந்தனைத் தெவிட்டாததெள்ளமுதை  
முத்திக்குவித்தான முப்பாழைப்போற்றாமல்  
பற்றிப்பிடித்திபமன் பாசத்தாற்கட்டிமவண்ணம்  
சுற்றியிருக்கும்வினை சூழ்ந்தனையெனெஞ்சமே உரு

அஞ்செழுத்தாயெட்டெழுத்தா யைம்புத்தோரட்சரமாய்ப்  
பிஞ்செழுத்தாய்கின்ற பெருமானைப்போற்றாமல்  
வஞ்சகமாயுற்றமுலை மாதர்வலைக்குள்ளாகிப்  
பஞ்சரித்துத்தேடிப் பாழுக்கிரைத்தோமே. உரு

அக்கறுகுகொன்றைநுழைப யம்புலியுஞ்சூடுகின்ற  
சொக்காதிருத்தானைத் தொழுதுவணங்காமல்

மக்கள் பெண்டிர் சுற்றமுடன் வாழ்வை மிக மெய்யின் பாய்  
எக்காலமுமுண்டென் தெண்ணினையே நெஞ்சமே. ௨௪

ஆண்டகுருவி னருளே மிகப் பார்த்தி  
வேண்டுகயிலாய விட்டுவழிபாராமல்  
பூண்டகுழன்மா துநல்லாற் பொய்மாய்கைக்குள்ளாகி  
தூண்டிலகப்பட்டுத் துடிக்கெண்டையானேனே. ௨௫

ஏணிப்பழுதா மிருளைய மத்தாளமுற்றும்  
பேணிததொழுங்கயிலே பேறுபெறமாட்டாமல்  
காணவருமபொருளாய்க் கண்கலக்கப்பட்டடியே  
ஆணியற்றாமரம்பேர லாகினேனெஞ்சமே. ௨௬

கோத்துப்பிரகாசம் கொண்டுருகிய ண்டமெல்லாம்  
காத்தப்படியே கயிலாயஞ்சேராமல்  
வேற்றுருவப்பட்டடியேன் வெள்ளம்போலுள்ளருகி  
ஏற்றுங்கழுவி லிருந்தபிணமானேனே. ௨௭

கலைவிட்டுலையிர் நீங்கியகலுமுன்னே  
சிலைதொட்டவேடனெச்சிற் தின்னானைச்சேராமல்  
வலைபட்டுழுகின்ற மான்போற்பரத வித்துத்  
தலைகெட்ட தூலதுடோற் றட்டழிந்தாய்நெஞ்சமே. ௨௮

முடிக்குமயிர் பொல்லா முழுக்குரம்பையின்னரின்  
இடைக்குடைக்கு மிதங்கொண்டவார்த்தை சொல்லி  
அடிக்கொண்டதில்லை உனதகையனையையே  
விடக்கையிழந்த மிருகமதுவானேனே. ௨௯

பூவாணர்போற்றும் புகழ்மதுரைச்சொக்கரது  
சீர்பாதம்போற்றிச் சிவலோகஞ்சேராமல்  
தாவாரத்தோறுத் தலைபுருந்தநாய்போலே  
ஆகாதநெஞ்சமே யலைந்துதிரிந்தாயே. ௩௦

பத்தெட்டாயிரைந்தாய் பகிளமுன்றிரண்டொன்றாய்  
ஒத்திட்டுநின்றகோ ரோவியத்தையோற்றாமல்  
தெத்திட்டுநின்ற திரிகண்ணிக்குள்ளாகி  
வித்திட்டாய்நெஞ்சே விடவுமறியாயே. ௩௧

அஞ்சமுருவாகி வையமுன்றுமெட்டுமொன்றாய்  
மிஞ்சியிருந்த விளக்கொளியைப்போற்றாமல்  
பஞ்சிவிடுவன்னியைப்போற் பற்றிப்பிடியாமல்  
நஞ்சுண்டகெண்டையைப்போல் நானலைத்துகெட்டேனே. ௩௨

ஊனமுடனே ஈடையுப்புழுக்கட்டை  
மாணமுடனே சமந்து மண்ணுலகின் டாளாமல்

ஆனதொருபஞ்சவர்ச ளாண்டிருந்ததேசம்விட்டு  
போனதுபோலேநாம் போய்பிழைத்தோமில்லையே.

௨௩

ஊறையிறைக்கினற உப்பிருந்தபாண்டத்தை  
நாற்றமல்லாறி நழுவுமபுழுகூட்டை  
வீரம்புரத்தை விருப்புகினறதெப்படியென்  
றாறதநாட்டி லகனறிருந்தானில்லையே

௨௪

அசியவறிகேடி யறியாவொருமுதலைப்  
பரிஷுடனேபோற்றும பாஞ்சுடரைப்போற்றாமல்  
கரியபெருவாழவைநம்பி காமதழ்ந்தியே  
அரிவாயிற்பட்ட கரியதுபோலானேனே.

௨௫

தங்கிரத்தைகயுனனித் தனத்தைமிகநிறுத்தி  
மங்கிரத்தைகயுனனி மயங்கித்தடுமாறி  
விநதுருகிராத நா மேலொளியைக்காணாமல்  
அங்காதேக்கோலெறிந்த அந்தகனபோலானேனே.

௨௬

விலையாகிப்பாணனுக்கு வீறடிமைபட்டதுமபின்  
கிடையாகைவேடனெச்சிற நினருணைப்போற்றாமல்  
அலைவாயதருமபதுபோ லாணவத்தினுலமுத்தி  
புல்லவாயமெழுந்ததுபோ லுருகினையெடுஞ்சமே.

௨௭

நெஞ்சொடுபுலமபல-முற்றிற்று.

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் அருளிச்செய்த

பூரணமாலை

மூலத்துதிகதெழுந்த முக்கோணசக்கரத்துள  
வாலையனைப்போற்றாமல் மதிமறந்தேனபூரணமே.

௨௮

உருதிக்கமலத் துதித்துநிறைபிரிவாவைச  
சநதித்துக்காணாமற் றட்டழிந்தேனபூரணமே

௨௯

நான்ககமல நடுநெடுமால்காணாமல்  
ஆவிசெட்டியானு மறிவழிந்தேனபூரணமே

௩௦

உருத்திரனையிருதயத்தி லுண்மைபுடனபாராமல்  
கருத்தழிந்துநானுங் கலங்கினேனபூரணமே

௩௧

விசத்திமயேச்சுரனை விழிநிறந்துபாராமல்  
பசிந்துருகிநெஞ்சம் பதறினேனபூரணமே

௩௨

௨௩

நெற்றியிழையுடைய நிர்மலசதாசிவத்தைப் புத்தியுடன்பாராமற் பொறிவழிந்தேன்பூரணமே	க
நாதவிந்துகண்ணை நயமுடனேபாராமல் போதமயங்கிப் பொறிவழிந்தேன்பூரணமே	எ
உச்சிவெளியை யுந்சியுடன்பாராமல் அச்சமுடனணு மறிவழிந்தேன்பூரணமே	அ
மூக்குமூனையை முறித்திருந்துபாராமல் ஆக்கைகெட்டுநாணு மறிவழிந்தேன்பூரணமே	சு
துடைபிங்குலையி னியல்பரியமாட்டாமல் தடையுடனோயா னுந் தயங்கினேன்பூரணமே	ய
ஊனுக்குணை நின னுலாவினதைக்காணாமல் நானென்றிருந்து நலனழிந்தேன்பூரணமே	கக
மெய்வாழ்வைவாழ்பி விருப்பிமிகவாழாமல் பொய்வாழ்வைவாழ்பிப் புலம்பினேன்பூரணமே	கஉ
பென்பிடுள்ளைதந்தையிற் பிறவியுடன்சுற்றிவை யுண்டென்றுநம்பி யுடலழிந்தேன்பூரணமே	கங
தண்டுகைபல்லாக்குடனே சகலசம்பத்துகளும் உண்டென்றுநம்பி யுணர்வழிந்தேன்பூரணமே	கச
இந்தவுட லுபிரை யெப்போதுந்தான்சதாயம் பந்தமுற்றுநாணும் பதவழிந்தேன்பூரணமே	கரு
மாத்ரிரபந்த மயக்கத்திலேவிழுந்து போதமயங்கிப் பொறிவழிந்தேன்பூரணமே	கசை
சரியையிசியாயோகந் தான்ஞானம்பாராமல் பரிதிசுண்டமதியதுபோற் படவழிந்தேன்பூரணமே	கள
மண்மென்பொன்னுசை மயக்கத்திலேவிழுந்து கண்டெட்டமாடதுபோற் கலங்கினேன்பூரணமே	கஅ
தனிமுகலைப்பார்த்துத் தனித்திருந்துவாழாமல் அநியாயமாய்ப்பிறத்திங் கலைந்துவின்றேன்பூரணமே	கக
நரா னுசன்கலைக்கு னிருந்துகூ க்தாடினதை ஆராய்ந்துபாராம லறிவழிந்தேன்பூரணமே	உய
வாசிதனைப்பார்த்து மகிழ்ந்துனைத்தான்போற்றாமல் காசிவரைபோய்திரிந்து காலவழிந்தேன்பூரணமே	உக
கருவிகடொண்ணுநீற்றறிந் கலந்துவினையாடினதை துருவிழியாற்பாராம லீடழிந்தேன்பூரணமே	உஉ
உடலுக்குள்ளீநின்றவாவிதனைக்காமணுல் கூடமலைதோறுந்திரிந்து காலவழிந்தேன்பூரணமே	உங

எத்தேசகாலமுநா பிரவாதிருப்பமென்று உற்றுநோத்தான் பாராம லுருவழித்தேன்பூரணமே.	உ.ச
எத்தனையதற்கை யிலார்களிடத்தேயிருந்தும பிச்சுனாபாணம் பிறந்திறங்கேன்பூரணமே	உ.இ
பெற்றலுத்தான் காயார் பிறந்தலுத்தேன்பாணமுன்றன் பொற்றுணைத்தாள் கந்து புகலருள்வாய்பூரணமே	உ.க
உற்றாரமுநலுத்தா நுறன்முறையார்கட்டலுத்தார் பெற்றலுத்தாள் காயார் பிறந்தலுத்தேன்பூரணமே	உ.எ
பிரமன்படைத்தலுத்தான் பிறந்திறந்துநானலுத்தேன் உரமுடையவக்கினிதா னுண்டலுத்தாபூரணமே	உ.அ
எண்பத்தியாசுநா னாயிரஞ்சென்னமுஞ்செனித்துப் புண்படநிநா னுந புலம்பினேன்பூரணமே	உ.க
என்னையறிபாடி லென்கருளினேயிருக்க உன்னையறிபாடி லுடலிழந்தேன்பூரணமே	உ.ய
கருவாயநுவாய்க் கலந்தலகெலாநீயாய் அருவாகிசின்ற தரிக்கிலேன்பூரணமே	உ.க
செம்பொற்கமலத் திருவடியைப்போற்றாமல் பம்பைகொட்டவாடும் பசாசுனேன்பூரணமே	உ.உ
எனக்குள்ளேயிருக்க வுனக்குள்ளேநல்லிருக்க மனக்கவலைதீர வரமருள்வாய்பூரணமே	உ.ந.
எழுவாகேமாற்றத் திருந்துவினையாடினதைப் பழுப்பவேபாராமற் பவனிழந்தேன்பூரணமே	உ.ச
சாதிபேதங்கள் தனையறிபமாட்டாமல் வாதனையாஸ்தின்று மயங்கினேன்பூரணமே	உ.இ
சூலமொன்றாப் பீபடைத்த குறியையறியாமல்யான் மலபாண்டதனுள்ளிருந்து மயங்கினேன்பூரணமே.	உ.ச
அண்டபிண்டமெல்லா மணுவகசணுவாகநீ கொண்டவடிவின் குறிப்பறியேன்பூரணமே	உ.எ
சுகஸ்திரத்தினமேலிருக்குரு சற்குருவைப்போற்றாம லகத்தினுடவாணுவதநா லறிவழிந்தேன்பூரணமே	உ.அ
ஐந்துபொறியை யடக்கியுணைப்போற்றாமல் நைந்துருகிடுஞ்ச நடுங்கினேன்பூரணமே	உ.க
என்னைத்திருக்காததா விப்படி யோட்டுவித்தாய் உன்னையறிபா டுடலிழந்தேன்பூரணமே	ச.ய
கரம்புதசைதேசலெனும்பு நாற்றத்துக்குள்ளிருந்து கரம்பரிபமாட்டாமல் மயங்கினேன்பூரணமே	ச.க

கலைநீயுடைதூல்போற் செவசெத்துக்குள்ளிருந்த நலந்தனைத்தான்பாராமல் நலமழித்தேன்பூரணமே	சஉ
குருவாய்ப்பாடமாகித் தழுலைத்தநாதநீர்காய் அருவாயுருவான தநிலேன் பூரணமே	சஉ
ஒளியாய்க்கிதீர்த்தியா யுள்ளிருளாய்க்கியியாய் பெளரியாகிசின்ற வியனறி யன்பூரணமே	சச
இடையாகிப்பிங்கலையா பெழுந்தகழிமுனையாய் உடலுயிராய்க்கிருந்த லாவறியேன்பூரணமே	சரு
மூலவீத்தாய்கின்ற முனைத்துடல்தோருடமிருந்து காலெனவழிகருங் கணக்கறியேன்பூரணமே	சசு
உள்ளும்புறம்புமர யுடலுக்குள்ளிருந்த தெனளவுநாறியா திருத்தேனேபூரணமே	சஎ
தாயாகித்தக்கையாக் தமர்க்கிலேநிற்கற்றமெல்லாம் நீயாகிசின்ற விலையறியேன்பூரணமே	சஅ
விலங்குபுள்ளார்வனவாம் விண்ணவர்க்கீர்க்காகிமனுக் குலங்கொழுவகையிலின்ற குறிப்பறியேன்பூரணமே	சக
ஆனுகிப்பெண்ணு யலியாகிவெற்றாருவாய் மானுகிசின்ற வனுகறியேன்பூரணமே	ருய
வாலையப்பங்குவமாய் வளர்க்கிழந்தானுக்கும் பாலையாநின்ற பயனறியேன்பூரணமே	ருக
பொய்யாய்ப்புளியாய்ப் புகழ்வாரிதியாகி மெய்யாகிசின்ற வியனறியேன்பூரணமே	ருஉ
பூவாய்மணமாகிப் பொன்னுகிமாற்றுகி நாவாய்ச்சொல்லான நயமறியேன்பூரணமே	ரு௩
முதலாய்நிலாகி முப்பொருளாய்முன்னுலகா இதமாகிசின்ற வியனறியேன்பூரணமே	ருச
ஊனாயுடலுயிரா யுண்ணிறந்தகண்ணெளியாய் தேனாய்நுசியான திறமறியேன்பூரணமே	ருரு
வித்தாப்பமாய் வினைத்தகணிகாய்ப்புவாய் சித்தாகிசின்ற திறமறியேன்பூரணமே	ரு௪
ஐவகையும்பெற்றுலக வண்டபகிரண்டமெல்லாத் தெய்வம்மன திறம் திறமறி யேன்பூரணமே	ரு௫
மனமாயக்கனவாகி ஷாய்கையாயுண்ணிருந்து கிளைவாகிசின்ற வினையறியேன்பூரணமே	ருஅ
சத்திலையிரண்டாய்த தானமுடிவிலொன்றுகித் சத்திரமாய்கின்ற திறமறி யேன்பூரணமே	ரு௬

பொறியாப்புலனாகிப் பூதபேதப்பிறிவாய் அறிவாகிநின்ற வளவறியேன்பூரணமே	கலி
லாணிம்கிாமதியாய் வடிவந்தபின்னென்றானதுபேரல் ஊனுடலுக்குளநின்ற வுயிர்ப்பறியேன்பூரணமே	கக
பொய்யுமபுலையுமிகப் பொருந்தினிண்பேசலன்றி ஐயோவுனைவுரைக்க வறிகிலென்பூரணமே	கஉ
நிரந்தரமாயெங்கு நின்றவ்வேயாடினதைப் பரமதுவேயெனைப் பதமுறியேன்பூரணமே	கங
கொல்வாய்பிறப்பிப்பாய் கூடவிருந்தேகுகிப்பாய் செலவாயபிறகுட் செலவறியேன்பூரணமே	கச
வாரிகியாய்வையமெல்லா மனனுமண்டபிண்டமெல்லாந் சாருதியாய்நை தலமுறியேன்பூரணமே	கரு
வித்தாய்மாமாய் வெளிராயொளியாய் சத்தாயிருந்த தறமுறியேன்பூரணமே	கசு
தத்துவத்தைப்பார்த்துமிதத் தன்னையறிந்தறிவால் உயததுனைத்தானபாராம லுய்வாரோபூரணமே	கள
ஒன்றாயுறையு லதேதாறுநீயிருந்தும் எனதுமறிபாக னேழைமுகந்தாமபூரணமே	கஅ
நேற்றெனதுநானேயென்று நினைப்புமறப்பாய்ப்படைத்து மாற்றமாயநின்ற வளவறியேன்பூரணமே	கக
மனம்புத்திசுகதபுகிழறிவாங்காரமதாய் நனைவாங்கலமான நிலையறியேன்பூரணமே	எய
உருப்பேதமின்றி யுயர்ந்தசத்தபேதமதாய்க் குருப்பேதமாயவந்த குணமறியேன்பூரணமே	எக
சட்சமயபேதங் ள்தான்வகுத்துப்பின்னுமொரு உட்சமயமுண்டென துரைத்தனையேபூரணமே	எஉ
மூப்பக்கிரணடுருப்பாய் முனைந்துபடைத்துள்ளிருந்த செப்படிவிததைத் திறமுறியேன்பூரணமே	எங
என்னதான்கற்றுவென நெப்பொருளும்பெற்றுவென் உனவேயுறியாதா ருய்வாரோபூரணமே	எச
கற்றறிவோமென்பார் காணுர்களுன்பதத்தைப் பெற்றறியார்களுக்கும் பிறப்பறுமோபூரணமே	எரு
லாணென்பாரண்டமென்பார் வாய்கூரணமேபுகித் தாணென்பார்ஊர் தனையறியார்பூரணமே	எசு
ஆகியென்பாரந்தமென்பா ரதற்குணமெவையிருந்த தேவையென்பார்நாதத் தொழிலறியார்பூரணமே	ஏஏ



## பூ ர ண மீ ரு து :

மூச்சென்பாருள்ளமென்பார் மோனமெனுமோட்சமென்பார்	
பேச்சென்பாருன்னுடைய பேரறியாற்பூரணமே	௭௮
பாமென்பார்பாணுவென்பார் பாழ்வெளியாய்வினற	
வாமென்பாருன்றன் வழியறியாற்பூரணமே	௭௯
எத்தனைபேரோ வெடுத்தெடுத்தித்தானுறைத்தார்	
அத்தனைபேர்க்கொன்றான் தறிகிலேன்பூரணமே	௮௦
நகாரமகாரமென்பார் நடுவேசிகாரமென்பார்	
வகாரயகாரமென்பார் வகையறியாற்பூரணமே	௮௧
மகத்துவமாய்க்காம மயக்கத்துக்குள்ளிருந்து	
பகுத்தறியமாட்டாமற் பயனழித்தேன்பூரணமே	௮௨
உண்மைப்பொருளை யுருகந்திருந்துபாராமற்	
பெணமயக்கத்தாலே பிறந்திறந்தேன்பூரணமே	௮௩
வாயாரவாழ்த்தி மகிழ்ந்துனைத்தான்போற்றாமல்	
காயமெடுத்தி கலங்கினேன்பூரணமே	௮௪
சந்திரனைமேகமது தானமைத்தவாறதுபோற்	
பந்தமுறயானு முனைப பார்க்கிலென்பூரணமே	௮௫
செந்தாமரைத்தானேத் தி எந்தின மும்போற்றாமல்	
அந்தாமாய்வினநிங் கலைத்தேநான் பூரணமே	௮௬
நீர்மேற்கூறிழிபோல் நிலையற்றகாயமிதைத்	
தாரகமென்றெண்ணிக்கான தட்டழித்தேன்பூரணமே	௮௭
நெஞ்சமுருகி நினைத்துனைத்தான்போற்றிநெடு	
வஞ்சகத்தைப்போக்க வகையறியேன்பூரணமே	௮௮
எள்ளுக்குளொண்ணெய்போ வெங் குகிறைத்திருந்த	
துள்ளமறியா துருகினென்பூரணமே	௮௯
மாயாப்பிரபஞ்ச மயக்கத்திலெழும்புத்தே	
யோயாச்சனை மொழித்திலென்பூரணமே	௯௦
பூசையுடன்புலன போகமெனும்போக்கியத்தால்	
ஆசையுற்றோரனு மறிவழித்தேன்பூரணமே	௯௧
படைதினுழித்திலுவாய் பார்க்கிற்பிரமாவெழுந்ததைத்	
தொடைத்துச்சிரஞ்சீவியாத் துலங்குவியப்பாற்பூரணமே	௯௨
மந்திரமாய்ச்சாத்திரமாய் மறைநாங்காய்நீயிருந்த	
தந்திரத்தந்தநான்றியத் தருமோதான்பூரணமே	௯௩
அல்லாய்ப்பிக்கண் யின்வரதகாலமெனுந்	
சொல்லாய்ப்பகுத்த தெனடர்பறியேன்பூரணமே	௯௪
நாகஞ்சுவர்க்கமென் நண்ணுயிரன்னெட்டாயம்	
அரகராவென்ப தறிகிலென்பூரணமே	௯௫

பாவபுண்ணியமென்னும் பருப்பாய்ப்படைச்சுழித்திங் காவலையுண்டாக்கிவைத்த வருளறியென்பூரணமே	கக
சாட்சமென்றுங்கோபமென்றுஞ் சாதிபேசுங்கொன்றும் பாந்தமென்றும்பத்தியென்றும் படைத்தனையேபூரணமே	கௌ
பாசமுடைய பசுவதுவுந்தாணுயிராய் நேசமுடனீபொருளாய் நின்றனையேபூரணமே	கஅ
ஏதிலடியா நிரங்கியிகத்திலவதுன் பாதமதில்தாமுப் பரிந்தருளவாய்பூரணமே	கக
காணேநீநீயேநா னுமிரணமொன்றானை தேன்னருகியதுபோற் றெவிட்டாய்நீபூரணமே	க
முடிவிலொருசூனியத்தை முடித்துநின்றபாராமல் அடியிலொருசூனியத்தி லலைந்தேனேபூரணமே	கக
பூரணமலைதனைப் புத்திட்டனோசினர்க்குக் தாரணியலருளந் தழைப்பிப்பாய்பூரணமே	கக

பூரணமலை - முற்றிற்று.

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்  
நெஞ்சொடு மகிழ்தல்.

— 8 —

ஆன்றாமகலின்ருளவு மாக்கையொடுகுட்சியுமாய் நின்றநிலையாய் நேசமுற்றாயநெஞ்சமே	க
அங்குஞ்ஞனார்வா யறிவாகியேநிரம்பி எங்கெங்குமானதிலே யேகரித்தாய்நெஞ்சமே	உ
அலைபாத்தேபரின்ப வானந்தொள்ளத்தில் கலைபாயுருவிறந்து நின்றனையேநெஞ்சமே	க
பாராமற்பதையாமற் பருகாமலயா கொன்றும் ஜோதுணாவுடனே யொன்றினையேநெஞ்சமே	க
களையிதந்துகொலையிறந்து காண்பனவுங்காட்சியும்போ யளவிறந்துநின்றதிலே யன்புற்றாய்நெஞ்சமே	க
பேச்சிறந்துகட்டிற்று பின்னிற்றுமுன்னிறந்து நீச்சிறந்துநின்றதிலே நேசமுற்றாய்நெஞ்சமே	க
விண்ணிறந்துமண்ணிறந்து வெளிநிறந்துவொளியிறந்துக் எண்ணிறந்துநின்றதிலே யேகரித்தாய்நெஞ்சமே	க
பார்த்தவிடமெங்கும் பரமெனவேயுட்புறம்புங் கோத்தபடியுண்ணையென கொண்டனையேநெஞ்சமே	அ

ஊரிநந்துபேரிநந்து வொளியிறந்துவெளியிறந்து சீரிநந்துநின்றது ல சேர்ந்தனையெடுஞ்சமே	௯௩
ஆண்டுபண்ணலியென் நழைக்கவரிதாயநினைந்து காண் வரிதாயவிடங் கண் ணுற்றாயநெஞ்சமே	௯௪
ஆங்காரமச்ச மகற்றியறிவினோடு நூங்காரம்நூங்கிச் சுகமபெற்றாயநெஞ்சமே	௯௫
ஆசியாப்நின்ற வகண்டபரிபூணத்தைச் சாதிபா நின்றவிடந் சார்வுற்றாயநெஞ்சமே	௯௬
விருப்புவிவறுப்பில்லாத வெட்டவெளியதனில் இருபம்புகமென் திருக்கனையெடுஞ்சமே	௯௭
ஆருமுறுப்பேரண்டக தப்புறத்துமிப்புறத்தும் நீ நழுபபுமென்ன நிலைபெற்றாயநெஞ்சமே	௯௮
உடகைவெயிருந்து முணரவரிபானோடு கடனீருமாறுமபொற் கலந்தனையெடுஞ்சமே	௯௯
நெடியகத்தைப்போக்கி சினரசுழங்கறுத்துப் படிக்கத்துக்கும்பமபொற் பற்றினையெடுஞ்சமே	௧௦௦
மேலாகியெங் டும் விளங்கும்பார்பொருளிற பாறுறுமென்கவையிற் பற்றினையெடுஞ்சமே	௧௦௧
நீசோடுதண்டிவிண்ணி நீரானையோடு ஊரோடுபேரில்லாநோ டென்றனையெடுஞ்சமே	௧௦௨
இப்பிறப்பைப்பாற்பிப்பித்தி யி ந்கபடிபெயரி சுகப செப்பவறையாதவிடந் சோந்தனையெடுஞ்சமே	௧௦௩
மேலார்பதங்கனெல்லாம் விட்டுவிட்டபாய்ந்து நாலாமபதத்தி னடந்தனையெடுஞ்சமே	௧௦௪
கடங்கடங்கிடாறுங் கதிவனாபாடி யடங்குமிடந்தானறிந் தன்புற்றாயநெஞ்சமே	௧௦௫
கற்றவனங்கேட்டவனாய்க் காணுநாய்க்காண்பவனாய் உற்றவனாய்நின்றதிலே யொனறுபட்ட நெஞ்சமே	௧௦௬
பாறுவகைக்காண நல்குபுலனைந்நுமொன்றாய்ச் சேலமுற்றுநின்றதிலே சேர்ந்தனையெடுஞ்சமே	௧௦௭
விட்டிட்டுமுந்தொட்டிமுற் றிண்ணிடமுண்ணிடமுங் கட்டுமொருதன்மையெனக் கண்ணுற்றாயநெஞ்சமே	௧௦௮
எந்தெந்தநாறு மிருந்தபடியேயிருக்க அந்தச்சுகாதீத மாகுகினையெடுஞ்சமே	௧௦௯
வாகுகிறந்துநின்ற மனோகேசரந்தன்னிலே தாக்கமவேநின்றதிலே தலைசெய்தாயநெஞ்சமே	௧௧௦

தாதேசமுநினைந்தே வெக்காலமுஞ்சிறந்து  
சித்தாயசித்தினிடஞ் சேர்ந்தனையெனஞ்சமே. ௨௭

தாழாதேளாதே தன்மயமதாய்சிறந்து  
வாழாதேவாழ் மருவினையெனஞ்சமே. ௨௮

உள்ளும்புறம்பு முவட்டாதவானந்தக்  
கள்ளருத்தினறநிலே கண்ணுற்றாய்நெஞ்சமே. ௨௯

வாதனையோய்நிட்டையும்போய் மாமெளனராச்சியம்போய்  
பேதமறநினைவிடம் பெற்றனையெனஞ்சமே. ௩௦

இரதம்பிரிந்துகலந் தேகமாம்வாறேபோல்  
விரகந்தவிரந்தணல்பால் மேவினையெனஞ்சமே. ௩௧

சோதியான்சூழ்பனினீர்குறைகொளுமாறேபோல்  
நீதிசூருவின்றிருத்தாள நீபெற்றாய்நெஞ்சமே. ௩௨

நெஞ்சொடுமகிழ்தல முற்றிற்று.

பட்டினத்துப்பிள்ளையார்

## உடற்கூற்றுவண்ணம்.

தன தன தான, தன தன தான, தந்த தனந்தன தந்த தனந்த  
தனனதனந்த தனனதனந்த, தானனதானன தானதனந்த

ஒருமடமாத மொருவனுமாகி இன்ப சுகந்தரு மன்புபொருத்தி யு  
ணர்வுகலங்கி ஒழுகியவந்து ஆறுசுசோனித மீதுகலந்து

பனியிலெஃபாதி சிறுதுணிமாத, பண்டியில்வந்துபுகுந்துதிர்ண்டு  
புதுமவருமடி கமடமிதென்று, பார்வைமெய் வாய்செவி கால்சைக  
ளென்ற

உருவமுமாகி யுயிர்வளர்மாத, மொன்பதுமொன்று நிறைத்துமடந்  
தை யுதரமகன்று புலியில்விழுந்து யோகமுலாரு நாளுமறிந்து

மகளிர்கஞ்சேனை தாலணையாடை, மண்படவுத்தி யுதைந்துகவிழ்ந்  
து மடமவில்கொங்கை யமுதமருத்தி யோரறிவீரறி வாகிவளர்ந்து

ஒளிர்க்கையூற விதழ்மடவாரு, வந்துமுடிநீட்ட வந்துதவிழ்ந்து, மடி  
பிழிந்து, முழைமொழித்து, வானிசுபோவென நாமம்விளம்ப

உடைமணியாடை யரைவுடமாட, வுண்பவாதின்பவா தங்களை  
மென்டி, தெருவிவிருந்து புழுதியளந்து, தேடியபாலொ டோடிநட்  
ந்து அஞ்சுவயதாகிவிளையாடியே. (க)

உபர்தருளுநா குருவுபதேச, மூத்தமிழின்கலையுங்கரைகண்டு, வள  
ம்பிமையென்று பலரும்கிளம்பி, வாழ்பதினாறு பிராயமும்வந்து

மயிர்புழிகோதி யறுபதலை, என்ஊழிர்தண்டொடை கொண்டை  
புனைந்து, மணிபொல்லிவரு பணிகளாணித்து, மாகதர்போகதர் கூடி  
வணங்க

மதனசெஞ்ஞபணிவனெனமோக, மங்கைமார்கண்டு மருண்டுதிரண்டு  
வரிவிழிகொண்டு சுழியுலெறிந்து, மாமயில்பாலவர் போவதுகண்டு

மனதுபொருமல்வர்பிறகோடி, மங்கலசெங்கல சந்திகழ்கொங்கை  
மருவமயங்கி யிதழமுதுணடு, தேடியமாமுதல் சேரவுழங்கி

ஒருமுதலாகி முதுபொருளாயி, நுத்தகனங்கனும் வம்பிலிழந்து;  
மதனசுடந்த விதனமிதென்று, வாவிபகோலமும வேறுபிரிந்து

வளமையுமாறி யிளமையுமாறி, வன்பல்விழந்திரு கண்களிருண்டு  
வயதுமுதிர்ந்து நரைதினைவந்து, வாதவிசோத குரோதமடைந்து  
செங்கையினி லோர்தடியுமாகியே. (உ)

வருவதுபோவ தொருமுதுகூறு, மந்தியெனும்படி குந்திடடந்து,  
மதியுமழிந்து செவிதிமிர்வந்து, வாயறிபாமல் விடாமல்மொழிந்து

துயில்வருநேர மிருமல்பொறுது, தொண்டையுநெஞ்ச முலர்ந்து  
வறந்து துகிலுமிழந்து கணையுமழிந்து, தோகையர்பாலர்கள் கோற  
ணிகொண்டு

கலியுகமீதி லிவம்மரியாதை, கண்டிடுமென்பவர் சஞ்சலமிஞ்ச, கல  
கெட்டுவன்று மலசலம்வந்து, தால்வழிமேல்வழி சாரநடந்து

தெளிவுமிராம துரைத்திமாறி, சிந்தையுநெஞ்ச முலைந்துமருண்டு  
இடமுமலைந்து, மிகவுமலைந்து, தேறினாறுதரவேதனநொந்து

மனையவல்வேத னெழுதியவாறு, வந்ததுகண்டமு மென்றுதெளி  
து இவையென்கண்ட மிளையென்தொந்த, மேதினிவாழவு நிலாதினி  
ரிந்து

கடன்புண்டபேசு மெனல்கரைநாவு, மங்கிவிழுந்துகை கொண்டு  
பிட்டு கடைவழிகஞ்சி மொழுகியவதது, பூதமுநாவு கவிரமுநி  
ன்று நெஞ்சத்திமாறிவருநேரே. (ஊ)



விவரம்

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

திருவாய்மலர்ந்தருளியபிரபந்தத்தின்

அட்டவணை.

பக்கம்.

பாட்டி.ன்தொன.

க	பாயிரம்	வ
எ	பூம்புகார்ச்சருக்கம்	ச
கக	ஆட்கொண்டசருக்கம்	நஉ
உஅ	துறவறச்சருக்கம்	நச
சஅ	கோயில் நான்கு	ய
காடு	திருவிடைமருதூர் முத்தகனற்குணவ	ய
அடு	திருக்கமூலம் முரமணிகம்	உ
கலி	திருவொற்றியூர் திருக்குருத்தெ	க
கௌ	திருவந்தாதி	ந
நாச	கோயிற்றிருவகவல்	
நகடு	திருவேகம்பமாலே	க
நஉலி	திருத்தில்லை	லி
நஉஉ	திருச்செங்காடி	க
நஉஉ	திருவொற்றியூர்	உ
நஉஉ	திருவிடைமருதூர்	உ
நஉந	திருக்கமூக்குனம்	க
கஉக	திருக்காளத்தி	க
கஉக	திருக்கயிலாயம்	அ
கஉச	மதுரை	க
கஉச	பொது	க
ககஉ	வெண்பா	க
ககௌ	முதல்வன்முறையிடு	உ
ககக	அருட்புலம்பல்	
கசஅ	இலந்தகாலத்திறங்கல்	
கசக	கெஞ்சொடுபுலம்பல்	உௌ
ககஉ	பூரணமாலே	உ
ககக	கெஞ்சொடுபுகிழ்தல்	உ
ககக	உடற்கூற்றுவுண்ணம்	ச

அட்டவணை முற்றிற்று.

